

Teatro



Leonardo Sbaraglia llega a Madrid con 'Los días perfectos' —P41

España veta el paso por Rota y Morón de armas de EE UU con destino a Israel

Los cazas F-35 entregados este año hicieron escala en las Azores

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El tránsito de aviones o buques estadounidenses por las bases de Rota (Cádiz) y Morón de la Frontera (Sevilla) cargados con arma-

mento, munición o equipos militares para Israel ha sido vetado por España. Tanto el de aeronaves o barcos que se dirigen directamente a dicho país como los que lo tienen como destino final tras una escala intermedia. Así lo aseguran fuentes conocedoras del funcionamiento del Comité Conjunto Hispano-Norteamericano, que gestiona la actividad de las bases. "Rota y Morón no son un coladero", aseguran las mismas fuentes, saliendo al paso de quienes sostienen que la prohibición del tránsito por España de material militar para Israel no se cumple cuando se habla de las instalaciones militares estadounidenses en suelo español.

"Rota y Morón son bases de soberanía española, bajo mando de un militar español, y todo lo que allí sucede debe ser autorizado por las autoridades españolas", agregan. A modo de ejemplo, los seis aviones caza F-35 entregados por Estados Unidos a Israel durante este año hicieron escala en las islas Azores. —P14 Y 15

Trump vuelve a alimentar las expectativas de un alto el fuego en Gaza

M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Washington

El presidente de EE UU, Donald Trump, espoleó ayer las expectativas de un alto el fuego en Gaza antes de reunirse, hoy, con el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu. "Tenemos una oportunidad real de algo grande", dijo, pese a que Israel afirma que seguirá bombardeando. —P2 Y 3

Feijóo propone un visado por puntos para "incentivar" la inmigración legal

VIRGINIA MARTÍNEZ
Murcia

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, se desmarcó ayer de Vox al proponer "incentivar" la inmigración legal y articularla con un visado por puntos. —P16

El litoral mediterráneo entra en alerta roja por las lluvias

Las escuelas de Valencia suspenden hoy las clases por avisos que también afectan a Castellón y Tarragona

C. NÁZQUEZ / I. VALLESPÍN
Valencia / Barcelona

Las lluvias con carácter torrencial que desde ayer afectan a varios puntos del litoral mediterráneo mantienen activada la alerta roja de la Agen-

cia Estatal de Meteorología en las provincias de Valencia, Castellón y Tarragona. A diferencia de lo ocurrido en el episodio de la darna de hace 11 meses, esta vez la Generalitat valenciana sí emitió avisos de alerta en los móviles con

antelación y en el caso de Valencia y municipios aledaños se acordó suspender hoy las clases con carácter preventivo. Las lluvias intensas en la zona se mantendrán toda la jornada de hoy y las autoridades piden máxima prudencia. —P18



Marc Márquez celebraba el título de campeón del mundo de MotoGP, ayer en Motegi (Japón). F. R. (EFE)

Un Marc Márquez épico reconquista MotoGP

El piloto español logra su séptimo título de la categoría tras cinco años y cuatro operaciones

GUILLE ÁLVAREZ

El piloto español Marc Márquez puso ayer el broche de oro a su extraordinaria e imponente campaña de reconquista en MotoGP, un logro que ha perseguido durante

el último lustro, marcado por una profunda crisis física y deportiva. Después de romperse el húmero el verano de 2020 y de múltiples intervenciones, el de Ducati vuelve a ganar a los 32 años. —P32

Tener una hernia discal es un problema.

Y no saber que existe el Instituto Clavel podría ser otro.

Neurocirugía que cambia vidas.



INSTITUTO CLAVEL

Pida cita en institutoclavel.com
Barcelona: +34 936 09 07 77
Madrid: +34 919 14 84 41

El Barça gana a la Real Sociedad (2-1) y le arrebató al Real Madrid el liderato de La Liga —P35

Los ultras presionan a Netanyahu para continuar la ofensiva en Gaza

Trump, que se reúne hoy con el líder israelí, alimenta las expectativas de un alto el fuego: “¡Lo lograremos!”. El republicano ya desautorizó la anexión de Cisjordania

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



TRINIDAD DEIROS BRONTE
M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Jerusalén / Washington

La propuesta de paz para Gaza que Donald Trump discutirá hoy en la Casa Blanca con el primer ministro israelí ha colocado a Benjamín Netanyahu ante un dilema. El de elegir entre aprobar el plan e incumplir la exigencia de sus socios ultras de Gobierno de que prosiga con la invasión y arrase la Franja, o bien rechazar la propuesta del presidente de Estados Unidos y dejar en evidencia a un Trump que lleva días dando por hecho que la tregua se hará realidad. Ayer, el republicano alimentó de nuevo las expectativas de un alto el fuego en el martirizado enclave palestino, donde ya se ha superado el umbral de 66.000 muertos en ataques israelíes.

Con su habitual gusto por las mayúsculas a modo de grito impreso, Trump publicó un mensaje en su red social Truth donde, de nuevo, dio por hecho ese alto el fuego que la extrema derecha nacionalista y religiosa israelí no ve con buenos ojos: “Tenemos una oportunidad real de ALGO GRANDE EN ORIENTE PRÓXIMO. TODOS A BORDO PARA ALGO ESPECIAL, POR PRIMERA VEZ. ¡¡¡LO LOGRAREMOS!!!”, escribió el presidente.

Menos de 24 horas antes de que Netanyahu atravesara hoy el umbral de la Casa Blanca, ni Israel ni Hamás —que aseguró ayer no haber recibido una copia del documento— se habían comprometido a rubricarlo. Fuentes próximas al primer ministro, citadas por la emisora pública Kan, sí aseguraron que la “mayoría de la propuesta” de Trump es “aceptable” y que se podría alcanzar un acuerdo.

De la reunión bilateral prevista hoy, la cuarta que los dos mandatarios mantendrán desde la vuelta al poder de Trump en enero, se espera no solo que se concrete un posible alto el fuego en Gaza, sino también que Netanyahu precise la respuesta oficial de Israel a la oleada de reconocimientos del Estado de Palestina, que se escenificó la semana pasada en la Asamblea General de la ONU.

Según numerosas fuentes, esa respuesta israelí podría ser el anuncio de la anexión oficial, en flagrante violación del derecho internacional, de buena parte de Cisjordania, territorio palestino ocupado por Israel desde 1967, al igual que Gaza y Jerusalén Este. El viernes, Trump desautorizó esa decisión: “No permitiré que



Donald Trump y Benjamín Netanyahu, el 7 de abril en la Casa Blanca. AVI OHAYON (GETTY)

Israel se anexe Cisjordania... ya ha sido suficiente. Es hora de parar ahora”, dijo.

Esa declaración del republicano y el horizonte de una posible tregua en Gaza han provocado un toque a rebato de los socios ultras del Gobierno de Netanyahu. Son los mismos que tie-

“No permitiré que Israel se anexe Cisjordania”, afirma el republicano

La nueva propuesta de Washington no difiere en lo central de las anteriores

nen en sus manos la continuidad de una coalición que podría caer si la abandonan y le retiran su apoyo parlamentario. También son quienes han marcado la vía a seguir al primer ministro desde el inicio de la invasión del territorio palestino, en octubre de 2023.

El fin de semana, los ministros de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, y Finanzas, Bezalel Smotrich, amenazaron de forma apenas velada a Netanyahu si acepta el alto el fuego y acaba con la ofensiva en Gaza. Ambos ministros le conminaron también a hacer oficial la anexión de Cisjordania —sin mencionar la negativa del presidente de EE UU— y a rechazar la posibilidad de un Estado palestino, a la que alude uno de los 21 apartados

de la propuesta de Washington.

El movimiento radical de colonos al que Ben Gvir y Smotrich dan voz y voto en las instituciones se sumó luego a las presiones de estos dos ministros. El Consejo Yesha —una organización paraestatal de alcaldes y representantes de los ilegales asentamientos israelíes en Cisjordania— envió a Washington este sábado una delegación “de urgencia”, según un comunicado de la organización. Los colonos tienen previsto reunirse con Netanyahu hoy, antes de su encuentro con Trump, para “garantizar que impulse con todas sus fuerzas la soberanía [la anexión de Cisjordania]”, declaró a *The Jerusalem Post* uno de ellos, Omer Rahamim.

Los dos ministros ultras habían felicitado el viernes a Netan-

yahu por su discurso en la Asamblea General de ONU —casi vacía en protesta por la ofensiva en Gaza—, en la que equiparó al Estado palestino con un “suicidio nacional”, que prometió no permitir.

Según el Canal 12 israelí, Smotrich ha planteado tres exigencias a Netanyahu para avalar el plan de Trump: que se descarte la participación de la Autoridad Nacional Palestina en el Gobierno de Gaza y en el de Cisjordania; que Hamás sea desmantelada y que Israel se anexe zonas de Cisjordania.

Ayer, el comentarista político israelí Ben Caspit ironizaba en el diario *Maariv* sobre la decisión de Netanyahu de colocar altavoces en Gaza el pasado viernes para obligar a sus habitantes a escuchar su intervención en la ONU. El sábado, decía Caspit, “fue el turno del dúo Smotrich y Ben Gvir de colocar potentes altavoces cerca de Netanyahu y lanzar a todo volumen una amenaza explícita: la aplicación del plan de Trump, tal y como se ha informado en los últimos días, supondrá el fin del Gobierno”.

Presiones sobre Trump

Trump, por su parte, también afronta presiones respecto a Gaza. Por un lado, la creciente indignación global y de los países occidentales contra un aliado israelí cada vez más incómodo, a cuenta de lo que ya incluso una comisión independiente de la ONU define como un genocidio en Gaza.

Por otro lado, el republicano encara la presión de importantes aliados en Oriente Próximo, como Emiratos Árabes Unidos (EAU), que han advertido a su Administración y al Gobierno israelí de que una hipotética anexión de Cisjordania dañaría profundamente el tratado de paz entre EAU e Israel, sancionado gracias a los Acuerdos de Abraham en 2020. Esos pactos —que Trump no renuncia a ampliar a la gran potencia suní, Arabia Saudí— son vistos por el presidente como el mayor éxito de la política exterior de su primer mandato.

Antes de desautorizar la anexión a Israel de Cisjordania, Trump había dado garantías de ello en privado a líderes árabes y musulmanes, con los que se reunió en los márgenes de la cita de la ONU el martes.

En realidad, los 21 puntos que recoge la última propuesta de Washington para el enclave palestino no difieren en sus elementos centrales de propuestas anteriores, como la que permitió la tregua de enero, que Israel rompió en marzo.

Se trata de un alto el fuego permanente; la liberación de los 48 rehenes israelíes, de los que solo una veintena siguen vivos; la retirada de Israel del territorio; y un plan de posguerra que incluya un Gobierno de transición sin Hamás, apoyado por la ONU, hasta que una Autoridad Palestina reformada asuma el Gobierno de la Franja.



Niños palestinos recogen agua en Zawaida, en el centro de Gaza, el 25 de septiembre. DAWOUD ABU ALKAS (REUTERS)

La destrucción de pozos y la falta de combustible para desaladoras condenan al 96% de hogares a la escasez de agua y obligan a caminar kilómetros para obtenerla

Matar a Gaza, también de sed

MOHAMED SOLAIMANE
Al Mawasi

Jamal Abu Amer se tambalea bajo el peso de dos contenedores de agua atados a su bicicleta, pedaleando lentamente por los concurridos caminos de Deir al Balah, en el sur de Gaza. El niño de 11 años ha esperado dos horas en la cola de la mayor estación desalinizadora de Gaza. Ahora, que ha conseguido abastecerse, debe recorrer el kilómetro que le separa de la tienda de su familia, de ocho personas, sin derramar ni una gota, porque cada litro cuenta.

Amer agita las manos en señal de triunfo cuando ve a otros niños por el camino y levanta el pulgar para celebrar lo que hoy en día se considera un éxito en Gaza: conseguir agua en menos de dos horas, sin que se produzcan peleas en la cola. Hace un mes, "las colas eran la mitad de largas", dice.

En los campos de Al Mawasi y Deir al Balah, donde la escasez de combustible ha paralizado las plantas desalinizadoras y los daños de la guerra han dejado las tuberías en ruinas, la victoria de Amer tiene mucho peso. Según la ONU, todas las personas en el mundo tienen derecho a una can-

tidad de agua entre los 50 y 100 litros por persona al día para uso doméstico y personal. En emergencias, el mínimo es de 7,5 litros.

Pero en Gaza, incluso esto parece imposible. La mayor parte de la infraestructura de abastecimiento y saneamiento ha sido dañada o destruida durante la campaña militar de Israel, dejando al 96% de los hogares en riesgo de inseguridad hídrica, según datos de la UNRWA, la agencia de la ONU para los refugiados palestinos. En julio, un grupo de expertos de la ONU advirtió de que la restricción deliberada del agua potable por parte de Israel constituye una grave violación del derecho internacional y podría equivaler a un crimen contra la humanidad: "Israel está utilizando la sed como arma para matar a los palestinos".

La situación ha empeorado desde principios de septiembre, cuando cientos de miles de palestinos que huían del norte inundaron el sur. Esta última ola de desplazamientos se produce tras las órdenes de evacuación israelíes previas a una operación terrestre para ocupar Ciudad de Gaza. Esto ha provocado que se duplique la población en lugares donde

los sistemas de abastecimiento ya estaban colapsados.

Antes del amanecer, Amer ya planea su estrategia. "Paso toda la noche pensando en cómo reducir el tiempo de espera y evitar peleas durante el llenado", explica. "Así que decido levantarme temprano e ir a la estación para reservar un lugar incluso antes de que empiecen a bombear agua. Coloco mis recipientes en fila hasta que comienzan a operar".

El punto de distribución de agua cerca de Deir al Balah se ha convertido en el centro de la vida cotidiana de miles de personas. Al amanecer, se han formado tres colas con residentes que llevan bidones de varios tamaños, carros tirados por caballos que transportan barriles de 500 a 1.000 litros y camiones con tanques con capacidad para 20.000 litros. Todos esperan el mismo recurso que distribuyen gratis el ayuntamiento y las organizaciones humanitarias.

La capacidad de la estación no ha aumentado, pero la demanda se ha disparado. Las familias que han huido de Ciudad de Gaza se suman a las desplazadas de Rafah y Jan Yunis desde el inicio del conflicto, lo que ha provocado una congestión sin precedentes

en los puntos de abastecimiento. "Solíamos esperar una hora, rara vez más, para llenar los bidones", dice Khaled al Tarshan, de 42 años, tras más de dos horas en la cola con su carro tirado por caballos. "Ahora esperamos dos horas o más".

Al Tarshan llena dos barriles: un contenedor de 500 litros para su familia y sus parientes que acampan juntos en Al Mawasi, y un barril de 1.000 litros que vende por 30 dólares para comprar pienso para su caballo, su única fuente de ingresos. El viaje de tres kilómetros de vuelta al campamento se ha vuelto cada vez más difícil, ya que las nuevas familias desplazadas instalan tiendas de

En la Franja no se llega al mínimo de 7,5 litros por persona al día en emergencias

Los desplazamientos han duplicado la población en zonas que sufrían carencias

campaña en las carreteras, lo que estrecha los pasos ya congestionados de gente y vehículos.

Testigos presenciales describen escenas viscerales en los puntos de distribución. Cuando un camión que transporta cuatro tanques de 5.000 litros llega a un nuevo campamento en Al Mawasi, cientos de personas se abalanzan con contenedores de todos los tamaños y formas imaginables. Todo se transforma rápidamente en lo que los lugareños llaman un *tousha*: discusiones verbales que se intensifican hasta convertirse en enfrentamientos físicos antes de que otros intervengan.

Sin fuentes de ingresos

"Soy licenciado universitario, estoy desempleado y no tengo fuentes de ingresos", dice Asaad Abdel Daem, de 28 años, mientras sostiene dos recipientes de 10 litros que ha llenado con éxito. "Si no consigo llenar mis bidones, mi familia pasará sed, porque la zona donde estamos desplazados es remota y no puedo permitirme comprar agua". El joven huyó de Beit Hanoun, en el norte, hace tres meses, pasó un tiempo en Ciudad de Gaza y llegó a Al Mawasi hace una semana con su esposa embarazada, sus padres y sus dos hermanos. Desde su llegada, han esperado tres horas o más a los camiones cisterna, que llegan de forma irregular, si es que llegan.

La crisis se debe a múltiples fallos en cadena que han desbordado el ya frágil sistema de abastecimiento en la Franja. Según Barham al Qarra, director de la oficina de Gaza de la fundación Mercy Worldwide, los desplazados solo recibían entre una cuarta y una tercera parte de sus necesidades de agua incluso antes de la reciente afluencia. Esa fracción se ha reducido aún más ahora.

"Solíamos distribuir 10.000 litros al día, y ahora hemos duplicado la cantidad debido al aumento de la demanda, pero seguimos sin poder satisfacer las peticiones de agua potable de muchos campamentos", afirma Al Qarra. Las redes de abastecimiento del lado israelí, ya de por sí limitadas, han sufrido daños debido al avance del ejército por zonas como Jan Yunis. Las plantas desalinizadoras funcionan a la mitad de su capacidad debido a las restricciones en la importación de combustible a través de los pasos fronterizos israelíes. Los pozos propiedad de municipios o particulares han sido destruidos o no pueden funcionar sin electricidad y diésel para los generadores.

Médicos Sin Fronteras denunció en agosto que podría aumentar la cantidad de agua potable que distribuye en la Franja, pero que Israel bloqueaba la importación de piezas y repuestos clave para desalinizar. Este año, la ONG ha dejado de suministrar agua en 137 puntos por la inseguridad. Una nueva línea de agua desde Egipto ha cubierto parcialmente las necesidades, pero no ha resuelto la escasez.



La presidenta de Moldavia, Maia Sandu, emitía su voto ayer en Chisinau. DUMITRU DORU (EFE)

Moldavia apunta a una victoria europeísta en unas elecciones clave

El partido de la presidenta Maia Sandu obtiene el 45% de los votos frente al 27% de los prorrusos, con el 85% del escrutinio

RAÚL SÁNCHEZ CUESTA
Bucarest

Los primeros resultados en las elecciones legislativas de Moldavia celebradas ayer daban la victoria al bando europeísta. El grupo gobernante Partido Acción y Solidaridad (PAS), de la presidenta Maia Sandu, iba en cabeza, con un 45% de los votos y con el 85% de las papeletas escrutadas. El Bloque Patriótico, una alianza afín a Moscú compuesta por socialistas, comunistas y la formación minoritaria Futuro de Moldavia, se quedó en segundo lugar con el 27%.

De confirmarse estos datos, el triunfo de la formación europeísta habría sido más amplio de lo que vaticinaban las encuestas y de lo que esperaba una sociedad cada vez más polarizada por la propaganda rusa.

La victoria por la mínima obtenida en el referéndum celebrado en octubre de 2024, sobre la adhesión del país a la UE, levantó el temor a que el PAS estuviera en caída libre por la mala situación económica que atraviesa el país, con los precios de la elec-

tricidad disparados y una inflación que alcanzó el 30%. Pero, si se confirmasen los datos, el respaldo a este partido demostraría el deseo de los moldavos por caminar hacia la UE, bloque al que pretende entrar en 2030. Muchos analistas veían estos comicios como los más importantes en la historia de esta antigua república soviética, enclavada entre Rumania y Ucrania, que se jugaba seguir el camino europeo o volver a la órbita de Rusia. Moldavia es candidata a entrar en la Unión Europea.

La participación a las 21.00 horas (una hora menos en la España peninsular) fue del 52% del censo, casi 1,6 millones de personas.

Antes de conocerse los resultados, las autoridades de este pequeño país de 2,4 millones de habitantes —además de más de

millón de moldavos en el extranjero— habían detectado y neutralizado a tiempo ciberataques dirigidos contra la Comisión Central Electoral (CEC) y varias mesas electorales de la diáspora.

El primer ministro, Dorin Recean, subrayó que el Servicio de Tecnología de la Información y Seguridad Cibernética (STISC) ha cerrado unos 4.000 sitios web, al tiempo que reveló 16 millones de intentos de ciberataques durante la noche de ayer. “Los ataques son orquestados simultáneamente con el objetivo de sobrecargar la red STISC, que sirve a la Comisión Central Electoral y otras infraestructuras de los comicios”, aseveró.

En España, la sección electoral de Alicante, habilitada en un céntrico hotel de la ciudad, tuvo que ser evacuada durante poco más

Polonia cierra parte de su espacio aéreo preventivamente

En medio de uno de los ataques rusos más intensos sobre Kiev en más de tres años de guerra, Polonia anunció el cierre temporal del espacio aéreo cerca de las ciudades sudorientales de Lublin y Rzeszow hasta al menos las 6.00 horas en la España peninsular de ayer debido a “actividades militares no planificadas

relacionadas con la seguridad del Estado”, informó el servicio de seguimiento de vuelos Flightradar24. Las Fuerzas Armadas polacas afirmaron que habían enviado aviones para garantizar la seguridad del espacio aéreo, coincidiendo con el ataque ruso contra Ucrania. “En relación con la actividad de la aviación

de una hora por alerta de bomba alrededor de las 13.00. También hubo otros avisos en Rumania, Italia, Bélgica y Estados Unidos.

Tras conocerse las falsas amenazas de bomba, la presidenta Sandu alentó a la diáspora, clave para la victoria del gobernante PAS.

En un vídeo difundido por las redes sociales, la jefa de Estado señaló que Rusia “no es amigo de Moldavia, sino un Estado que atacó a un país vecino sin razón alguna, cerró el gas en Moldavia y quiere comprar los votos y el país”. Antes de conocerse los resultados, uno de los principales opositores del Bloque Patriótico, el prorruso Igor Dodon, acusó a Sandu de querer anular las elecciones, según “el modelo de Rumania”.

“He visto cómo Maia Sandu ya ha declarado que puede cancelar las elecciones parlamentarias”, sostuvo Dodon. “Esto denota miedo y pánico en el Gobierno, que pierde poder porque no ha hecho nada durante cuatro años”, apuntó el expresidente socialista, en alusión a la afirmación de Sandu de que toda la información sobre los incidentes durante las elecciones sería presentada a las fuerzas del orden. “El Estado hace

de largo alcance de la Federación Rusa, que está llevando a cabo ataques en el territorio de Ucrania, aviones polacos y aliados han comenzado a operar en nuestro espacio aéreo”, explicó el ejército en una publicación en la plataforma X. “Nos gustaría informarles de que no se observó ninguna violación del espacio aéreo polaco”, agregaban. Los militares describen las acciones como “preventivas” y destinadas a garantizar la seguridad.

todo lo posible para proteger a las personas. No tengan miedo, vayan a votar, es nuestro derecho soberano decidir por nuestro país”, remarcó la presidenta.

Casi 3,3 millones de moldavos estaban llamados a votar en unas elecciones que puede hacer descarrilar la senda europeísta. Si Moldavia cayera bajo la influencia del Kremlin, supondría un considerable problema para Ucrania. Entre otros motivos, porque Moscú tiene unos 1.500 soldados rusos en Transnistria, un enclave de mayoría prorrusa que se autoproclamó independiente tras la caída de la Unión Soviética.

Moldavia, incrustada entre Ucrania y Rumania, se enfrenta a una masiva ofensiva híbrida, orquestada por el Kremlin, según Mihai Isac, experto de la región del Mar Negro y en la desinformación rusa. “Desde los ciberataques a la manipulación de la información, pasando por los intentos de falsificar el voto y los preparativos para impulsar protestas violentas, toda la campaña tiene un propósito claro: desviar la voluntad de los ciudadanos”, remarca Isac, quien también advierte de la injerencia rusa en los votantes del extranjero.

“Estamos bajo asedio permanente por entidades estatales extranjeras. Horas antes de los comicios, el Servicio de Inteligencia Exterior de la Federación Rusa publicó una declaración en su web oficial en la que acusaba a la Unión Europea de prepararse para ocupar Moldavia”, explicó el analista. Isac cree que el Kremlin “está tratando de crear un régimen de terror, una situación tensa para beneficiar a los actores que no están interesados en el bien de la población”.

Esta retórica, añadió Isac, “forma parte de una estrategia de intimidación y caos informativo destinada a debilitar la confianza de los ciudadanos en los socios occidentales”. El especialista destacó que los recursos de Rusia superan la capacidad de cualquier Estado para erradicar por completo las redes de desestabilización. El analista señaló que Moscú arroja un “océano de dinero”, que estima en más de 100 millones de euros, para promover su propaganda.

Valeriu Pasa, director de Watchdog, un centro de análisis moldavo que ha desplegado observadores a los colegios electorales, precisa: “Canales de Telegram controlados por Rusia se llenaron de acusaciones infundadas, como que se está cometiendo un fraude en el voto de la diáspora”.

El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, expresó ayer de nuevo su apoyo a la formación proeuropea al alegar que Rusia pretende tomar el control político del país, lo que podría conllevar una mayor presencia militar rusa en el territorio moldavo. “Si (Rusia) asegura sus propios partidos en el Parlamento (moldavo), el siguiente paso será el Gobierno; luego, la presidencia; y, después, vendrá la presencia militar”, declaró el mandatario.

Reclutas de entre 18 y 24 años son entrenados antes de ir al frente con un contrato anual de unos 72.000 euros

Ucrania, a la busca de soldados más jóvenes: “Cada día puede ser el último”

LUIS DE VEGA
Kiev

“Los instructores nos recuerdan todo el tiempo que seamos conscientes de que cada día en nuestra posición puede ser el último”, afirma Ulan, de 18 años, durante una de sus jornadas de preparación, ya luciendo el uniforme del ejército de Ucrania junto a una decena de colegas. Eran unos niños cuando en 2014, Rusia ocupó Crimea y parte del este de Ucrania. Eran unos adolescentes cuando, en 2022, Moscú desató la gran invasión. Ahora, en 2025, con la mayoría de edad, son la última y más joven hornada que se une, de manera voluntaria, a un ejército local diezmando por tres años y medio de sangriento conflicto de muy alta intensidad.

Hasta este año, perfiles como el de Ulan no eran aceptados en los centros de reclutamiento, cuya edad obligatoria va de los 25 a los 60 años. Hasta febrero, cuando el Ministerio de Defensa aprobó el conocido como proyecto “Contrato 18-24”, que asegura una preparación bajo los estándares de la OTAN. “Al comienzo de la actual guerra, decidí que me uniría al ejército tan pronto como fuera posible”, reconoce este joven de grandes ojos azules originario de la región septentrional de Sumi.

Todos los integrantes del grupo que ha visitado EL PAÍS se encuentran en esa horquilla de entre 18 y 24 años. Completan su instrucción de dos meses en una zona del país que sus responsables no permiten localizar en este reportaje. Lo hacen tras haber firmado un contrato de un año en el que se van a embolsar unos 72.000 euros. A cambio, van a ser desplegados en una zona en la que, aunque el Gobierno no da cifras, las noticias que llegan hablan de un importante número de bajas.

Pese a que van a recibir una cantidad considerable de dinero (el salario medio ronda los 550 euros mensuales), Ulan no coloca entre las condiciones salariales el primer motivo para vestir el uniforme. “No todos podemos unirnos al ejército. La economía también es importante para que el país sobreviva”, señala mientras se escuchan disparos de fondo de unas prácticas de tiro.

Serhii (ninguno da su apellido), oficial de 39 años que trabaja en

una unidad del ejército que trata de mantener la salud mental de los soldados a buen recaudo, explica que se encuentran con dos tipos de jóvenes que están acudiendo como voluntarios. Por un lado, y mayoritariamente, los que pertenecen a una familia nacionalista y otorgan una gran importancia a la defensa del país; y por otro, los que llegan de fami-

El Gobierno calcula que 1,5 millones de hombres se niegan a ser reclutados

El ejército ha abierto la puerta a los mayores de 60 años que deseen alistarse

lias con problemas que puede que vean en la oferta salarial una salida a su situación.

En todo caso, cree que hay que ser cautelosos con el impulso que puede llevar a estos soldados de entre 18 y 24 años a minimizar los peligros que afrontan debido a su falta de experiencia vital y, al mismo tiempo, por el hecho de no tener casi nunca mujer o hijos.

Alexander, de 21 años, no tiene duda de que el primer motivo para llegar al ejército como voluntario es “defender la patria”. Acaba de saltar con su rifle en la mano de un vehículo de combate de infantería tipo BMP 2 sobre el que realizan ejercicios. Cuando contaba con 17 años estalló en su vida la gran invasión y se fue a Polonia con su familia. Su padre regresó y se alistó, pero él no pudo tras varios intentos porque le decían que era muy joven. Con esta campaña 18-24 ha encontrado su oportunidad. “¡Rápido, rápido, rápido!”, les grita el instructor, al tiempo que pide a los demás que se tiren al suelo en posición de disparo.

La madre de Alexander, explica el joven, no quería otro militar en casa. Tampoco la esposa del joven soldado le apoyó al principio. La realidad es que, como reconocen los responsables militares del país, el ejército no puede dejar de reclutar, porque han de mantener un nivel de efectivos alto.

Frente a posiciones como las



Unos voluntarios ucranios de entre 18 y 24 años recibían el jueves una instrucción militar. L. DE V.

Cuatro muertos en Kiev tras un ataque con drones y misiles

Rusia castigó en la madrugada de ayer durante horas a distintas regiones de Ucrania con el lanzamiento de cerca de 600 drones y medio centenar de misiles, en uno de los ataques más intensos sobre Kiev en más de tres años de guerra, según las autoridades. En Kiev, el balance de víctimas es de cuatro muertos, entre

ellos una niña, y decenas de heridos. El cielo de la capital fue escenario del trasiego de proyectiles y aparatos no tripulados rusos que las defensas antiaéreas locales intentaban interceptar en medio de grandes estruendos, como presenció EL PAÍS. A las afueras de la capital, los daños son considerables. “Ha sido aterrador. Vivimos cerca

de Alexander y los que acuden voluntarios sin estar obligados por ley hay cientos de miles de hombres —hasta 1,5 millones calculan las autoridades— en edad de acudir al ejército que se niegan a ser reclutados y viven fuera de la ley. La escasez de efectivos ha llevado a las autoridades de Kiev a buscar nuevas fórmulas. Por eso, además de los jóvenes de entre 18 y 24 años, el ejército ha abierto ahora también la puerta a los mayores de 60 que deseen alistarse, aunque estos no serán destinados en posiciones de combate. Lejos de tratarse de una obligación, el Contrato 18-24 “más bien, es una oportunidad para que las personas tomen una decisión conscien-

te, adquieran experiencia en combate y obtengan estabilidad financiera en tan solo un año”, destacó Rustem Umerov, ministro de Defensa, a comienzos de 2025. La firma supone, de entrada, recibir un millón de grivnas (unos 20.700 euros). De este dinero, 200.000 se pagan de inmediato y el resto durante el servicio. Además, perciben una remuneración mensual de hasta 120.000 grivnas (unos 2.500 euros) así como otros beneficios: una hipoteca sin intereses, formación financiada por el Estado, acceso a atención médica gratuita, derecho a viajar al extranjero tras completar el año de servicio, así como la exención de ser movilizado durante 12 meses

y escuchamos la explosión en torno a las cuatro de la mañana”, describió Irina, de 56 años.

Según la Fuerza Aérea, 611 proyectiles y drones fueron derribados o interceptados: 568 aviones no tripulados y 43 misiles (35 tipo Kh-101 y ocho tipo Kalibr). Asimismo, cinco misiles y 31 drones consiguieron impactar en 16 lugares. Moscú, sin ofrecer detalles, afirmó que había lanzado una ofensiva contra instalaciones militares a las que no se refirieron las autoridades locales.

tras la finalización del contrato.

Ulan, Alexander y los demás llevan cinco semanas en el campo de entrenamiento. Han aprendido a desplazarse y coordinarse, a protegerse... Alexander sabe ya dónde va a ir destinado como integrante de la infantería, pero no está autorizado a dar detalles.

El instructor les da órdenes y consejos a gritos. Les coloca el rifle de la manera adecuada, les dice cómo moverse agrupados y de forma individual... El grupo pronto completará los dos meses de instrucción y los chavales serán destinados a sus diferentes brigadas. La guerra continua en Ucrania y el horizonte no facilita el optimismo.

La extrema derecha sigue sin tocar poder en Alemania

MARC BASSETS
Berlín

La extrema derecha alemana seguirá sin tocar poder real, pese a liderar algunos sondeos en Alemania y ser la primera fuerza de oposición en el Bundestag. Los candidatos del partido Alternativa para Alemania (AfD) salieron claramente derrotados ayer en la segunda vuelta de las elecciones municipales de Renania del Norte-Westfalia, el Estado federado más poblado del país.

El partido de extrema derecha no tendrá ningún alcalde en ninguna gran ciudad en Renania del Norte-Westfalia. Tampoco tiene alcaldes en el resto de Alemania, ni gobierna ningún Estado federado. La unión de los votantes del resto de partidos contra AfD frustró en las municipales del *land* occidental cualquier expectativa de alcanzar alguna alcaldía.

AfD, que en las viejas ciudades industriales del Ruhr denunció la tensión que la inmigración supone para el Estado del bienestar, triplicó los resultados en la primera vuelta, el 14 de septiembre. Y demostró que, pese a que su feudo electoral es el Este de Alemania, en el Oeste se ha convertido en un partido consolidado, decisivo en la política municipal. Metió a tres de sus candidatos en la segunda vuelta para la alcaldía de tres ciudades de peso: Duisburgo (500.000 habitantes), Gelsenkirchen (260.000) y Hagen (190.000). Para este partido representa un éxito, y para el resto un aviso.

Ayer, los candidatos de extrema derecha perdieron con claridad en esas ciudades. En Duisburgo, el candidato del Partido Socialdemócrata (SPD) y actual alcalde, Sören Link, derrotó al de la extrema derecha, Carsten Groß, con un 78,6% frente al 21,4%. En Gelsenkirchen, la socialdemócrata Andrea Henze derrotó a Norbert Emmerich, de AfD, con un 66,5% frente a un 33,5%. En Hagen, el democristiano Dennis Rehbein derrotó al ultra Michael Eiche con un 70% frente a un 30%.

Las extrapolaciones a la política federal son arriesgadas. Pero el resultado representa un alivio para el canciller, Friedrich Merz. Su partido, la Unión Demócrata, es la primera fuerza en Renania del Norte-Westfalia. Y ha conquistado la alcaldía de Dortmund, la mayor ciudad de la cuenca del Ruhr, con 600.000 habitantes, gobernada desde hace 80 años por el SPD.



Keir Starmer, ayer durante la Conferencia del Partido Laborista en el ACC Liverpool. DANNY LAWSON (EP)

Tras más de un año en el Gobierno, la formación celebra su reunión anual marcada por la rebelión del ala izquierda

Starmer se juega su futuro ante un Partido Laborista decepcionado

RAFA DE MIGUEL
Londres

Lo bautizaron como el discurso de las “promesas inverosímiles”. “Con las promesas inverosímiles no se logran victorias”, dijo en 1985 el entonces líder del Partido Laborista, Neil Kinnock, en el congreso de Bournemouth, a la corriente interna trotskista con el nombre de *Militant*, que con sus actos de sabotaje y desobediencia municipal frustraba los intentos de modernizar la formación y hacerla atractiva de nuevo para los ciudadanos. “No se puede jugar a hacer política con los trabajos de la gente, o con los servicios públicos que disfrutan en sus hogares”, les recriminó.

Keir Starmer se enfrenta desde ayer, cuando comenzó el congreso laborista en Liverpool, a su propio potro de tortura. Llegó a Downing Street, hace ahora 14 meses, a lomos de una espectacular victoria electoral que tuvo más que ver con el hundimiento del Partido Conservador, después de 14 años de austeridad, Brexit, pandemia y Boris Johnson, que con el escaso entusiasmo que despertaba la figura del candidato. La llegada de Starmer era el mensa-

je de que “los adultos volvieran a estar al mando”. Había sido además capaz de borrar de un plumazo cualquier vestigio de la era de su antecesor, Jeremy Corbyn, un veterano izquierdista a quien los medios presentaron como demasiado radical para la sensibilidad del británico medio.

Todas esas promesas se han evaporado con la rapidez del tiempo de las redes sociales. Las bases y los votantes de izquierdas están decepcionados con Starmer, al que consideran un derechista camuflado entregado a los mercados, a la causa de Israel y a lo que dicte el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, a quien ha mostrado un seguidismo exagerado. Los empresarios están irritados por la carga impositiva de un Gobierno que ni siquiera ha logrado avivar una economía inflacionaria y aletargada. Y entre los ciudadanos, el Gobierno vive su momento más bajo de popularidad.

La última encuesta de YouGov otorga una apabullante mayoría absoluta a la derecha populista, xenófoba, islamófoba y antiinmigración de Reform UK, el partido de Nigel Farage. Starmer vive aterrado ante el auge de un extremismo del que ha acabado copiando

hasta ahora parte del discurso, y angustiado por el incumplimiento de sus promesas económicas.

La amenaza viene de la ultraderecha, pero el peligro para su supervivencia procede del ala izquierda de su partido, que ha vuelto a organizarse. El alcalde de Mánchester, Andy Burnham, el “rey del norte”, muy popular entre las bases, ha sugerido abiertamente que podría disputarle el liderazgo si se lo pidiera el número suficiente de diputados. Varios lo han hecho en el verano, ha dicho a varios medios.

Los antiguos aliados de Corbyn han salido ya de las catacumbas para decir a Starmer que espabile o se eche a un lado. “Queda esperanza, pero no gracias al actual Gobierno, sino a pesar de él. La esperanza existe aún en las redes, cada vez mayores, de activistas locales, movimientos cooperativos, ramas sindicales, asambleas de ciudadanos y campañas medioambientales. En lugares ignorados por Westminster [como se conoce en la jerga política británica al poder que gira en torno al Parlamento], municipios que reclaman tierras públicas o presupuestos participativos”, ha escrito el diputado Clive Lewis, una de las voces más independientes del grupo parlamentario laborista, en *The Guardian*. “Últimamente, el starmerismo ha logrado inutilizar al laborismo para lograr aquello para lo que fue creado:

Entre los ciudadanos, el Ejecutivo vive su momento más bajo de popularidad

El primer ministro ha irritado a los votantes con promesas incumplidas

dar una voz colectiva a las clases trabajadoras y dar soluciones colectivas a problemas colectivos. Y el partido debe hacer frente pronto a este dilema”.

Otro mensaje más, dirigido directamente a Starmer, que sabe que el discurso que deberá pronunciar mañana ante los delegados del congreso será finalmente el más importante de su vida. Mucho más que el de la victoria hace poco más de un año ante las puertas de Downing Street. Porque muchos contemplan esa intervención como la última oportunidad del primer ministro para intentar convencer a los suyos y al electorado británico de que tiene la visión y la determinación para cambiar las cosas.

Pero son muchos los que creen que ha perpetrado un enorme cúmulo de despropósitos en muy poco tiempo. Starmer irritó a los empresarios con la subida de las cotizaciones sociales, justo cuando la economía necesitaba remontar. A los sindicatos y a la izquierda del partido, con sus recortes sociales, que incluyeron la supresión de las ayudas de gas y electricidad para las personas mayores y la reducción de las ayudas por discapacidad laboral. A la izquierda activista, con su tibieza respecto a Gaza, o con la mano dura contra el respaldo en la calle a la causa palestina. Y a los ciudadanos en general, con la doble dimisión de una vice primera ministra, Angela Rayner, que evadió el pago de impuestos, y el embajador en Washington, el exministro laborista de Tony Blair, Peter Mandelson, que resultó tener una vergonzosa amistad y complicidad con el millonario estadounidense pedófilo, Jeffrey Epstein.

Starmer ha comprobado en sus carnes que, en política, son tan dañinas las promesas inverosímiles como las verosímiles incumplidas. Porque estas últimas, piensa el electorado, revelan ineficacia.

Argentina reclama justicia por el triple feminicidio narco de Lara, Brenda y Morena

La Policía busca al capo 'Pequeño J' como presunto autor intelectual del asesinato

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Un desgarrador grito de "justicia" recorrió el sábado las grandes ciudades de Argentina. Miles de personas salieron a las calles para repudiar el triple feminicidio de Lara Gutiérrez, de 15 años, y las primas Brenda del Castillo y Morena Verri, de 20, y exigir que todos los responsables vayan presos. Argentina no está acostumbrada a crímenes perpetrados con tanta saña como el que puso fin a las vidas de estas tres jóvenes. El 19 de septiembre fueron torturadas a golpes y acuchilladas hasta la muerte. Todo fue grabado y transmitido en vivo a más de 40

integrantes de la presunta banda narco que está acusada de haber perpetrado los asesinatos.

Los familiares de las víctimas encabezaron una marcha en la que imperaban la tristeza y el desconcierto. "Necesito saber la verdad. Necesito una verdad para mi hijo, para mi nuera, para mi otra hija", dijo ante las cámaras Antonio, el abuelo de Brenda y Morena. "Morena era una chispita y Brenda era muy cariñosa", las recordó frente al Congreso argentino. El hombre aseguró que "el país entero está *shockeado* con lo que pasó" y agradeció el apoyo de miles de personas que marcharon desde la plaza de Mayo hasta el edificio legislativo. "No están solos, estamos con ustedes. Fuerza", alentaron los manifestantes.

Lara, Brenda y Morena salieron de sus casas el viernes por la noche rumbo a una supuesta fiesta que en realidad era una trampa. Subieron engañadas a una furgoneta que las llevó hasta una casa



La madre de Brenda, el sábado en Buenos Aires. CRISTINA SILLE (REUTERS)

de Florencio Varela, en la periferia sur de Buenos Aires, de la que no salieron con vida. Tras cinco días de búsqueda, la Policía halló sus cuerpos enterrados en el jardín, con múltiples signos de golpes y cortes.

A Lara le cortaron los cinco dedos de una mano y parte de la oreja antes de degollarla. A Brenda la asesinaron de un fuerte golpe en la cabeza y antes la torturaron hundiéndole un cuchillo repetidas veces en el cuerpo. A Morena la molieron a golpes en la cara antes de romperle el cuello. Los resultados preliminares de las autopsias muestran que gran

parte de las lesiones se las provocaron en vida.

Hasta el momento hay 12 detenidos. Cuatro fueron arrestados el miércoles por su relación con la casa donde se cometió el crimen. Se trata de Andrés Parra, Miguel Villanueva Silva, Celeste González Guerrero y Daniela Ibarra, que están imputados por "homicidio calificado por haber sido cometido con el concurso premeditado de dos o más personas, por ser cometido por alevosía y ensañamiento y por ser cometido por un hombre contra una mujer mediante violencia de género". Uno de ellos dijo a la Policía que las asesinaron

porque una de ellas había robado cinco kilos de cocaína a un narco, una hipótesis por confirmar.

Los otros ocho detenidos fueron arrestados en una villa miseria de Buenos Aires, acusados de integrar la organización que cometió los crímenes. La Policía busca al presunto autor intelectual, un narcotraficante peruano conocido como *Pequeño J* sobre el que pesa una orden de captura internacional, y a dos sicarios.

El triple feminicidio ha mostrado la crueldad con la que actúan las organizaciones narcocriminales y cómo han echado raíces en Buenos Aires y su área metropolitana. Para Esteban Rodríguez Alzueta, investigador de la Universidad Nacional de Quilmes, se trata de "nuevas bandas más rústicas, con otra prepotencia y otras expectativas, que se hacen ver y sentir a través de un uso desmesurado de violencia". Lo hacen, dice, "para mandar un mensaje a la comunidad de vecinos donde se asientan o a otros grupos rivales; para inspirar temor o divertirse un rato". Escenas que solo se habían visto en la ciudad de Rosario irrumpen ahora en el área más poblada del país.

En la marcha del sábado, la multitud acusaba con sus cánticos a policías y jueces de cómplices. "Quieren estigmatizar a las víctimas diciendo que querían plata fácil o que eran prostitutas como si por eso estuviese bien que las matasen", lamenta Vanina, una de las asistentes.

Infraestructuras que te cambian la vida

- ✓ Abriendo camino para que sigas avanzando
- ✓ Conectando personas
- ✓ Ganando tiempo
- ✓ Haciéndote sentir parte de algo grande

Las actuaciones en la Dana son tuyas, porque fueron posibles **gracias a ti.**



Sigamos avanzando juntos



Un grupo de jóvenes en una feria de comercio en Pekín, el 10 de septiembre. MAXIM SHEMETOV (REUTERS)

Millones de usuarios manifiestan en las redes su descontento por el presente frente a la década del auge económico

La juventud china añora los prósperos años 2000

INMA BONET
Pekín

Hace dos décadas, en China predominaba la ilusión de que lo mejor estaba por llegar: más oportunidades, más apertura, más confianza. Ahora, sin embargo, millones de jóvenes miran atrás y se preguntan a dónde han ido a parar aquellas promesas. Como quien abre un viejo álbum de fotos, las generaciones *millennial* y *Z* del gigante asiático llevan meses compartiendo en redes sociales imágenes de inicios de este siglo para invocar “la belleza de los años de auge económico”. El tema del momento es un alegato a la nostalgia de un tiempo en el que la vida parecía avanzar sin tropiezos, pero también una manera velada de canalizar el descontento ante la

desaceleración económica y las presiones sociales.

“Por fin te has despertado. Es una tarde cualquiera de 2005”. El breve texto aparece en pantalla con una tipografía que recuerda a los primeros ordenadores. Se repite en cientos de publicaciones —el año cambia entre 2000 y 2009— en Xiaohongshu (el equivalente a Instagram), en Bilibili (el YouTube chino) y en Douyin (la versión local de TikTok), donde acumulan millones de visualizaciones y muchos debates.

Las imágenes que acompañan ese mensaje reproducen, con textura de cinta VHS, escenas de un país que parece detenido en el tiempo: fachadas de edificios con ladrillos grisáceos, aulas silenciosas, parques con toboganes vacíos, la interfaz de Windows 98. Una melodía elec-

trónica refuerza la sensación de ensoñación.

El fenómeno conocido como *Chinese Dreamcore* —o estética onírica china— mezcla la memoria visual del cambio de milenio con códigos digitales y sonoros que buscan despertar la melancolía. Además de escenas cotidianas, los usuarios recuperan aquella estética, maquillaje y publicidad, y reconstruyen el imaginario de una época que asocian con optimismo y desarrollo. Insisten en que las canciones entonces transmitían ilusión, mientras que las letras actuales rezuman resignación o giran en torno a la mera supervivencia, y contraponen la sobriedad en la moda de hoy con el estilo más atrevido que se veía en los campus universitarios.

La fotógrafa Er Shiyi trabaja

desde este verano en un proyecto personal “con aires de los 2000”. Nacida en la década de 1990, recuerda la China de su adolescencia como “muy libre y llena de alegría”. “Había una explosión de todo tipo de cosas: artistas, programas de televisión, canciones, películas y series”, detalla. “Hoy todo va demasiado rápido” y su generación enfrenta “muchas presiones y retos”, afirma.

Apelar a la “belleza” es, en realidad, remitir al ánimo de una nación que entonces se descubriría capaz de todo. La entrada en la Organización Mundial del Comercio, en 2001, simbolizó la apertura de China al mundo, y la celebración de los Juegos Olímpicos de Pekín, en 2008, y la Exposición de Shanghái, en 2010, fueron el escaparate de su ascenso vertiginoso. Los salarios subían, el consumo crecía y las ciudades cambiaban de rostro a un ritmo frenético. Internet se popularizaba, los cibercafés se multiplicaban y la educación superior se expandía como pasarela hacia la movilidad social.

El relato de que el talento y el esfuerzo podían catapultar a la cima ganó tracción. Aparecieron empresarios que encarnaban esa promesa, como Jack Ma, el fundador de Alibaba, o Pony Ma, de Tencent, y millonarios hechos a sí mismos en distintos sectores. Atreverse a arriesgarse era una virtud y la percepción extendida era que el futuro ofrecía mucho más que lo que dejaba atrás.

Ahora, sin embargo, el péndulo se inclina hacia la prudencia. El número de inscripciones para las pruebas de acceso a puestos públicos está en máximos históricos, con casi tres millones en 2024. Pese a que la economía crece a un ritmo superior al 5% —aproximadamente la mitad del registrado durante el ciclo dorado de 2001 a 2010—, la sensación general es la de un país que marcha a dos velocidades: por un lado, la producción industrial y las exportaciones mantienen el pulso incluso en plena guerra arancelaria, pero, por otro, el consumo interno continúa mostrando signos de agotamiento, reflejo del cambio del estado de ánimo.

“De niña creía que cuando fuese mayor habría más trabajo y que eso mejoraría las condiciones de vida de mi familia”, comenta Zhao Wenjun, de 22 años, que está con una amiga en una tienda de fotos *retro* en el barrio pekinés de Sanlitun. “Son como las que me hacía de pequeña”, declara entre risas, mientras enseña la ristra de pegatinas con sus caras, recién salida del fotomatón. La joven se queja de la precariedad, la incertidumbre y el estrés.

La actual oleada de nostalgia *dosmilera* no es un simple retorno de lo estético. Es también la nueva forma con la que los jóvenes chinos expresan su descontento, y un ejemplo más de que, aunque el desencanto no siempre se manifieste en las calles, sí lo hace a través de internet. En *China Digital Times*, que monitorea la censura en China, creen

que el “desaño” para las autoridades es que a través de símbolos cotidianos “se puede erosionar la confianza pública en el relato oficial”.

El pasado lunes, la Administración del Ciberespacio de China anunció que llevará a cabo “inspecciones exhaustivas de los temas de tendencia”. Entre los “problemas” que la entidad reguladora de internet pretende abordar figura “la excesiva promoción de tendencias pesimistas”.

El auge de esta tendencia digital coincidió en verano con la salida al mercado laboral de un número récord de 12,2 millones de graduados universitarios, que ahora se enfrentan a uno de los panoramas profesionales más complicados en décadas (con la excepción de los años de pandemia). En los debates que se han generado en redes, usuarios *millennials* —en su mayoría mujeres, según la consultora AperturChina— recuerdan que hasta hace no tanto podían elegir entre varias ofertas de empleo y despedían el año con bonos muy generosos. Sus contrapartes más jóvenes reaccionan con una mezcla de envidia y añoranza.

De ese desencanto han nacido

La fotógrafa Er Shiyi recuerda un país “muy libre y lleno de alegría”

Los signos de agotamiento del consumo reflejan un cambio de ánimo

distintos movimientos en internet, del *tangping* (“tumbarse”, un rechazo a la competencia feroz) y el *bailan* (“dejar que se pudra”, es decir, evitar luchar por metas inalcanzables) al *runxue* (“filosofía de huir”, que alude a emigrar como salida ante la falta de oportunidades). La nostalgia por los tiempos de bonanza económica se suma ahora a ese repertorio.

El periodista Gao Yingshi, fundador de la *newsletter Inside China*, cree que la tendencia es una “crítica tajante” que “parece declarar que todas las dificultades actuales derivan del final del ciclo de ascenso económico”. En una conversación con este diario, Gao recalca que son “jóvenes de clase media de grandes ciudades” quienes sienten esa nostalgia, y apunta que “para quienes vivían en condiciones económicas relativamente peores, el presente ofrece más seguridad, por ejemplo, frente al crimen organizado, y un Gobierno menos corrupto”.

“Los que crecimos en centros urbanos tenemos pocos recuerdos del caos que caracterizaba a buena parte de China en aquel período”, insiste Gao. “No los juzgo. Yo soy uno de ellos”.

Zimeng Yan ha contribuido en la elaboración de este artículo.



Preparados para afrontar el futuro

Zurich Seguros para empresas



50 años
de seguros
internacionales

Zurich Insurance Europe AG, sucursal en España

Un año de gobierno de Sheinbaum

La presidenta de México, que ha combatido con firmeza la inseguridad y la corrupción, debe garantizar la independencia judicial

EL PRIMER año de Claudia Sheinbaum en la presidencia de México ha estado marcado por la continuidad del proyecto de su antecesor, Andrés Manuel López Obrador y, al mismo tiempo, por la apertura de un estilo propio. Su popularidad se mantiene alta no por inercia, sino porque ha sabido encarnar una transición sin ruptura pero con cambios que vislumbran un giro copernicano en algunos aspectos. Sheinbaum lo ha hecho cargando con un peso simbólico inédito: ser la primera mujer en la historia del país que llega a la jefatura del Estado. Con serenidad y disciplina, ha garantizado la permanencia de los programas sociales que millones de familias consideran ya parte de su paisaje vital. En un país donde la desigualdad es la gran tarea pendiente de cualquier gobernante, esa constancia ha sido clave para mantener la confianza y proyectar estabilidad.

Es de reconocer que Sheinbaum ha dado señales de firmeza allí donde se dibuja un escenario más difícil de revertir: en la lacra de la inseguridad. Los homicidios empiezan a ceder en un terreno indómito en las últimas dos décadas, donde el crimen ha permeado todas las esferas y domina la desconfianza ciudadana, impregnada de terror. No se trata del milagro de una pacificación definitiva, sino de la impresión de que, por fin, existe un rumbo, y de que la estrategia descansa en datos, coordinación y persistencia.

Ante el regreso de Donald Trump y su agresiva política arancelaria contra México, Sheinbaum ha optado por una contención sin estridencias: evitó el choque frontal y consiguió, al menos por ahora, proteger la economía nacional. La lección es clara: en política exterior, el ruido no siempre garantiza buenos resultados; la mesura y la firmeza callada suelen pesar más.

Sin embargo, el camino no está libre de obstáculos. La inversión privada sigue rezagada, y sin ella no habrá crecimiento sostenido. El combate a la corrupción ha dado pasos audaces al atacar el contrabando de combustibles, conocido como *huachicol fiscal*, que deja fugas en unas arcas públicas más necesitadas que nunca. Esa apuesta, que

va más allá de la retórica, ha implicado el señalamiento a figuras prominentes del pasado; pero el éxito de atajar la corrupción dependerá de que la ofensiva llegue hasta el final, sin titubeos. Para ello no es de extrañar que deba seguir apuntando a un partido gobernante, Morena, que acumula tensiones, lealtades precarias y ambiciones desbordadas que, de no ser contenidas, pueden convertirse en un freno.

Sheinbaum encara su segundo año de mandato con la legitimidad de quien ha sorteado pruebas tempranas y con la expectativa de un país que todavía cree posible el cambio. No basta con administrar la herencia; lo que México

Uno de sus retos de futuro es conseguir un pacto social renovado que refleje la diversidad y complejidad del país

exige es la construcción de una nueva etapa, donde la seguridad no sea una excepción y donde la independencia judicial reviva tras la polémica reforma llevada a cabo, que ha abierto un horizonte lleno de incertidumbre.

A partir de este segundo año, Sheinbaum necesita convocar a algo más amplio que una mayoría legislativa: un pacto social renovado que trascienda etiquetas y antagonismos. México es demasiado grande, demasiado diverso y demasiado complejo como para que su destino dependa de un solo grupo o de un cálculo inmediatista. El primer año ha mostrado que es posible gobernar con firmeza y sin estridencias, con continuidad y con un estilo propio. Sheinbaum tiene ante sí la ocasión de profundizar en los desafíos de México y construir, desde la pluralidad, un futuro compartido. Esa será la verdadera medida de su liderazgo: convertir la confianza ciudadana en energía colectiva para avanzar, sin perder de vista que el horizonte se vuelve más prometedor cuando es común.

Reparar el ascensor social

LA OCDE acaba de confirmar lo que es una percepción generalizada: en España la movilidad social se ha estancado hasta convertirlo en uno de los países desarrollados con mayor desigualdad de oportunidades. Un dato que supone una llamada de atención al conjunto de la sociedad española y que debería centrar los esfuerzos de la clase política. El análisis de la organización revela que el género, el lugar de nacimiento de los padres y, sobre todo, su origen socioeconómico condicionan más del 35% de la desigualdad de ingresos, uno de los porcentajes más altos entre los países ricos, que acaba condicionando la posición que una persona puede alcanzar a lo largo de su vida. Esa circunstancia se agudiza en los más jóvenes, que se enfrentan a mayores obstáculos que sus padres a la hora de progresar, lo que cuestiona el relato sobre el esfuerzo y la meritocracia: una mayor cualificación no garantiza una mejor empleabilidad.

En Europa los datos interpelan especialmente a la socialdemocracia, que durante décadas impulsó un modelo de mejora de la igualdad de oportunidades a través de servicios públicos, redistribución fiscal y regulación del mercado de trabajo que consiguió generar movilidad social ascendente para amplias capas de población. Sin embargo, aquellas recetas se han vuelto insuficientes ante los retos del siglo XXI, con factores —como el precio de la vivienda— que empiezan a expulsar a mucha gente del

sistema y carecen de una respuesta clara por parte de las formaciones políticas, sea cual sea su signo. Algunos países se plantean reformas tributarias para redistribuir la riqueza heredada, como Francia con la denominada tasa Zucman sobre patrimonios de más de 100 millones de euros, aunque la derecha se resiste a apoyarla.

El premio Nobel de Economía Abhijit Banerjee subraya el valor de aplicar métodos científicos de evaluación de las políticas públicas para avanzar en la lucha contra las desigualdades. Porque no basta solo con las buenas intenciones, las políticas deben cumplir el propósito para el que se diseñan si quieren suponer un cambio real. En diciembre de 2022 el Congreso aprobó la ley de evaluación de políticas públicas. Desde entonces, la creación de un órgano independiente que lleve a cabo esa tarea sigue en el limbo. Y cuando esa evaluación existe —como la valoración que la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal viene realizando sobre el ingreso mínimo vital (IMV)— sus recomendaciones se ignoran. Y eso tiene consecuencias: el 55% de los hogares elegibles para recibir el IMV no lo solicitan y el 72% de los que podrían acceder al complemento de ayuda a la infancia, no lo piden. La inacción sobre las desigualdades pone en juego no solo nuestro modelo económico y social, sino las bases de la propia democracia.

CARTAS AL DIRECTOR



El invisible alumnado gitano

El editorial de EL PAÍS dedicado a las necesidades del alumnado que requiere apoyo educativo, abordó un tema crucial que suele quedar relegado en el debate público sobre la educación y puso el foco en el desfase entre el aumento de estudiantes con necesidades específicas y los recursos disponibles, así como en el esfuerzo desproporcionado que asume la escuela pública en su atención. Sin embargo, me preocupa la escasa visibilidad sobre la realidad que vive el alumnado gitano. Aun cuando en 2025 se conmemoran 600 años de la presencia del pueblo gitano en España, persisten barreras difíciles de superar. La infancia y la juventud gitanas siguen enfrentando una profunda desigualdad educativa que responde a factores estructurales y que exige medidas específicas y adaptadas. Muchos niños y niñas viven situaciones complejas: precariedad económica de sus familias, falta de apoyos y referentes y, lo más grave, segregación escolar. Una escuela inclusiva debe reconocer y abordar todas las formas de desigualdad. Ojalá futuras reflexiones sobre el reto de la equidad educativa integren también esta dimensión, porque, como bien concluye el editorial, una educación más justa y diversa es un objetivo que nos compromete a todos.

Sara Giménez Giménez. Madrid

Impuestos y decencia. El presidente de la Junta de Andalucía se jacta de habernos ahorrado a los andaluces 1.000 millones de euros en impuestos, medida de la que se benefician lo mismo el dueño de un perro que el usuario de un gimnasio. Teniendo en cuenta cómo están los servicios públicos en el sur, me pregunto ¿cuántos médicos se pueden contratar con ese dinero, cuántos centros de salud inaugurar, a cuántas personas dependientes se puede atender, cuántos profesores de refuerzo, cuántas becas para jóvenes que no encuentran alojamiento para sus estudios, cuántas partidas presupuestarias pueden aliviar la Universidad pública con 1.000 millones?

Juan José Romera López. Pizarra (Málaga)

La indecisión política. Muchos jóvenes votaremos por primera vez en las próximas elecciones. La mayoría no sabe qué defiende cada partido, y no me sorprende, si lo único que se escucha en el debate político son insultos, peleas y escándalos de corrupción. ¿Es que no se puede ser un poco más serio tratándose de quién gobernará nuestro país? Me presento, estoy a punto de cumplir los 18 y de momento votaré en blanco.

Oriol Bundó Esteve. Barcelona

Más. Recomendaría a cualquier político partidario de ampliar el aeropuerto del Prat que paseara por la zona del Remolar de Filipinas. Mejor si va solo un día con poca afluencia. Una caminata tranquila y silenciosa para captar sonidos y descubrir aves, tortugas y pequeños animales entre la vegetación. Me gustaría saber si después sigue creyendo que hacen falta más aviones, más pistas y más viajeros.

Silvia Majoral Clapés. Barcelona

Fe de errores. El autor de la ilustración del editorial de ayer, que no se incluyó en la página 16, es Enrique Flores.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
José Manuel Romero (Investigación),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero, Diego Areso (Arte)
y Lucía González

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Francia, algo más que un problema de deuda

LILITH VERSTRYNGE

Qué está pasando en Francia? La pregunta se repite allá donde vayamos. Porque Francia ha sido, históricamente, objeto de deseo o animadversión, pero nunca antes de tanta incompreensión. Ante el desconcierto, se señala a los sospechosos habituales: economía en decadencia, política sin horizonte. Y el insostenible vacío corren a llenarlo los diagnósticos rápidos: la sobredimensión del Estado, el infierno fiscal, el bloqueo de “los extremos”... Francia ha pasado en muy poco tiempo de la negación a la constatación de que el problema es serio. Los mantras que culpabilizan a los de siempre, por supuesto, no faltan a la cita: “Los jubilados cobran demasiado”, “los emigrantes viven de las paguitas”, “los jóvenes no saben lo que es trabajar”... Entonces, acudimos a escenas que hace poco más de una década habrían parecido inconcebibles y que, sin embargo, se han vuelto parte de nuestra cotidianidad. Hace unos días, en el telediario de TF1, un economista desplegaba un cuadro comparativo con los niveles de deuda de los países del sur de Europa. Portugal, Grecia, España e Italia —los antaño denostados PIGS— aparecían ahora como ejemplos de disciplina por haber reducido su deuda. Francia, en cambio, quedaba en evidencia: un rendimiento deficiente y una conclusión obvia. Si los del sur expiaron sus pecados con austeridad, a Francia le ha llegado su San Martín.

Esos días, la agencia Fitch rebajó la calificación de la deuda francesa por la crisis

política. Por primera vez en la historia, la prima de riesgo francesa superó a la italiana. “En el plano financiero, Francia aparece más que nunca como el mal alumno de la clase europea. Aquel que debe demostrar sus capacidades y ya no tiene derecho a indulgencia”, sentenciaba *Le Monde*. Según el relato, la inestabilidad, los extremos y la polarización empujaban a la segunda economía del euro hacia el abismo. La economía se convertía en la víctima perfecta de la política.

Emergía entonces François Bayrou, el ya dimitido primer ministro, como figura moralizante de la *grandeur* francesa. Bayrou, que habría aceptado sacrificarse para poner al pueblo frente al espejo —“habéis vivido por encima de vuestras posibilidades”—, pretendía mirar más allá de intereses personales o políticos. Y avisaba de que la penitencia colectiva sería inevitable.

El Gobierno insistió durante semanas en un mismo argumento: “Francia lleva 50 años sin aprobar un presupuesto equilibrado”. Décadas de irresponsabilidad habrían dejado una deuda insostenible y, por lo tanto, como si de la ley de la gravedad se tratase, solo quedaría reducir el Estado, retrasar jubilaciones o eliminar días festivos. Como en una familia, el Estado no puede gastar más de lo que ingresa. Sin embargo, casi inevitablemente, irrumpe el sentido común con un contraargumento keynesiano: ¿cómo es posible que un país mal gestionado durante cinco décadas siga en pie sin haber sucumbido antes a la quiebra? ¿No será que un Estado no funciona como el hogar de una familia parisina o marselesa? ¿No será



NICOLÁS AZNÁREZ

Los cambios cosméticos de Macron no servirán si no se afronta la crisis económica y política que vive el país

que las reglas de la contabilidad doméstica no pueden aplicarse mecánicamente a la economía nacional?

Es evidente que la explicación de la actual crisis francesa no puede reducirse solo a la deuda. De hecho, la mayoría de los países europeos se endeudó durante los últimos años debido a la pandemia. Durante esa crisis, los gobiernos europeos adoptaron medidas de gasto sin precedentes. Como subrayó el economista francés Olivier Blanchard, las respuestas fiscales fueron rápidas y contundentes: ayudas equivalentes al 5,9% del PIB en Francia, frente al 7,8% en Estados Unidos y al 11,3% en Alemania. Esa intervención masiva —subvenciones directas, moratorias, protección del empleo— evitó un desastre social y económico. El contraste con 2008 es revelador. Mientras las políticas de austeridad impuestas en Europa condenaron a países como España a una década perdida, tras la crisis de la covid-19, la recuperación ha sido mucho más veloz. Por primera vez en años, la respuesta europea a una crisis fue coordinada, dejó atrás la Europa a dos velocidades y apostó decididamente por la protección estatal de trabajadores y empresas.

Superada la emergencia, sin embargo, los datos de recuperación de unos y otros divergen. En 2024, España creció un 3,2%, casi el triple que Francia (1,1%). Este año, las estimaciones apuntan a que España rozará el 2,5%-2,7%, mientras Francia apenas alcanzará el 0,6%-0,8%. Mientras España ha sabido aprovechar la nueva coyuntura, el motor de la economía francesa parece estar gripado. La retórica oficial oculta un ángulo decisivo del problema. No estamos ante un Estado que simplemente gaste demasiado, sino de un Estado empobrecido mientras la riqueza privada se dispara y, cada vez, se concentra más. Como recuerda Thomas Piketty, la deuda pública francesa —120% del PIB, esto es, actualmente unos tres billones de euros— equivale a la de antes de la Revolución francesa. Sin embargo, los patrimonios privados han pasado en medio siglo del 300% al 500% del PIB, unos 15 billones.

Francia nunca fue tan rica y, al mismo tiempo, su Gobierno nunca fue tan pobre. La desigualdad es abismal: en 2023, el 20% más rico ingresaba de media 4.700 euros al mes frente a los 1.000 del 20% más pobre; el patrimonio del 40% superior casi se duplicó en dos décadas, mientras el de los más humildes permanecía estancado o caía. No sorprende, por tanto, los lemas del movimiento *Bloquons tout*, aunque su lucidez supera a la de muchos analistas: “Macron, presidente de los ricos”, “vuestrs privilegios, nuestra cólera”, “que paguen los millonarios y no las abuelas”.

La crisis francesa no responde a la inestabilidad de la política, sino que es la fragilidad económica y los malestares sociales los que explican la situación de *impasse*. Lo que ocurre hoy entre Matignon y el Elíseo res-

ponde menos a un proyecto político para el país que a la pura supervivencia de Macron, cuyo mandato se ha caracterizado por favorecer a las élites —con, entre otras cosas, notables rebajas fiscales— y erosionar la confianza ciudadana.

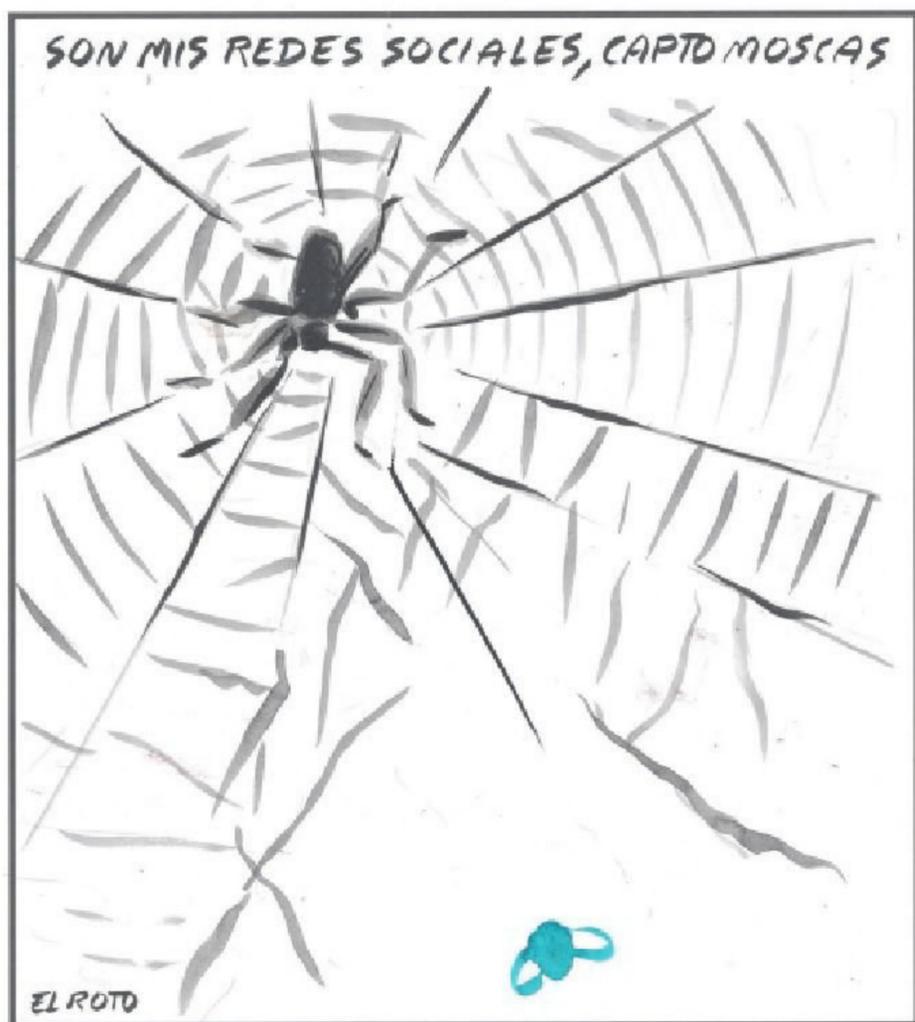
El “bloque central” busca mantener a toda costa la unidad del capital, imponiendo una austeridad selectiva contra el trabajo y el Estado social. Es lo que el filósofo Alfred Sohn-Rethel ha llamado la “gestión de la ruina”: dar oxígeno a un capitalismo en crisis a costa de destruir las condiciones de vida de la mayoría. Quien ha gobernado a golpe de decretazo por el 49,3 y sin mayoría parlamentaria durante casi una década responsabiliza a otros de su fracaso.

Y el marco internacional no da tregua. Los aranceles de Trump añaden presión a una Europa que ya arrastra déficits estructurales en sectores industriales como el automovilístico y en ámbitos estratégicos como la inteligencia artificial. Frente a China y a EE UU, Francia y la UE carecen de una estrategia industrial. La crisis energética, derivada de la guerra de Ucrania, y los costes de la dependencia energética solo agravan el diagnóstico. Por contraste, España se beneficia de un diferencial competitivo en precios de la energía: la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) estima que se mantendrán un 30% por debajo de Francia y Alemania en la próxima década.

Más que mirar al Sur para repetir errores del pasado, Francia y Europa deberían hacerlo para encarar las transformaciones presentes. Lo que está en juego no es la deuda, sino quién paga la factura de la crisis y con qué proyecto de futuro. Francia no necesita más sacrificios ni sermones televisivos, sino justicia fiscal y una salida política a la profunda crisis de la V República. Sacrificar a Bayrou no cambiará nada, si Francia se deja arrastrar al camino de la penitencia.

Lilith Verstryngge es historiadora, politóloga y ex secretaria de Estado para la Agenda 2030.

EL ROTO



EL ROTO

Las arañas que tejen juntas cazan leones

JOAN RIDAO

Michael Jordan dijo que el talento gana los partidos, pero el trabajo en equipo, los campeonatos. Quizás por ello otro baloncestista de vocación como Pedro Sánchez, recogiendo la propuesta del presidente asturiano, Adrián Barbón, avanzó hace unos días que la próxima Conferencia de Presidentes abordará las políticas conjuntas de prevención, respuesta y construcción ante emergencias, como los incendios de este verano o la dana de Valencia de hace un año, especialmente a la vista de los reproches entre instituciones por la titularidad de las competencias, los medios puestos al alcance o la eficacia de cada una de ellas.

La existencia de un foro multilateral como la Conferencia de Presidentes, creado por José Luis Rodríguez Zapatero en 2004, apenas enmascara el hecho de que la complejidad del Estado autonómico contrasta con la paradójica ausencia de previsión constitucional sobre el sistema vertical de colaboración entre el Estado y las comunidades, al margen de que algunas leyes prevén la integración en órganos mixtos como las conferencias sectoriales —más de 30—, de funcionamiento y eficacia variables o la técnica de emitir informes. Esta situación se ve agravada porque el Senado, pese a definirse como la Cámara de representación territorial, ni por su composición ni por sus funciones ejerce tal función.

La colaboración deriva de la necesidad de las administraciones de lograr fines comunes como la lucha contra los efectos de las catástrofes naturales. Hay colaboración —ya sea en forma de cooperación, horizontal y voluntaria, o de coordinación, vertical e impuesta— cuando, en el ejercicio de competencias propias, una determinada instancia competente requiere de otra también competente una determinada actuación positiva, a fin de no perjudicarse mutuamente en caso de ejercerlas separadamente. La colaboración actúa, pues, como un límite modulador en el ejercicio de potestades legítimas, si bien su contenido e intensidad depende de lo que se acuerde en cada caso. Y ello es relevante porque, además de lo intrincado del sistema de distri-

bución competencial, la sentencia del Tribunal Constitucional sobre el Estatuto catalán de 2006 sepultó incomprensiblemente las competencias exclusivas para forjar un amplio régimen de compartición universal.

Así, ya en el caso de la covid, una vez superada la nefasta fase recentralizadora del primer estado de alarma, la cogobernanza —fórmula de gestión más respetuosa con las comunidades, que acumulaban el conocimiento y los medios en salud pública— evidenció la falta de mecanismos efectivos de relación multinivel y de participación efectiva de las autonomías en el proceso decisional, al margen de la eficaz tarea del Consejo Interterritorial del Sistema de Salud, por contraposición con las fútiles reuniones de la Conferencia de Pre-

España carece de previsión constitucional sobre la colaboración entre el Estado y las comunidades

sidentes: dominicales, telemáticas, informales, sin preparación previa y sin consecuencias políticas ni jurídicas porque estaban concebidas en términos de imagen.

Hay distintas fórmulas. En Alemania, el modelo pivota en torno a la *Ministerpräsidentenkonferenz*, o reunión de los presidentes de los *Länder*, y las reuniones de estos con el canciller federal. Ambos son órganos informales que no forman parte de la

estructura del Estado y están escasamente regulados, como en España. La Conferencia de Presidentes ha conseguido un mayor grado de institucionalización que la de los *Länder* con la Federación, consagrándose como un instrumento útil para el funcionamiento eficiente del Estado. En EE UU se constituyó una asociación privada de los gobernadores de los Estados, sin presencia del presidente. A través de este órgano, no previsto en el ordenamiento, los responsables estatales ponen en común experiencias e iniciativas y adoptan acuerdos que, una vez al año, trasladan al presidente, que participa como invitado en una de las dos reuniones que celebran anualmente. Estos dos modelos han influido en los de Austria, Suiza, Bélgica o Canadá, o incluso Italia.

En España, el objetivo de la Conferencia de Presidentes, según su reglamento, no es tanto el de adoptar decisiones con eficacia jurídica o normativa, sino acuerdos o recomendaciones tras debatir sobre grandes directrices de políticas públicas, sectoriales y territoriales, y actuaciones conjuntas, además de impulsar el trabajo de las conferencias sectoriales y otros órganos multilaterales. Pero hasta ahora no ha sido un instrumento efectivo, con excepciones como la del 31 de julio de 2020, que debatió la distribución de los fondos europeos destinados a luchar contra la pandemia.

Con todo, no hay que ser un Einstein para ver que estas disfunciones no solo resultan de la falta de mecanismos de concertación eficaces, sino que presentan un cariz político, en su acepción partidista. No en vano, un Estado de partidos como el nuestro se caracteriza por ser aquel cuya estructura, funcionamiento y ordenación reales están condicionadas por el sistema de partidos más que por su configuración jurídica, por lo que, el grado de cooperación entre el Estado y las comunidades depende tanto de las estructuras de que se dote el Estado como de la actitud de los actores y del grado de polarización partidista. Así, si las arañas no tejen juntas no cazan leones, como dice el proverbio chino.

Joan Ridao es profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Barcelona.

RIKI BLANCO



MARTA PEIRANO

El mal querer

Vivo rodeada de gente que lo consigue de forma frecuente y aparentemente sin esfuerzo, pero hacer amigos es para mí un acontecimiento extraordinario, prácticamente mágico, un hecho histórico y excepcional. Sufro importantes limitaciones. En un acto social, mi ancho de banda no supera las cinco personas, incluyendo las que ya conozco. Tampoco fui agraciada con el don de la promiscuidad. Quizá por eso, cuando la conexión sucede, para mí es como estar enamorada. Pienso en esta nueva persona cada día y me gusta escuchar sus audios de cuatro minutos por el simple placer de oírla reír o pensar. Quiero ver fotos de su familia, visitar la aldea de su infancia, descubrir lo antes posible

cuántas canciones, películas y ciudades favoritas tenemos en común. Leo todo lo que escribe y escucho todo lo que dice. Hago regalos sin justificación. Soy instantáneamente cariñosa, violentamente protectora, y doy por hecho que esa persona siente lo mismo. Todo esto es muy problemático. Todos vemos el mundo como somos nosotros, y no como realmente es.

Hay personas que, cuando reciben amor, lo devuelven por triplicado. Cuando se cruzan conmigo, estalla un romance victoriano de escribirse mucho, intercambiar ropa, ir al cine los martes. Sincronizarse, contarse la infancia, leer los mismos libros a la vez. Cuando ese romance echa raíz, el mundo se expande porque podemos vivir en él con ligereza, equivo-

car nos en alto y arriesgar por encima de nuestras posibilidades. También porque uno entra en las sombras del otro y las protege y las hace suyas. El amor no nos hace perfectos pero sí más libres porque, irónicamente, amamos más en los defectos que en la virtud.

Luego hay personas que, cuando las quieres, te tratan mal. Mi tesis más generosa es que lo hacen porque no te creen. Sienten que no merecen ser queridas y desconfían de tus intenciones; o “saben” que dejarás de hacerlo en cuanto las conozcas de verdad. Entonces te ponen a prueba constantemente o mantienen las defensas puestas, o te castigan por querer convencerlos de algo que “saben” que no es cierto. Típica profecía autocumplida porque, el día que abandonas por agotamiento, confirmas su peor teoría sobre sí mismos.

La variante extrema es el cínico que ve tu generosidad y tu cariño como debilidades a explotar. Los que creen que toda relación es un juego en el que so-

lo existe dominar o ser dominado, o eres el que pimpea o te pimpean a ti.

Tardamos en darnos cuenta porque son grandes imitadores del amor. Lo simulan para elevar su estatus, conseguir contactos, atención y oportunidades. No creen en la reciprocidad. Hay nombres muy feos para esa clase de gente, porque la vergüenza del incauto es incompatible con la compasión. Pero tiene que ser triste que todos se arrepientan de haberte querido. Hasta las plantas más venenosas necesitan la luz.

Amar es peligroso. Exige que abandones la máscara de normalidad y ofrezcas todo lo que hay dentro, esplendor y miseria, lo bello y lo terrible, todo sin editar. No trae garantía de supervivencia. Dice Alain de Botton que por eso hay quien se pasa la vida esquivándolo y llega a los 50 sereno y vacío. No saben que el propósito de la vida no es salir indemne sino ser derrotado por cosas cada vez mayores. Conquistar el espacio para poder estirarnos y crecer.

EXPOSICIÓN / MARÍA BAOLI
 'INFINITO' (1/6)



Aigues. Cianotipia, papel washi y papel de grabado.

RED DE REDES / FRANCESCO MANETTO

Gustavo Petro y el sueño americano

Tan rápida y lineal fue la secuencia de los acontecimientos como complejos y reveladores son los mensajes de fondo que encierra este episodio. Gustavo Petro, presidente de Colombia, lideró el viernes una protesta propalestina cerca de la sede de Naciones Unidas en Nueva York. Horas después, el Departamento de Estado anunció a través de X la cancelación de su visado por haber instado a los soldados estadounidenses a desobedecer las órdenes de Trump. El mandatario latinoamericano, un dirigente de izquierdas radicalmente enfrentado a la visión del mundo del magnate, contestó con un hilo de publicaciones en la misma red social. En ellas reivindicaba su derecho a acudir a la ONU y pronunciarse sin filtros: "Dije, y no es un crimen, que no se obedezcan las voces que ordenan a sus ejércitos disparar contra la humanidad".

Petro, en realidad, también estuvo dando vueltas a esas ideas en pleno Manhattan, empuñando un megáfono durante más de 20 minutos a la cabeza de una concentración en la que estuvo acompañado del músico y activista Roger Waters, cofundador de Pink Floyd. Al presidente colombiano le quedan cerca de 10 meses en el poder y desde el pasado enero ha protagonizado varios choques con la Administración de Trump. La legitimidad de muchos de sus argumentos, por ejemplo en defensa de la dignidad de los migrantes, queda no obstante a menudo empañada por el tono de sus arengas

y las referencias poco medidas o abiertamente desatinadas. Esta actitud contrasta con el temple mostrado por otros gobernantes progresistas como Sheinbaum, mucho más estratégica ante un interlocutor explosivo como Trump, de quien dependen los equilibrios económicos de la región.

La torrencial respuesta de Petro, sin embargo, incluía también una frase muy ilustrativa del momento que atraviesa EE UU. "No necesito su visa", recordaba. Estas palabras tienen un significado literal y otro que va más allá. El mandatario colombiano es también ciudadano italiano y, en efecto, podría ingresar en EE UU bajo el programa de exención de visados que utilizan millones de europeos. Pero en el mensaje aclaraba que solo volverá al país norteamericano "cuando sea invitado por su pueblo".

La cancelación de visados como castigo de la Casa Blanca no es ninguna novedad, aunque sí lo son las circunstancias que rodean el caso de Petro. En toda América Latina hay cientos de representantes públicos que han perdido el derecho de viajar a EE UU. Entre ellos hay caudillos autoritarios, violadores de derechos humanos, hay corruptos condenados y aliados del crimen organizado, como siempre ha sucedido. Ahora las redes son un territorio para cazar a nuevos candidatos. Tras el asesinato del *influencer* ultraconservador Charlie Kirk, el subsecretario de Estado, Christopher Landau, ha anunciado a través del meme *El Quitavisas* la cancelación

del documento de viaje de distintos usuarios por alimentar el deleznable discurso de odio sobre la víctima.

La pregunta sugerida por Petro, en cualquier caso, es por qué debería ser un castigo no poder ir a EE UU. La respuesta obvia es por los vínculos de millones de ciudadanos de todo el mundo con residentes en el país norteamericano. La contestación menos evidente tiene que ver con el mo-

El presidente colombiano ha protagonizado desde enero varios choques con la Administración de Trump

vimiento de Trump, *Make America Great Again* (MAGA), y su intento de construir un nuevo sueño americano a la medida de nacionalistas y fanáticos religiosos. Fue el poder blando de los imaginarios culturales el que siempre ha proyectado esa grandeza dentro y fuera del país. "Si quieres cambiar el mundo, debes tener el coraje de ser un *outsider*". Trabaja duro. Cree en el sueño americano", rezaba hace semanas un mensaje de la cuenta oficial de la Casa Blanca. Hoy la declaración de intenciones produce no un cortocircuito. Porque para muchos, dentro y fuera del país, EE UU nunca ha estado tan lejos de representar ese sueño.

DIEGO S. GARROCHO

Incumplir la Constitución

El próximo miércoles comenzará el mes de octubre. No es una fecha cualquiera en nuestro calendario democrático. Según se lee en el artículo 134 de la Constitución, sin ninguna ambigüedad, "el Gobierno deberá presentar ante el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales del Estado al menos tres meses antes de la expiración de los del año anterior". Es decir, nuestra norma fundamental exige al Ejecutivo someter a la Cámara baja la ley más importante de cada ejercicio. Dentro de tres días, el Gobierno estará incumpliendo una de sus encomiendas constitucionales más relevantes y sorteará un mecanismo básico de control al poder.

No es la primera vez. De hecho, durante esta legislatura no se ha respetado ese precepto ni una sola vez. O lo que es lo mismo: la actual composición del Congreso, que representa la voluntad expresada por los españoles el 23 de julio de 2023, ha sido incapaz de conformar una mayoría con posibilidades de aprobar, aunque solo fuera en una sola ocasión, unos Presupuestos Generales del Estado. Pero quizá lo más grave no sea la inexistencia de un bloque parlamentario capaz de dotar a España de unas nuevas cuentas. Lo más inquietante es que, ante la certeza de que el pro-

El Gobierno teme sufrir una derrota que exigiría la convocatoria de elecciones de forma casi inevitable

yecto presupuestario no prosperaría, el Gobierno ha optado reiteradamente por incumplir su imperativo constitucional por miedo a sufrir una derrota que, de forma casi inevitable, exigiría la convocatoria de elecciones.

Pedro Sánchez cuenta con una hermeroteca tan amplia como elocuente. En 2018, ante las dificultades de Mariano Rajoy para sacar adelante unos presupuestos, el líder socialista le recordaba al entonces jefe del Ejecutivo que debía presentarlos o dimitir. Aunque hoy no quede rastro de aquel prurito democrático, algunos lapsus del presidente resultan de lo más reveladores. Si en noviembre de 2019 no tuvo empacho en alardear en público de controlar la Fiscalía General del Estado —otro hecho institucionalmente inasumible—, en septiembre de 2024 se jactó de estar dispuesto a gobernar con o sin el concurso del Legislativo. Mientras tanto, indicadores tan relevantes como los del Banco Mundial, WJP Rule of Law Index o V-Dem siguen alertando de la degradación paulatina de nuestra democracia.

Lo que volverá a ocurrir este miércoles en España es un acontecimiento político de primer orden y entraña una extraordinaria gravedad. Me temo que a muchos de nuestros custodios de la democracia el asunto les cogerá, una vez más, mirando a Viktor Orbán o a Donald Trump.



Dos buques de Estados Unidos en la base de Rota (Cádiz), en octubre de 2024. ROMÁN RÍOS (EFE)

España veta el paso por Rota y Morón de armas de Estados Unidos para Israel

Los seis cazabombarderos F-35 entregados en los últimos meses por Washington a Tel Aviv han utilizado la base de las Azores y volado por el paso libre del Estrecho

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

España ha vetado el tránsito por las bases de Rota (Cádiz) y Morón de la Frontera (Sevilla) de aviones o buques de Estados Unidos cargados con armamento, munición o equipos militares para Israel. Tanto los que se dirigen directamente a dicho país como los que lo tienen como destino final tras una escala intermedia. Así lo aseguran fuentes conocedoras del funcionamiento del Comité Conjunto Hispano-Norteamericano, que gestiona el día a día del uso de las bases. "Rota y Morón no son un coladero", aseguran las mismas fuentes, saliendo al paso de quienes sostienen que la prohibición del tránsito por España de material militar para Israel queda en papel mojado por el uso sin control de las instalaciones estadounidenses en España.

"Rota y Morón son bases de soberanía española, bajo mando de un militar español, y todo lo que allí sucede debe ser autorizado por las autoridades españolas", agregan. ¿Quiere eso decir que ningún armamento para Israel ha pasado por Rota o Morón? Ante esta pregunta, las fuentes consultadas se muestran más cautas: puede darse el caso, alegan, de

que España autorice un vuelo de EE UU a una base alemana o italiana y, desde allí, haga un nuevo viaje a Israel, sin que figure en su plan de vuelo original. También es cierto, admiten, que España no inspecciona los aviones de transporte o los buques estadounidenses que hacen escala en las bases españolas y que el Pentágono podría ocultar su carga, pero esto, alegan, resultaría contraprodu-

cente, pues la relación entre aliados se basa en una confianza que se vería gravemente dañada si se descubriese el engaño.

Finalmente, el volumen de armamento transferido por EE UU a Israel es tan ingente que no puede pasar desapercibido y hay abundantes ejemplos de que Washington conoce y respeta las posiciones del Gobierno. Uno de los casos más recientes es el de los seis

aviones F-35 entregados en marzo y abril a Israel, que evitaron pasar por Rota o Morón. Estos cazas, que venían con los distintivos de la Fuerza Aérea israelí en el fuselaje, hicieron escala en las Azores, según distintas fuentes, antes de cruzar en vuelo el estrecho de Gibraltar.

Probablemente para ahorrar se roces con Washington, el Gobierno se ha mostrado ambiguo

sobre la aplicación a Rota y Morón de la prohibición de que transite por España material militar con destino a Israel. Dado que la Península se encuentra a mitad de camino entre EE UU y Oriente Próximo y de que el Pentágono suministra el grueso del armamento utilizado por el Ejército israelí en su ofensiva sobre Gaza, se trata de una cuestión fundamental. Sin embargo, los portavoces gubernamentales se han limitado a responder que España está obligada a cumplir el convenio bilateral con EE UU y no va a modificarlo. Tampoco hay necesidad de hacerlo, según fuentes que conocen su aplicación práctica.

El convenio de defensa con EE UU de 1988, enmendado en numerosas ocasiones, permite que entren y salgan libremente del país, sin más requisito que cumplir la reglamentación española de circulación aérea, los aviones estadounidenses desplegados temporal o permanentemente en España; entre ellos, hasta 15 aeronaves KC-135 cisterna, que en junio repostaron sobre el Atlántico a los bombarderos estadounidenses que atacaron las instalaciones nucleares de Irán. Los demás aviones de la Fuerza Aérea de EE UU deben pedir autorización expresa al menos con 48 horas de antelación a su llegada.

El artículo 25 del convenio prevé, no obstante, la concesión de autorizaciones generales, de carácter trimestral, para aquellas aeronaves, civiles o militares, que realicen misiones de apoyo logístico para las Fuerzas Armadas de EE UU desplegadas por el mundo. Esta autorización tiene, sin embargo, una salvedad: se excluye a las que transporten "personalidades, mercancías peligrosas, pasajeros o carga que pudieran ser controvertidos para España". En estos supuestos requieren una autorización específica. Lo habitual, admiten las fuentes consultadas, es que no se solicite formalmente si se sabe que no se va a conceder.

Washington conoce de sobra que el suministro de armamento a Israel constituye un asunto "controvertido" para España y en particular para algunos de los socios de izquierdas habituales del Ejecutivo. Por eso, el portavoz del Departamento de Estado que el día 9 calificó de "profundamente preocupantes" las nueve medidas anunciadas por el presidente Pedro Sánchez para presionar al Gobierno de Netanyahu se quejó de que estas "limitan potencialmente las operaciones [militares] estadounidenses". Una de esas medidas consistía en la "denegación de entrada al espacio aéreo español a todas aquellas aeronaves de Estado que transporten material de defensa destinado a Israel".

El artículo que obliga a pedir autorización para los vuelos con "carga o pasaje controvertidos" se ha aplicado ya en numerosas ocasiones. Una de las más polémicas fue en junio de 2002, cuando Washington pidió permiso para que hicieran escala en las bases españolas los aviones que transporta-

PERIDIS



ban prisioneros afganos a la cárcel ilegal de Guantánamo. La petición fue autorizada por el Gobierno de José María Aznar a través de una orden secreta que desveló años después EL PAÍS.

Este mismo año, seis cazabombarderos furtivos F-35 han llegado a la base israelí de Beerseva, al sur del país. Las nuevas aeronaves, de la versión Adir (poderoso en hebreo) del avión de combate más avanzado del mundo, cruzaron el Atlántico en vuelo e hicieron escala en las Azores, antes de pasar por el estrecho de Gibraltar. España había dejado claro que no quería que sobrevolaran su territorio ni aterrizaran en Rota o Morón, salvo en caso de emergencia. Tres en marzo y otras tres en abril, atravesaron el Estrecho haciendo uso del derecho de libre tránsito reconocido por la legislación internacional, que impide a los estados ribereños cerrar el paso a un buque o aeronave y les obliga a prestarles servicios de control aéreo por razones de seguridad. Es el mismo derecho al que la semana pasada se acogió el avión del primer ministro Benjamín Netanyahu para viajar a Nueva York. Su vuelo dio un rodeo de 600 kilómetros pa-

Washington debe pedir permiso para introducir cargas “controvertidas”

España no inspecciona las aeronaves y buques que hacen escala

ra evitar los espacios aéreos de Francia o España, dos países donde está vigente la orden de detención dictada contra él por el Tribunal Penal internacional. Israel ya tiene 45 de los 50 aviones F-35 que compró inicialmente al gigante estadounidense Lockheed Martin y que han jugado un papel destacado en la destrucción de Gaza, cuyo balance supera ya los 66.000 muertos.

En el caso de los buques, el mecanismo es similar al de los aviones, aunque la autorización de escalas debe hacerse con mayor antelación; un mínimo de cinco días. Rige en este caso una cláusula particular: España se ha comprometido a no preguntar qué tipo de armas llevan. Las fuentes consultadas aseguran que este compromiso no se refiere a la carga sino al armamento de dotación y responde al contexto de Guerra Fría en que se firmó el convenio: se trataba de evitar que la Unión Soviética supiera qué buques de EE UU llevaban armas nucleares. La paradoja radica en que, desde el referéndum de la OTAN de 1986, está prohibido “introducir armas nucleares en territorio español”. De nuevo prima la confianza entre aliados: España no pregunta, pero Washington sabe que no lo puede hacer.

El ‘Juan Carlos I’, el grupo expedicionario Dédalo y el ‘Juan Sebastián Elcano’ estarán juntos por primera vez el 4 de julio de 2026 en Nueva York

La Armada desplegará en EE UU el grueso de su fuerza por los 250 años de independencia

BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Madrid

España participará en el 250º aniversario de la Declaración de Independencia de Estados Unidos. Pese a las tensas relaciones que atraviesan hoy en día ambos aliados de la OTAN —Pedro Sánchez y Donald Trump chocan frontalmente en cuestiones clave como la guerra en Gaza y el reconocimiento del Estado palestino o el gasto en Defensa— España estará el año que viene junto a EE UU en la celebración de los fastos con motivo de su independencia que se celebrarán en ese país.

Y lo hará desplegando en aguas del país norteamericano, y de manera conjunta por vez primera, el grueso de su fuerza naval con algunas de sus naves más significativas, como el portaaviones *Juan Carlos I*, el buque-escuela *Juan Sebastián Elcano*, varias fragatas, buques de asalto y grupos de infantería de Marina.

El aniversario coincide, además, con la organización del próximo Mundial de fútbol 2026 (que se celebrará entre México, EE UU y Canadá), con lo que el actual inquilino de la Casa Blanca aprovechará para ensalzar la figura y el poderío del país.

En EE UU la fecha está ya en la retina de todos. La Administración republicana ha creado ya una comisión específica para organizar el aniversario bautizada como *Task Force 250* y en cuya página web ya hay activada una cuenta atrás. “*Task Force 250* invita a los ciudadanos a tener un amor renovado por la historia estadounidense, experimentar la belleza de nuestro país y encender un espíritu de aventura e innovación que elevará a nuestra nación a nuevas alturas durante los próximos 250 años”, dice de manera elocuente la misma web.

El mandatario republicano previsiblemente aprovechará la efeméride para “trasladar una visión concreta de América”, según una fuente diplomática con lazos con Washington. “Lo que se pretende es contar una historia de Estados Unidos sin afroamericanos, ni negros, ni hispanos. Decir ‘qué buenos y grandes somos’”, continúa.

Los círculos diplomáticos españoles, con tal fecha en la cabeza, llevan meses dándole vueltas a cómo encajar y elevar el papel de España a cuenta del aniversario; y sugerían la creación de una comisión interministerial



El buque *Juan Carlos I*, en unos ejercicios de la OTAN en 2024, en una imagen de la Armada.

El Rey recordó en Nueva York el “papel decisivo” de España en ese hito histórico

Trump aprovechará la efeméride para reafirmar el poderío estadounidense

que se encargara de poner en valor el papel de España en la independencia de EE UU. Pero desencuentros entre los departamentos de Exteriores, Defensa y Cultura dejaron un tiempo la cuestión en suspenso y, según otras fuentes de Exteriores, ese proyecto “no verá la luz”. Al menos por ahora. “Ha sido una decepción para los [diplomáticos] que creíamos en esto porque elevaría el nivel [en las relaciones bilaterales], pero en ausencia de la misma, hay cosas que se están haciendo por otras vías”, desvelan las mismas fuentes.

Y aquí entra la iniciativa de la Armada, a la que le seguirán más, aventura un diplomático, pues ya existe un programa de actividades por parte de España por todo Estados Unidos que incluso ya “circula por embajadas y consulados”.

La oportunidad diplomática de este aniversario es tal que hasta Felipe VI lo recordó en su discurso el lunes pasado, en la víspera de la reunión anual de la Asamblea General de Naciones Unidas, ante la colectividad española en Nueva York. “Gracias de corazón por (...) mantener viva la presencia de España en los Estados Unidos de Nor-

teamérica, cuando pronto va a celebrar el 250 aniversario de su independencia, un momento histórico en el que España tuvo también un papel decisivo”, dijo. Trump reservó un momento en esa Asamblea de la ONU para departir unos minutos en un saludo cordial con el monarca español.

Por ahora, a través de la Armada, España tendrá presencia el día grande, 4 de julio, en Nueva York. Hasta allí se desplazará el grupo expedicionario Dédalo, que en estos momentos se encuentra por primera vez haciendo ejercicios militares junto a la Marina estadounidense en aguas de ese país.

Además, colocará por primera vez frente a las costas de la primera potencia mundial al buque insignia, *Juan Carlos I*, que actualmente se encuentra en obras. Y, tras parar en otras tres ciudades de la Costa Este como parte de su singladura semestral —Galveston (Texas), Norfolk (Virginia) y Baltimore (Maryland)— el emblemático buque-escuela *Juan Sebastián Elcano* se unirá en la ciudad de los rascacielos al resto de la fuerza para poner la guinda a un despliegue casi sin precedentes al otro lado del Atlántico.



Alberto Núñez Feijóo, ayer en la reunión de líderes autonómicos del PP en Murcia. ALFONSO DURÁN

Feijóo propone un “visado por puntos” para inmigrantes en trabajos donde falte mano de obra

Abascal acusa al líder del PP de mentir sobre las ideas de Vox contra los extranjeros

VIRGINIA MARTÍNEZ
Murcia

La contienda de las derechas por acaparar la bandera del freno a la inmigración se ha desatado. Alberto Núñez Feijóo ha decidido pasar ya a la ofensiva directa contra Vox para arrebatarse su principal estandarte. Durante la presentación de la *Declaración de Murcia*, que endurece la postura del PP sobre extranjería, el jefe de la oposición se refirió en

varias ocasiones a la formación de Santiago Abascal, para desacreditar las propuestas más extremas de los ultras, que han llegado a defender que la Armada combata la llegada de cayucos o la necesidad de hundir buques de ayuda como el *Open Arms*. Feijóo trata de situar a los populares en una posición entre el PSOE y Vox.

“No nos van a encontrar en la política de que entre quien quiera, pero tampoco en la de que hay que echarlos a todos. Cada inmigrante es una persona con una dignidad intrínseca y debe ser tratado como ciudadano responsable de sus propios actos, con derechos y también con deberes”, aseguró Feijóo. “Ni es una víctima que no es dueña de sus actos, como afirma el Partido Socialista, ni es un

delincuente por defecto, como dice Vox. Ninguno de los dos extremos es verdad y, en consecuencia, la solución no es ni regularizarlos a todos ni echarlos a todos al mar. Es poner orden y aplicar la legalidad de una vez por todas”, añadió.

Las palabras de Feijóo fueron contestadas a última hora de la tarde por el presidente de Vox, Santiago Abascal: “¿¿Echarlos a todos al mar??” Feijóo se une a la demonización de VOX con mentiras y manipulaciones. No le basta con engañar a sus votantes. Tiene que preparar su nuevo pacto con el PSOE”, replicó el dirigente ultra en la red social X.

En ese “orden” que propone Feijóo, la novedad es la propuesta de un “visado por puntos” para inmigrantes que, a la hora de per-

mitir la entrada en España, prime a los extranjeros dispuestos a trabajar en “sectores donde hay falta de mano de obra” y a quien “conoce mejor” la cultura española y “tiene mayor capacidad de integración” en el país, en referencia a los países de América Latina.

Esa especie de carnet por puntos donde la mejor nota se obtiene por estar dotado de determinadas características premiaría también a los nacionales de países que muestren un mayor “compromiso” con la política migratoria española. “No tendrán visado las personas que vengan de los países que no se comprometan a mantener el orden”, aseguró. La medida se añade a otras que el PP ha ido desgranando, como la expulsión de los extranjeros que cometan delitos sexuales, o aquellos reincidentes en delitos —“aunque sean leves”, precisó ayer Feijóo— o que la presencia en España esté ligada a la contribución económica.

Eso sí. En claro contraste con Vox, Feijóo habló de una España “abierta y acogedora”. “Quien llegue con voluntad de trabajar, de respetar y de cumplir nuestras leyes y de contribuir a la vida común, tiene que ser acogido. Incentivar la vía legal es la mejor forma de desincentivar la vía ilegal”, dijo.

El PP ha buscado una vez más mostrar músculo territorial juntando a sus 11 presidentes autonómicos en un encierro de fin de semana —esta vez, en Murcia—, para firmar luego uno por uno de manera solemne el documento de la *Declaración de Murcia* —ya lo hicieron en Oviedo, en enero, y en Córdoba, en marzo de 2024, con textos centrados en otros asuntos—. En esta ocasión, el retiro murciano versó sobre inmigración y culminó una semana en la que la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha vuelto a ir por libre en su defensa a ultranza de Israel en la invasión sobre Gaza mientras otros presidentes autonómicos del PP como el andaluz, Juan Manuel Moreno, y el gallego, Alfonso Rueda, han marcado perfil propio frente a Feijóo al pronunciar la palabra “genocidio”. Este fin de semana se veían las caras todos por primera vez tras la polémica.

Unas diferencias que el líder del PP no eludió en su discurso.

Pero, eso sí, para arremeter con ellas contra el Gobierno. “En este partido hay matices, hay acentos, pero hay un rumbo común para la España en la que todos nos reconocemos”, admitió. “Pero no me dedico a hacer purgas. No son el *loro park*, para *loro park* ya tenemos el Gobierno de España. El objetivo es dividirnos y aquí nos tienen”, añadió.

El pasaje de mayor dureza verbal de su discurso se lo reservó Feijóo a Pedro Sánchez. Al día siguiente de que la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, decidiera no acudir al juzgado y delegar en su abogado la citación del juez Juan Carlos Peinado para notificarle su decisión de que un jurado falle sobre la causa por malversación que abrió contra ella si llega a juicio, el líder popular manifestó: “Sánchez va a acabar mal, no tengo ninguna duda”.

El texto suscrito por los barones incluye un apartado sobre menores migrantes no acompañados, cuya distribución desde

“

Pedro Sánchez va a acabar mal, no tengo ninguna duda”

Alberto Núñez Feijóo

Presidente del Partido Popular

Canarias a las comunidades de la Península ha enfrentado a los presidentes del PP con el Gobierno central. “No se arregla llamando a incumplir la ley. Se arregla cambiando la ley”, dijo al respecto Feijóo ayer, en lo que supone otra mención soterrada a Vox. Pues Santiago Abascal exige expresamente que los gobiernos autonómicos y locales se rebelen contra el mandato del Ejecutivo en el reparto de los niños y adolescentes. El documento de la *Declaración de Murcia* suscrita ayer por los populares pide que “siempre que existan datos” sobre los menores migrantes no acompañados “que lo permitan”, se “debe promover el retorno y la reunificación familiar en los países de origen”.

● Los populares siembran confusión con sus propuestas: los inmigrantes irregulares no perciben el ingreso mínimo vital ● El Gobierno no es ajeno a la losa judicial que tiene encima

Extranjería y corrupción, puntas de lanza del PP

La crónica

ANABEL DíEZ

La *Declaración de Murcia* sobre inmigración presentada por el PP ayer no ha sido una improvisación de esta última semana, si-

no el fruto de trabajos y reflexiones continuados hasta tomar una decisión estratégica. La atención puede dirigirse a lo más controvertido, la inmigración irregular, para la que se hacen propuestas aparentemente diferentes de lo que ahora está en vigor. Pero el cambio que subyace en la reflexión de los populares tras-

ciende a actuaciones sobre quienes no tienen papeles.

El PP quiere dar una nueva orientación a la inmigración. Su punto de partida es que la actual política “no funciona”. Detrás de sus deseos de cambio está la pretensión de dar prioridad a los latinoamericanos, por lengua y religión, o, al menos, de principios

culturales y tradición similares. En esa órbita no está el Norte de África y el resto del continente.

La *Declaración de Murcia* sobre la emigración, la regular, está cargada de una fuerte crítica al Gobierno. En la dirección del PP se sostiene que España desarrolla una política migratoria contraria a la de la Unión Europea. No se

tiene en cuenta que el Pacto Europeo sobre Migración y Asilo de mayo de 2024 fue firmado por socialistas y populares. El intento del PP español en el Parlamento Europeo para que se vigile al Gobierno por supuestas negligencias en su cumplimiento no ha tenido de momento respaldo. Ese pacto fue denostado por las organizaciones humanitarias, y las izquierdas, más allá de los socialistas, lo tachan de sumamente restrictivo.

El “efecto llamada” que supuestamente provoca el Gobierno español subyace también en el documento del PP. En ese terreno, la desinformación, mediante bulos, medias verdades y directa-

Los partidos convierten la inmigración en un arma electoral

El protagonismo de los extranjeros en el debate público favorece a la extrema derecha

MARÍA MARTÍN
Madrid

La inmigración ha pasado a ocupar el centro del debate político en España. Como en Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Italia, Países Bajos o Alemania, el tema se ha convertido en una de las principales preocupaciones del país y proliferan los discursos racistas y restrictivos. Hoy está presente en el Congreso, en los parlamentos autonómicos y en las conversaciones de la calle. Y será, sin duda, uno de los grandes asuntos de las próximas elecciones. Y los partidos —sobre todo de la derecha— se están armando para sacarle votos. Solo la semana pasada, el Congreso celebró tres debates sobre inmigración, mientras el PP, siguiendo la estela de Vox, la ha situado en el corazón de su estrategia. Es un tema recurrente cada semana que, además, ha roto las lógicas partidistas. Podemos vota con Vox y PP contra la delegación de competencias de extranjería a Cataluña, mientras que Vox vota con Juntos para limitar los permisos de paternidad a los temporeros extranjeros.

La percepción de que la inmigración era un tema menor ha cambiado con rapidez. Es uno de los asuntos que más preocupa a los españoles. La visión de la inmigración como problema ha crecido durante la etapa de Pedro Sánchez. En septiembre de 2018, con Vox a punto de irrumpir electoralmente, la inmigración era citada como uno de los tres principales problemas del país por un

mente falsedades, ha encontrado asiento dentro y fuera de las redes sociales.

En el propio texto del primer partido de la oposición hay ambigüedades u omisiones sobre las leyes vigentes. Así, la expulsión inmediata de un emigrante que delinca, que propugna el PP, es ya una realidad administrativa y judicial; también es una realidad que existen dificultades para llevarla a cabo. En cuanto a las condiciones para recibir el Ingreso Mínimo Vital (IMV), no es correcto interpretar que los migrantes irregulares lo perciben, como sugiere el PP. No es así. Este ingreso es para las personas que

15,6% de los encuestados. Hoy alcanza el 20,7% y se sitúa como la segunda preocupación, solo por detrás de la vivienda, según el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

“La realidad migratoria está ahora en la palestra, pero por los motivos equivocados, porque la inmigración es una oportunidad tanto para los países de origen como para los de acogida”, lamenta Luc André Diouf, secretario de Políticas Migratorias y Refugiados del PSOE. “Hemos llegado a un punto en que, en el debate público, algunas percepciones y opiniones pesan tanto como los datos y eso desvirtúa la realidad”, añade.

Para Míriam Noguera, portavoz de Juntos, “la realidad” se ha impuesto. “Ya no puede ignorarse más el elefante en la habitación. El aumento demográfico está haciendo que nos acerquemos a un colapso de los servicios públicos”, defiende la diputada de uno de los partidos que ha colocado la inmigración entre sus prioridades.

Cristina Valido, diputada de Coalición Canaria, lleva un par de años desgafitándose en el hemiciclo, aunque con un enfoque bien distinto. “Llevo toda la legislatura diciendo que este iba a ser el gran debate no solo en España, sino en la UE”, reclama. La formación de Valido, al frente del Gobierno canario, ha llevado el asunto al Congreso, día sí y día también, para exigir solidaridad en la acogida de menores migrantes.

La inmigración ya no trata exclusivamente de cayucos. Ahora se cambian leyes para acoger a los menores extranjeros. Se negocia una regularización al tiempo que se exigen más expulsiones. Se denuncia el colapso del sistema de asilo, la reventa de citas y se condena la discriminación. Se propone limitar los permisos de residencia, mientras se reivindica la

tienen residencia legal en España. Los irregulares no reciben “paguitas”, recalcan fuentes parlamentarias que preparan ya las respuestas con los datos sobre la realidad legal y administrativa, y la confusión y la desinformación a la que podría dar lugar la *Declaración de Murcia*.

Los migrantes irregulares que llegan en embarcaciones reciben cobijo y alimentos, pero no dinero. Los que entran por los aeropuertos tienen derecho a la asistencia sanitaria, al hacerla universal el actual Gobierno, pero no son perceptores de ninguna paga.

La controversia está asegurada, pero apenas hay duda de que



Salvamento Marítimo escoltaba hasta el puerto de La Restinga, en la isla de El Hierro, a un cayuco con 198 personas a bordo, el día 22. GELMERT FINOL (EFE)

Rufián: “El éxito de Vox no es ganar elecciones, sino que imiten su discurso”

“La frustración deriva en la demonización de las minorías”, defiende una experta

contribución de los extranjeros al PIB. Todo mientras los estallidos racistas como los del pasado julio en Torre Pacheco (Murcia) atemorizan a miles de extranjeros.

Y mientras la ultraderecha, con eslóganes simples y duros, domina la conversación, parte de la izquierda calla. “Cuando la inmigración pasa a ser un tema por el que compiten los partidos, al final no se habla de inmigración”, advierte Blanca Garcés, investiga-

dora del Cidob (Barcelona Centre for International Affairs). “Acaba siendo pura instrumentalización, se polarizan posiciones, que muchas veces son solo eslóganes, y ni se habla de gestión, ni se construyen políticas públicas”, señala.

“Las derechas han logrado instalar la inmigración en la agenda del Congreso y convertirlo en altavoz de discursos de odio”, denuncia Vicenç Vidal (Sumar). “Y parte de la izquierda, además, ha renunciado a hablar por miedo a la penalización electoral”.

“El éxito de Vox no radica tanto en ganar elecciones sino en que imiten su discurso”, sentencia Gabriel Rufián, portavoz de ERC. “La izquierda tiene que recuperar el concepto de orden del que la derecha se ha apropiado. Orden en inmigración es una mejor acogida, más integración y evitar guetos”, detalla. “Es falso que no tengamos capacidad para recibir más inmigración, pero sí hay un reto

de gestión e integración. Llegamos tarde, pero debemos abrir debates incómodos. Y aquí va un ejemplo impopular: ¿Es razonable que un niño de ocho años deje de comer en el colegio durante el Ramadán?”, cuestiona.

El discurso antiinmigración es, para muchos, un recurso electoral. “Es una estrategia para desviar la frustración de las mayorías hacia la demonización de las minorías”, subraya la profesora Berta Chulvi, que analizó más de 2.000 discursos parlamentarios entre 1996 y 2016. Su conclusión es clara: la instrumentalización política de la inmigración arranca en 2006, durante la crisis de los cayucos, cuando el PP convirtió el tema en un arma contra el Gobierno de Rodríguez Zapatero. Hoy la estrategia se intensifica, liderada por la extrema derecha y ampliada por el malestar social.

Con información de **Á. Munárriz**

La agenda europea prolongará esta semana el debate sobre Gaza en la ONU

Los migrantes que llegan en patera reciben cobijo y alimento, no dinero

primará la gresca política sobre los datos o la discusión serena sobre la realidad migratoria. “Se ha descontrolado”, apuntó ayer Feijóo, si bien eligió el vocablo “desaffío” para abordarla, despojándola de carga peyorativa al recalcar que España necesita a los inmigrantes. En paralelo, los populares tratan de distanciarse de la ultraderecha.

La inmigración, desde su perspectiva, y “la corrupción de la familia de Pedro Sánchez y del PSOE”, son dos asideros esenciales sobre los que el PP se mantiene fuerte. El Gobierno no es ajeno a la losa judicial que tiene encima. Aun así, los socialistas no pueden

disimular su satisfacción por el acompañamiento internacional cada vez más nutrido a las posiciones de Pedro Sánchez sobre Gaza y Ucrania. La agenda europea lleva a los países miembros de la UE a continuar el debate de la semana pasada en Naciones Unidas sobre ambas catástrofes en la reunión del Consejo Europeo de Copenhague.

No es el asunto en el que el PP esté más cómodo. No vislumbraron los populares, y le generó cierta división, el movimiento paulatino de gobiernos de los principales países del mundo a posiciones parecidas a las del presidente español.



Dos manifestaciones “con el corazón en un puño”. Las alertas por la fuertes lluvias marcaron ayer las manifestaciones en Valencia y Paiporta en protesta por la gestión de Carlos Mazón en la dana del 29 de octubre de 2024. “He oído la alarma y se me ha encogido el estómago”, describía ayer Empar Puchades, vicepresidenta de la Associació de Víctimes de la Dana 29-O. JORGE GIL (EP)

Cataluña y la Comunidad Valenciana lanzan una alerta a los móviles por lluvias torrenciales

En Valencia y otros municipios catalanes han suspendido hoy las clases

C. VÁZQUEZ / I. VALLESPIN
Valencia / Barcelona

Las administraciones públicas y los servicios de emergencia de Cataluña y la Comunidad Valenciana

movilizaron ayer sus recursos de prevención y alerta a la población ante el pronóstico de precipitaciones muy fuertes, de hasta 300 litros por metro cuadrado, por la borrasca extropical *ex-Gabrielle*, que ayer comenzó a descargar con fuerza en el este y el sur de la Península, especialmente en las comarcas del sur de Tarragona y del norte de Castellón. En las comarcas del delta del Ebro comenzaban a última hora de la tarde a registrarse problemas de tráfico

rodado. Para hoy y mañana se espera que las precipitaciones se intensifiquen.

A diferencia de lo que ocurrió con la dana del 29 de octubre, el Centro de Coordinación de Emergencias de la Generalitat Valenciana, envió poco antes de las 15.30 un mensaje de Es-Alert a los móviles de las zonas más susceptibles de verse afectadas por las lluvias torrenciales, a partir de las ocho de la tarde en el litoral norte de Castellón y a partir de las cua-

tro de la madrugada de hoy en el litoral de Valencia. El mensaje pedía específicamente a la población que evitara los desplazamientos, buscar zonas altas y subir a pisos superiores en caso de ser necesario.

El Ayuntamiento de Valencia, y los municipios de las comarcas de L'Horta, La Ribera y el Camp de Morvedre, suspendieron hoy cualquier actividad lectiva reglada y no reglada. La misma medida fue adoptada por tres colegios de

Deltebre y La Rápita, así como las universidades valencianas.

La delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, señaló que se ha puesto en marcha un operativo especial de la Guardia Civil en las zonas más sensibles, y anunció que la Unidad Militar de Emergencias (UME) “ya ha hecho su transición a la temporada de lluvias para atender cualquier requerimiento de forma inmediata”. La Generalitat Valenciana anunció que va a reforzar el servicio del 112 y a vigilar las zonas del barranco del Poyo y la presa del Buseo, cuyo desbordamiento causó la mayoría de las 229 muertes el 29-O. En Zaragoza la tormenta afectó a los hospitales Royo Villanova y Miguel Servet y los bomberos tuvieron que resolver durante la noche las más de 100 incidencias sin daños personales como consecuencia de la tormenta.

Para hoy, la Aemet tiene activos varios avisos por lluvias en Andalucía, Aragón, Baleares, Castilla-La Mancha, Cataluña, Murcia y la Comunidad Valenciana. Pero es en esta última autonomía donde se espera lo más complicado durante este lunes. En concreto, la agencia estatal ha decretado avisos rojos —el nivel más alto que implica “riesgo extremo”— en los litorales norte y sur de la provincia de Valencia. “El aviso rojo implica un peligro extraordinario, con riesgo de inundaciones y graves impactos en bienes y personas”, apuntaba ayer Rubén del Campo, portavoz de la Aemet.

“Desde primera hora se esperan chubascos tormentosos localmente fuertes o muy fuertes, y persistentes, en la Comunidad Valenciana, extendiéndose durante la tarde a otras zonas del interior sureste”, sostiene la agencia. “Las mayores intensidades y acumulados se esperan en el centro y sur de la Comunidad Valenciana, y especialmente en la provincia de Valencia, entre hoy y la primera mitad de mañana, cuando podrían superarse los 250-300 milímetros [litros por metro cuadrado] con intensidades torrenciales”, añade.

Volver a ser dueños de lo público

Opinión

MERITXELL BATET

En los años setenta, en plena Transición democrática, había un ideal claro de ciudadanía: ser ciudadano era ser dueño de lo público. Aquella conciencia ciudadana no se limitaba a votar cada cuatro años, sino que implicaba una forma de relación activa con el Estado y sus instituciones. Las empresas públicas, los servicios sociales, incluso las infraestructuras, no eran simples prestaciones, sino patrimonio común. Éramos conscientes de que lo público era nuestro, y esa condición de propietarios nos hacía sentirnos responsables: pagar impuestos

no era una carga, sino una forma de contribuir al bien común. Esa visión, heredera del republicanismo cívico y del socialismo democrático, vinculaba libertad y responsabilidad, ciudadanía y corresponsabilidad.

Sin embargo, a partir de los años ochenta, con el auge del neoliberalismo de Thatcher y Reagan, comenzó a imponerse un nuevo relato. Nos dijeron que ser dueño era una carga innecesaria, que lo ideal era ser cliente. Privatizaron las grandes empresas públicas con el argumento de que estarían mejor gestionadas por el mercado, muchas veces por los mismos que antes las dirigían desde lo público. Se nos prometió que el nuevo papel de clientes nos permitiría exigir calidad sin asumir responsabilidades. Así, dejamos de ser copropietarios para convertirnos en consu-

midores de servicios. La lógica del mercado sustituyó a la lógica democrática.

Este paso de lo público a lo privado no solo transformó la economía: alteró la cultura política. El ciudadano-cliente no delibera, no participa, no decide. Solo consume y reclama. La política se reduce a un mercado de opciones, y lo común se fragmenta. Así comenzó la erosión de la esfera pública.

En las últimas décadas, hemos dado un paso más en esta regresión. En algunos países —como Estados Unidos— no solo se ha aceptado la lógica empresarial en lo público, sino que se ha elegido directamente a empresarios para que gobiernen como tales, no como representantes. El ciudadano ya no es cliente, ahora es empleado. No se espera de él deliberación ni decisión, sino obediencia y productividad. Se aplaude al gobernante que “manda como un jefe” y se asume como normal que el interés general sea gestionado con los criterios de una empresa privada.

Este desplazamiento —de ciudadanos a clientes, y de clientes a empleados— encierra una peligrosa renuncia. Lo que se nos presenta como una ganancia de eficiencia es, en realidad, una pérdida de libertad. No libertad como capricho individual, sino libertad como no dominación. Porque la libertad democrática requiere instituciones públicas fuertes, ciudadanos corresponsables y un compromiso colectivo con el bien común. Cuando abandonamos ese ideal a cambio de seguridad o comodidad, estamos —como en el relato bíblico de Esaú— vendiendo nuestra libertad por un plato de lentejas.

Recuperar la política como espacio de deliberación y corresponsabilidad es, hoy, una tarea urgente. Porque no hay democracia sin ciudadanos, y no hay ciudadanía sin la voluntad de ser, una vez más, dueños de lo público.

Meritxell Batet fue presidenta del Congreso entre 2019 y 2023.



**Mes
de los
progresivos**

**2ª gafa
progresiva mó
de regalo**

MULTIÓPTICAS

Hasta el 31/10/2025 para 2 gafas mó con la misma graduación con lentes progresivas orgánicas antirreflejañtes a partir de la gama Multilens Pro Elite 1.5 AR. Una puede llevar lentes solares 1.5 Cat. 3 verde, marrón o gris.
Límite de graduación sujeto al cuadro de fabricación. No acumulable a otras promociones. Productos conformes con la legislación de productos sanitarios.



Dos hombres contemplaban el día 4 un Seat 600 en la exposición del Parque Móvil del Estado, en Madrid. CANDELA ORDÓÑEZ

La nueva normativa de Tráfico sobre vehículos clásicos triplica los registros al año de entrar en vigor

Los coches históricos vuelven al asfalto

FRANCISCO JAVIER BARROSO
Madrid

El vehículo histórico ha sido un gran olvidado durante décadas. Los coches y motocicletas de 40, 50 o más años han permanecido abandonados, oxidándose en garajes y graneros o directamente adquiridos por coleccionistas del extranjero porque los trámites para que pudieran circular en España eran demasiado costosos y complejos. Todo este panorama cambió hace un año, cuando se aprobó una nueva legislación que permitía devolver estos vehículos a las carreteras con mayores facilidades que con la anterior, con lo que se cumplía una de las principales demandas del sector.

En este primer año se han triplicado los vehículos registrados en esta categoría, al pasar de 44.000 a superar los 150.000. Los expertos piden la creación de un museo estatal del automóvil, como existe en la mayoría de los países europeos.

Para darles una nueva vida a estos coches, la anterior norma exigía pasar muchos trámites, con los vistos buenos de organismos tan dispares como las administraciones autonómicas y los ministerios de Industria y del Interior, aparte de que el papeleo tenía un coste bastante elevado. Según el jefe de la Unidad de Normativa de la Dirección General de Tráfico (DGT), Francisco de las Alas-Pumaríño, esta burocracia ejercía “un efecto disuasorio” en los propietarios y motivaba que este patrimonio se abandonara o se achatarese. El nuevo Reglamento de Vehículos Históricos, aprobado el 1 de octubre de 2024, simplifica todo el procedimiento. Los vehículos con matrícula española de 30 o más años y con la documentación en regla pueden pedir en línea el cambio en el permiso de circulación, con tan solo pagar 20,80 euros. Eso sí, se les requerirá que se hayan conservado las características originales de fabricación. “Por ejemplo, un Seat 600 con un motor

eléctrico no podría ser considerado histórico”, explica De las Alas-Pumaríño, que es dueño de un Mini de 1971.

En el caso de que los vehículos no estén matriculados en España o carezcan de la ITV o de la documentación, es necesario acudir a un servicio técnico de vehículos históricos acreditado para que certifique que el automóvil reúne todas las características originales: se pesan, se miden, se comprueba el chasis y el número de motor. Con ese informe positivo, ya se puede pasar la ITV y solicitar el permiso de circulación como histórico en la Jefatura provincial de Tráfico correspondiente.

La normativa obliga a no hacer modificaciones y destinarlo a un uso ocasional, lo que supone no superar los 96 días de circulación al año. El director general de Tráfico, Pere Navarro, recuerda que se está produciendo un cambio de etapa en el automóvil con la llegada de los vehículos eléctricos y resulta necesario preservar todo ese patrimonio histórico, que hasta ahora ha estado viajando al extranjero. “Detrás de estos vehículos históricos hay una actividad económica creciente y nada despreciable que va de los talleres especializados de restauración, los recambios, las concentraciones, las exposiciones, los concursos y las excursiones de fin de semana que cada vez más forman parte de la oferta turística”, destaca Navarro.

Raúl Aranda, presidente de la Federación Española de Vehículos Antiguos (FEVA), que agrupa a 450 clubes y más de 25.000 personas, niega que los automóviles históricos sean una actividad de

personas mayores. Cada vez más son los jóvenes quienes se interesan por modelos que han conducido sus padres o sus abuelos, como los Simca, los Seat o los Renault. Por ejemplo, los clubes del Seat 124 son los que tienen más socios. “Muchos jubilados lo toman, por ejemplo, como su *hobby*, porque restaurar un coche lleva muchas horas y a veces resulta caro. Eso sí, hay muchos talleres colaborativos”, afirma Aranda.

El presidente de FEVA ve adecuada la restricción de uso: “En general, ningún aficionado lo va a usar más de 30 o 40 días al año. Son vehículos que consumen mucho y las averías o un simple golpe pueden provocar serios problemas. El recambio más barato puede salir por 500 euros de media en algunos casos. Además, en las grandes ciudades, como Madrid o Bilbao, hay cámaras con controles de matrículas”.

Aranda recomienda ser cauteloso a la hora de comprar uno de estos vehículos y asesorarse con un experto o en clubes del modelo de interés. “Es muy fácil confundirse. Lo que se busca es un sueño, pero puede convertirse en una pesadilla si se encuentra

Los expertos piden la creación de un museo estatal, como en otros países europeos

“Detrás de ellos hay una actividad económica en auge”, destaca Pere Navarro

en mal estado o se ha preparado solo para la venta”.

En el registro de vehículos históricos ganan con diferencia los turismos (unos 92.000), seguidos de las motocicletas (27.000), los camiones (unos 10.000), ciclomotores (7.500), furgonetas (7.400) y autobuses (313), según datos de la DGT. Las cifras demuestran que se está muy lejos de otros países europeos: Reino Unido tiene 1,5 millones de estos vehículos; Alemania, unos 600.000 y Francia, alrededor de 400.000. “Este tipo de automóvil está mucho más protegido fiscalmente en esos países”, critica Raúl Aranda.

Pese a todas estas trabas, es frecuente ver en cualquier punto de la geografía concentraciones de vehículos históricos que atraen a centenares de personas. Muchas de ellas se hacen fotografías con estos automóviles y mantienen charlas con los propietarios. Algunas localidades organizan estos actos de manera periódica para atraer a los turistas y potenciar la economía local, a los que se suman las actividades de los clubes.

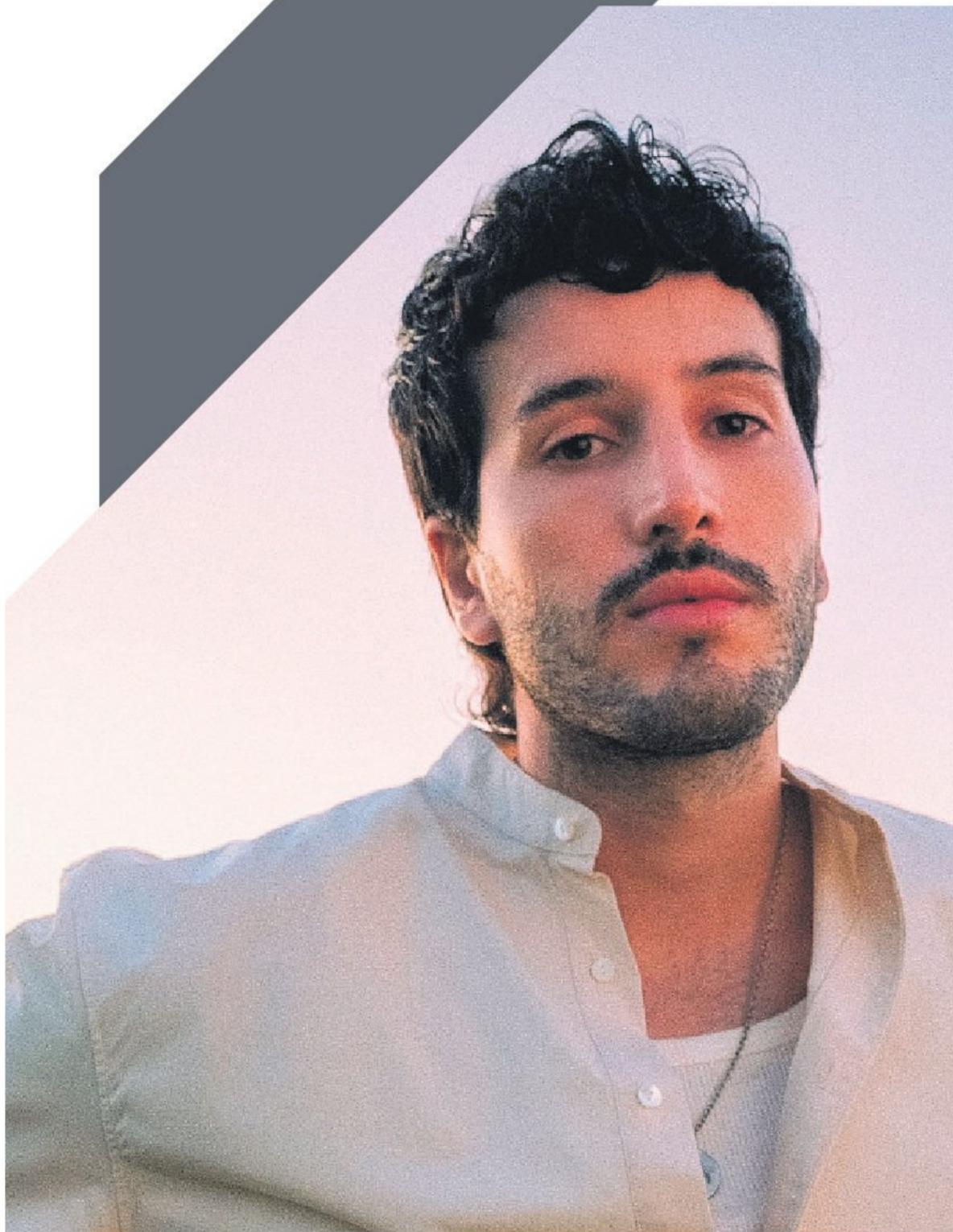
Lo que es todavía una asignatura pendiente es la creación de un museo estatal del automóvil, como los que existen en el Reino Unido o Francia. En el caso de Alemania, cada fabricante tiene su propio museo. En España, existen algunas colecciones privadas que exhiben sus vehículos, pero ninguna recoge todos los modelos. Un embrión de ese gran museo puede ser la exposición que ha realizado el Parque Móvil del Estado (PME) en su sede central de Madrid, en la calle de Cea Bermúdez, con motivo de los 90 años de su creación allá en época de la II República, el 29 de septiembre de 1935. En esta muestra, que ya ha finalizado, se han expuesto los vehículos que usaron los presidentes del Gobierno, desde Felipe González a Mariano Rajoy, y un Mercedes de los reyes Juan Carlos I y Felipe VI, además de un Dodge 3700 GT similar al que llevaba a Adolfo Suárez o en el que murió asesinado por ETA Luis Carrero Blanco el 20 de diciembre de 1973. “Cuando empieza el Parque Móvil se utilizó a presos del ejército republicano. Se achataaron los vehículos de la Guerra Civil de forma que por cada cuatro coches salía uno nuevo. Como no había ni suministros ni recambios, se hacía aquí todo de nuevo, desde el chasis a las carrocerías”, explica el comisario de la exposición, Manuel Pons.

En la muestra también se incluía el camión que se utilizaba para llevar el pescado desde A Coruña hasta Madrid para el dictador Francisco Franco, o la llamada moto de los ceses, utilizada por los mensajeros de la época para enviar las destituciones de los cargos públicos. Desde hace unos 15 años, el PME guarda al menos un vehículo de cada modelo utilizado con vistas a hacerse con una colección importante en el futuro. Antes, se desafectaban y se vendían o se subastaban.



LOS BÁSICOS

 **Santander**



Sebastián Yatra

29 SEP 20.00h
TEATRO ESLAVA





Presa del Sotillo, en el municipio sevillano Cazalla de la Sierra, el día 15. MAYA BALANYA

La presa de Cazalla de la Sierra, construida en 1991, está sin regularizar e incumple las normas técnicas de seguridad vigentes desde entonces

El embalse de Sevilla de 850 millones de litros que vigila un solo fontanero

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Cazalla de la Sierra

El fontanero municipal de Cazalla de la Sierra, Juan Rodríguez, es el único vigilante del embalse del Sotillo, situado a pocos kilómetros de este municipio sevillano (4.600 habitantes). Con 850 millones de litros de agua (0,85 hectómetros cúbicos) de capacidad, la presa se construyó en 1991 y desde entonces incumple las normas técnicas de seguridad vigentes. El rosario de infracciones es extenso: carece de plan de emergencia e inspección; de equipo de explotación; de sistema de vigilancia y comunicaciones; de caudal ecológico, porque sus desagües de fondo están bloqueados; y está sin clasificar.

Para colmo, la documentación que atestigua su titularidad se perdió en los archivos del Ayuntamiento, su propietario. Considerada "gran presa" al superar los 15 metros de altura, hoy está al 82% de su capacidad y si mañana se rompiera, arrasaría aguas abajo con un par de cortijos, el cementerio del pueblo y anegaría

una vía de tren. Al borde del dique y mientras grandes lisas nadaban en el agua verdosa, Rodríguez ensalzaba hace dos semanas las recientes mejoras tras décadas de abandono por el Consistorio: "Ahora tiene alumbrado, está vallado, se han desbrozado los accesos, tiene puertas, dos nuevos motores de impulsión y está todo informatizado. (...) Supuestamente tenemos 10 o 12 metros de cieno en el fondo del embalse, pero Medio Ambiente nos dijo que tenía que echarse dentro del pantano porque era tóxico, así que nunca se sacó".

A Rodríguez, que está de vacaciones, le sustituye estos días el operario municipal Alberto Torrejón, que vigila la instalación y cada dos semanas reporta al Ayuntamiento su nivel de llenado. La presa, con una capacidad equivalente a 340 piscinas olímpicas, está ahora bastante llena. El pantano solo proporciona una tercera parte de los 1,2 millones de litros que Cazalla consume al día, que se disparan en verano por el llenado de piscinas. El Ayuntamiento ex-

trae las otras dos de los pozos que pinchan el acuífero y que ha provocado que se hunda el suelo en la barriada del Moro por sobreexplotación del agua subterránea.

Una treintena de viviendas se han visto afectadas con enormes grietas que atemorizan a los vecinos. Hace un año y medio una familia tuvo que ser desalojada de su casa por el riesgo de derrumbe inminente. El proceso que impulsó la reforma del pantano se inició hace cuatro años, cuando la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco), advirtió al Consistorio de que era ilegal mantener un embalse con esa enorme masa de agua y sin medidas de seguridad.

La jefa del servicio de inspección y gestión ambiental de presas de la Confederación, Sonia Garrido, visitó el embalse y advirtió en su informe de que el Ayuntamiento podía ser sancionado, pero la Comisaría de Aguas del organismo aún no ha movido ficha, cuatro años después. "El informe

indicaba posibles infracciones, no sanciones directas. Se ha mantenido contacto con el Ayuntamiento, que ha mostrado disposición en algunos aspectos", alega por escrito la Confederación.

Ese informe de 2021 ponía una lista de deberes al Ayuntamiento que están a medio hacer: "Deberá implantarse un sistema de auscultación en la presa para el control del comportamiento y un informe de revisión general de la seguridad (...). No se tiene constancia de estudios hidrológicos, de caracterización geológico-geotécnica, de comprobación estructu-

"Si mañana se rompiera, arrasaría aguas abajo", dice el técnico municipal

30 vecinos viven con grietas en sus casas por la gestión del agua

ral, de sistemas de comunicaciones propios, director ni equipo de explotación".

El Ayuntamiento (entonces del PSOE) pidió una subvención a la Diputación de Sevilla por 1,3 millones para regularizar la presa y arreglar sus compuertas de desagües de fondo. Sin embargo, a mitad de obra y en plena sequía, a principios de 2024, los técnicos alegaron que debía modificarse el proyecto y que los desagües de fondo no serían reparados porque Cazalla no tenía fuentes alternativas al Sotillo y no podía inutilizarse el agua del pantano, aunque estuviera al 14% de su capacidad.

Enrique Cornello, teniente alcalde de Cazalla de la Sierra (PP), alega que se opusieron a la modificación del proyecto, pero la Diputación tenía la sartén por el mango. "Nos dijeron 'esto es lo que hay'. Tuvimos que desistir entonces", aduce. Sobre la amenaza de sanción de Confederación, ironiza: "Te aprietan, pero no te ahogan". Cornello admite que la presa necesita como medidas urgentes un plan director, un sistema de auscultación y renovar las válvulas de fondo para poder desaguar.

Ayuda de la Diputación

La clasificación de la presa, después de más de dos años de propuestas tumbadas por el Miteco, parece cerca de culminarse y será previsiblemente de categoría A, ya que el agua arrasaría con una vía del tren en caso de rotura, según fuentes del caso. A pesar de que la obra pública en el pantano finalizó hace un año y mejoró el proceso para potabilizar el agua y automatizar el mecanismo de control, el embalse está lejos de su legalización. Para rematarla, el Ayuntamiento, con un escaso presupuesto, deberá pedir ayuda de nuevo a la Diputación sevillana (PSOE), pero esta les exige que se sumen a una red de abastecimiento que abarque a varios pueblos.

Los problemas continuarán, ya que ciertos municipios del PP, como el de Cazalla de la Sierra, rechazan integrarse en el Consorcio de Aguas del Huelva, como les pide la Diputación. Las obras costarían 80 millones, pero están aún pendientes del acuerdo económico con la Junta. Y en paralelo, un plan de presas ayudará a regularizar otros embalses sin medidas de seguridad adecuadas en localidades como Castilblanco o Puebla de los Infantes. Porque junto a las 1.225 presas regularizadas en todo el país, hay cientos de pequeños embalses que el Miteco y las diferentes cuencas intentan legalizar con 2033 como fecha límite.

La delicada gestión del agua en Cazalla tiene como primeras víctimas a los vecinos de 30 viviendas, agrietadas desde 2009, y cuya situación empeora porque el suelo se hunde debido a los pozos del Ayuntamiento en el acuífero. El Instituto Geológico y Minero ha localizado otro punto para extraer agua del subsuelo, pero el Consistorio carece de fondos. La desesperación vecinal va para largo.



Juzgados de San Sebastián. JAVIER HERNÁNDEZ

Condenados un funcionario y un abogado por amañar el reparto de demandas

El complot que burló la actividad de los juzgados donostiarras

MIKEL ORMAZABAL
San Sebastián

Antón y Joaquín (nombres ficticios elegidos al tuntún por la Justicia) estaban compinchados para burlar durante cuatro años la actividad de los juzgados de San Sebastián. El primero, funcionario de carrera, trabajaba en el Servicio de Decanato de Donostia; el otro ejercía como abogado laboralista. Entre 2014 y 2018 ejecutaron un plan “fraudulento” para adulterar el sistema de reparto de demandas judiciales. Se reunían a hurtadillas fuera del Palacio de Justicia para menudear sus componendas ilegales. Lo tenían todo planificado para provocar “una alteración grave y permanente” en el normal funcionamiento de los juzgados. Fueron descubiertos y un tribunal con jurado ha condenado a ambos por un delito de falsedad documental y daños informáticos, además de otro continuado de cohecho.

Llegaron a manipular hasta en 75 ocasiones el programa de asignación de las denuncias entre los juzgados de lo social. El funcionario llegó a recibir del abogado al menos 12.000 euros por los favores que le hizo a este. El Ministerio de la Presidencia ha publicado en el *Boletín Oficial del Estado* (BOE)

del 23 de septiembre la orden por la que F. J. S. L. (Antón en este artículo) pierde su condición de funcionario de carrera del Cuerpo de Tramitación Procesal y Administrativa. J. L. P. A. (Joaquín), el abogado laboralista, ha quedado inhabilitado durante dos años para actuar ante la Administración de Justicia. Tienen que pagar una multa de 1.500 y 3.000 euros, respectivamente.

El ya exfuncionario (la orden contra él puede ser recurrida ante el ministerio o la Audiencia Nacional) trabajaba en el servicio del Decanato de Donostia, encargado de recibir, registrar y distribuir los expedientes y actuaciones judiciales entre los diferentes juzgados y tribunales de la capital. El abogado intervenía en numerosos procedimientos de incapacitación

El letrado entregó a su compinche al menos 12.000 euros por favores

Entre 2014 y 2018 manipularon en 75 ocasiones el sistema informático

dad, impugnación de altas médicas y otras reclamaciones frente al Instituto Nacional de la Seguridad Social. Según quedó probado en el juicio contra ambos, y consta en la sentencia de la Audiencia Provincial de Gipuzkoa de mayo, los inculcados se pusieron de acuerdo para “manipular el procedimiento de reparto legal” de las demandas judiciales.

“Aprovechando las funciones de registro y reparto que tenía encomendadas el [funcionario] encausado, el letrado se concertó con él para alterar el reparto judicial, mediante la manipulación del sistema informático, de manera que las demandas que quería el abogado (tanto suyas como de su esposa), se desviarían al juzgado de su elección, vulnerando así gravemente el reparto judicial, al impedir que conociera de tales asuntos el juzgado al que legalmente le correspondía”, según se recoge en el fallo judicial condenatorio.

Entregas en mano

El abogado laboralista, para conseguir sus fines, entregaba “en mano” al funcionario las demandas que le interesaban para que este las registrara alterando el sistema informático y así cayeran en el juzgado de destino de su gusto. Se citaban durante la jornada laboral en las inmediaciones del Palacio de Justicia. En esos encuentros concertaban la estrategia. El funcionario del decanato “les ponía sello de entrada y las registraba en el sistema informático judicial”.

“Si con arreglo al sistema aleatorio aplicable no recaían en el juzgado que le había indicado el abogado, el funcionario, ejecutando las órdenes de aquel y con manifiesta infracción de los deberes inherentes a su cargo, anulaba el reparto correcto, y volvía a repartir el asunto, de forma aleatoria para no levantar sospechas, tantas veces como hiciera falta hasta conseguir derivarlas al juzgado que aquel le había señalado, efectuando también alteraciones en otros procedimientos registrados para lograr el fin pretendido u ocultar sus manipulaciones”, señala el fallo judicial.

El examen del sistema informático judicial concluye que el reparto fraudulento se produjo “de forma continuada durante varios años”. Para compensar estas triquiñuelas ilegales, el funcionario recibía cantidades de dinero “en metálico” cuyo importe exacto no ha podido determinar el abogado, aunque ha quedado acreditado que estos pagos generaron en el funcionario “un enriquecimiento económico injustificado superior a 12.000 euros” durante los cuatro años en que actuaron de esta guisa.

La Fiscalía pidió inicialmente 10 años de prisión para cada uno de los encausados por los delitos de falsedad documental y otro de cohecho. Finalmente, llegaron a un acuerdo con el ministerio público para dejar la pena en dos años de reclusión, por lo que no entrarán en la cárcel.

Dos valencianos crean una red para formar en energía solar y dar asistencia sanitaria en el país

Un curso para alumbrar el Senegal profundo

CRISTINA VÁZQUEZ
Valencia

A Carles Díaz, de 34 años, y a Elisa Crespo, de 33, sus vacaciones en Senegal en septiembre de 2023 les cambiaron la vida. Su travesía les llevó “por pura casualidad” a País Bassari, una de las regiones más remotas del país. Allí recalaron en el campamento de Alfa, un senegalés que hospeda a diferentes ONG —también a turistas—, y facilita la entrada de voluntarios a poblados y aldeas necesitados de atención sanitaria o de formación.

Dos años después, ambos tratan de consolidar la asocia-

acudieron 16 jóvenes, 14 chicos y 2 chicas. Se graduaron 11.

“Con las placas más pequeñas tienen para encender dos bombillas y cargar el teléfono móvil. Las neveras no son todavía muy frecuentes y el agua procede de pozos comunitarios”, describe Díaz. “Nos resultó chocante cocinar con fuego en el suelo a la vez que ven el TikTok”, añade. Son comunidades que viven de la agricultura y la ganadería.

En agosto volvieron a irse para la tercera promoción en Bandafassi. La segunda la impartió en Segu. Díaz sigue los progresos de sus aprendices senegaleses por WhatsApp. “Hace un



Alumnos del curso en energía en 2024, en una imagen de la ONG.

ción Yiimbe Bassari, que se encarga de formar a los jóvenes de esas aldeas alejadas de la red eléctrica, para autoabastecerse con energía fotovoltaica, al tiempo que idean y crean una pequeña red de asistencia sanitaria. “Llegamos al campamento y estando allí perdí el trabajo”, cuenta Díaz. El diseñador, aficionado a la energía fotovoltaica, se fijó en que existían instalaciones de placas fotovoltaicas, pero tenían muchas deficiencias y dio a los locales algunos consejos de mantenimiento.

“Me dijeron que les enseñara a tratarlas y mantenerlas, que los formara. Estaba libre para hacerlo y mi pareja, enfermera de profesión, sugirió pedir una excedencia y venirse conmigo”, cuenta. Así que regresaron a España y el proyecto fue creciendo en sus cabezas. El diseñador se puso en contacto con un amigo de Barcelona, ingeniero fotovoltaico, que le ayudó a preparar el contenido del curso, con material didáctico. En enero de 2024 volvieron a Senegal a comenzar la instrucción, que acabaron en abril. Formó a un joven senegalés para que le ayudase a dar las clases en poulá, una de las lenguas locales, y al primer curso

par de meses me llegó la noticia de que uno de mis alumnos le había hecho la instalación al jefe del pueblo y eso para mí fue muy potente. La formación está ampliamente aceptada”. Y, si Díaz se centró en la energía solar, Crespo contactó con varias ONG que estaban en la zona (Bassari África o Yakaar África) con misiones sanitarias.

Crespo se propuso hacer la continuidad de los cuidados más que ir unos días. Probó a hacer seguimiento de las personas atendidas por Yakaar durante mes y medio y tuvo un montón de pacientes con heridas, infecciones o convalecientes a los que asistió y dio de alta. A partir del mes y medio empezó a hacer consultas en pequeños pueblos, donde se encontraba anemias, hipertensiones y heridas infectadas, sobre todo.

Crespo tiene su trabajo en Valencia, pero le gustaría sobre todo, como ONG, enviar enfermeras en estancias más largas detrás de las misiones sanitarias de las grandes organizaciones para dar continuidad a los cuidados. Su intención es hacer un equipo de enfermeras que puedan estar en varios enclaves, con estancias de un mes al menos y que haya relevo.

Los hogares ricos intensifican la compra de vivienda para obtener nuevas rentas

La inversión inmobiliaria explica casi un tercio del patrimonio de las familias más pudientes de España, pero es nula o testimonial en las más pobres

PABLO SEMPERE
Madrid

Algo está cambiando en la composición del patrimonio de las familias españolas. Y los elevados precios del alquiler y el tirón de los pisos turísticos tienen mucho que ver en ello. Los hogares suelen dividir su riqueza en activos como la vivienda principal, las cuentas bancarias o los seguros de vida, entre otros. Estos componentes se mantienen relativamente estables de un año para otro, pero fluctúan hacia abajo o hacia arriba hasta cambiar por completo la radiografía cuando se analiza un periodo de tiempo más largo. Eso es lo que ha sucedido en los últimos años con la vivienda destinada pura y exclusivamente a la inversión, el elemento patrimonial que más crece de todos. Su peso pasó del 11,5% de 2016 al 14% de 2022 —último año para el que se pueden obtener datos—, aunque la proporción se multiplica por dos cuando se pone el foco en los hogares más pudientes. La previsión, avisan los expertos, es que la tendencia se mantenga en el futuro.

La fotografía está recogida en el informe *La desigualdad de la riqueza por comunidades autónomas*, publicado recientemente por EsadeEcPol. El documento, firmado por los investigadores Clara Martínez-Toledano, Dmitry Petrov, Gustavo Marrero y Juan César Palomino, analiza el *stock* de activos financieros y no financieros —descontadas las deudas asociadas— que los individuos o familias poseen, así como su evolución en el tiempo. Las cifras reflejan que la vivienda destinada a la obtención de rentabilidad es el activo que más peso gana dentro del patrimonio familiar, por encima de los depósitos, las acciones o la vivienda habitual.

La riqueza media neta por hogar a precios corrientes creció de aproximadamente 335.000 a 380.000 euros entre 2016 y 2022, señalan los académicos. De todos los activos que conforman esa cantidad, los que más contribuyen son los inmobiliarios, que en conjunto suponen más del 50% del total. De ellos, unos 29 puntos se los lleva la tenencia de la vivienda habitual, que pierde algo de protagonismo en el reparto a lo largo de los seis ejercicios analizados. Otros nueve puntos van a la propiedad de segundas residencias para uso personal, que también disminuyen. Por último, 14 recaen en la vivienda para inversión, que sube en 2,5 puntos, “mostrando el mayor incremento

de todos los componentes”, detalla el documento.

Las cuentas corrientes suponen algo más del 16% del total, seguidas de los activos del negocio de los autónomos y las acciones (11% cada uno), así como los planes de pensiones, los seguros de vida y los fondos de inversión (un 5% cada uno, aproximadamente).

Las causas que explican el subidón de la inversión residencial se encuentran en la alta rentabilidad que registran desde hace años los activos inmobiliarios. Dmitry Petrov, profesor en la Universidad de Alcalá de Henares, investigador en Equalitas y uno de los autores del documento, señala que el alquiler de vivienda se ha convertido “en un valor cada vez más seguro gracias a una rentabilidad alta y estable y a una fuerte seguridad jurídica, pese al ruido que muchas veces puede escucharse”. En un contexto en el que otros activos pierden rentabilidad, la vivienda se erige co-

Los activos se dividen entre la vivienda, las cuentas bancarias y los seguros de vida

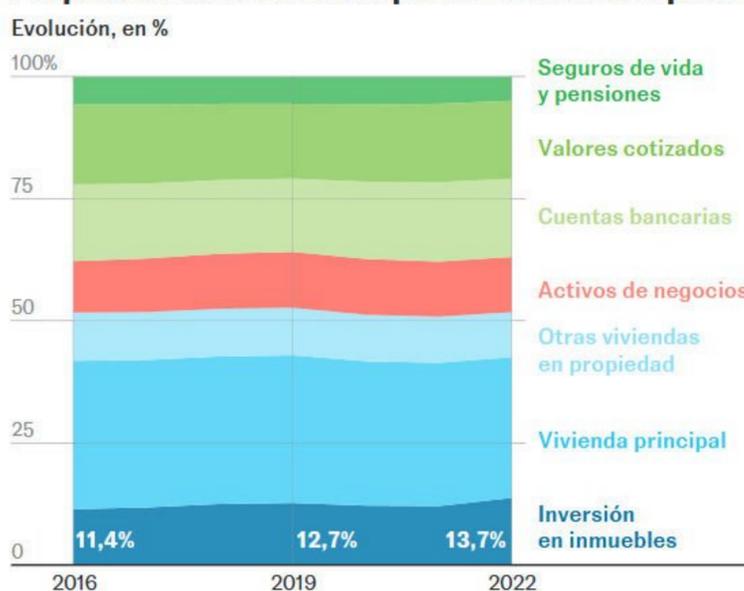
La rentabilidad y la seguridad jurídica aceleran las operaciones

mo alternativa para aquellos que cuentan con el músculo financiero suficiente.

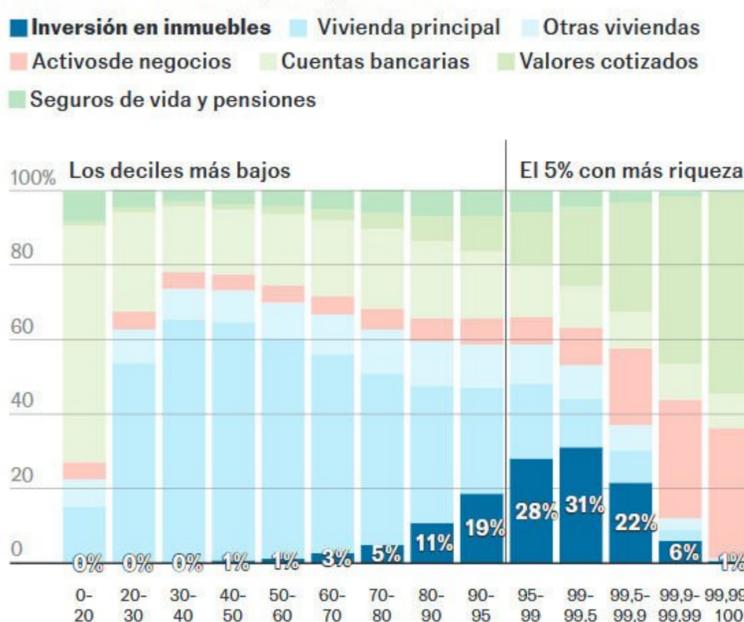
Los datos sobre el rendimiento del alquiler que ofrece el Banco de España dan cuenta de esta evolución. Según la estadística del supervisor, que incluye tanto los precios del arrendamiento como la evolución del valor del inmueble, la rentabilidad anual de la vivienda ha ido escalando trimestre a trimestre. En 2016, cuando comienza el análisis de los expertos, se situaba en el entorno del 8%, y fue subiendo hasta llegar al 11,5% de 2022. Tras un leve retroceso en el año siguiente, el indicador fue remontando paulatinamente y ha cerrado el primer trimestre de 2025 en el 15,4%, el porcentaje más elevado desde el año 2007. Por eso, sostiene Petrov, es de prever que el papel de la vivienda como activo inversor siga ganando protagonismo en el análisis patrimonial.

El análisis parte de la composición media de la riqueza de los hogares, pero también deja claro que la vivienda como inversión

Proporción de los activos que conforman la riqueza



Distribución de la riqueza por deciles



Inversión en inmuebles por comunidades autónomas



Fuente: ‘La desigualdad de la riqueza por comunidades autónomas’ (EsadeEcPol) EL PAÍS

no está distribuida de forma homogénea: es un activo que se concentra eminentemente en las familias de más patrimonio.

Para el 20% más pobre de España, las cuentas corrientes constituyen más del 60% de sus bienes, mientras que los inmuebles apenas suponen una quinta parte y, de ellos, prácticamente ninguno se realiza como inversión. En la parte media de la distribución, la vivienda gana centralidad, sobre todo como residencia habitual, y puede llegar a representar hasta un 70% de los activos. Sin embargo, la proporción de inmuebles destinados a obtener rentabilidad sigue siendo muy baja, de aproximadamente el 2%.

El gran salto se observa en el 10% más rico, donde las casas pensadas para obtener rentas se convierten en un componente fundamental. Entre los hogares situados entre el percentil 90 y 95 de la distribución —un método estadístico que sirve para desagregar diferentes grupos demográficos—, la inversión inmobiliaria supone ya cerca del 19% del patrimonio. El peso se eleva hasta el 28% en los percentiles 95-99 y alcanza el 31% en el grupo 99,5. Solo en el último 0,5% (los hogares más pudientes del país) esa proporción retrocede ligeramente, porque la cartera se diversifica hacia negocios propios, fondos y acciones cotizadas. “No es que esas familias no inviertan en vivienda”, sostiene Petrov, sino que “tienen tanta riqueza en otros activos que el peso de los inmuebles se diluye por el efecto composicional”.

Madrid, a la cabeza

El mapa autonómico confirma estas diferencias. Madrid encabeza la clasificación de la riqueza media por hogar (687.000 euros), casi el doble de la media nacional, y es también donde el 1% más rico concentra más proporción total de riqueza: un 35%. Le siguen Baleares (477.000 euros) y Cataluña (434.000 euros), con patrones similares: altos niveles de riqueza, pero también una fuerte desigualdad interna. En el otro extremo están comunidades como Extremadura, Andalucía o Murcia, que presentan patrimonios medios muy inferiores y, con ello, una capacidad mucho menor de canalizar recursos hacia la inversión inmobiliaria. La nota discordante la da Canarias, un territorio con patrimonios medios bajos, pero con un fuerte peso de la vivienda como inversión debido al tirón de la actividad turística.

El elevado peso de estos activos se explica, en buena parte, porque las rentabilidades del alquiler cada vez son más elevadas. En 2024, último año para el que la Agencia Tributaria ofrece datos, los rendimientos inmobiliarios llegaron a los 31.504 millones de euros tras un aumento del 6,5% anual. Es la cifra más elevada por este concepto desde que existe información.



Unos pasajeros esperaban en agosto a su vuelo, en el aeropuerto de El Prat. ALBERT GARCIA

Barajas y El Prat, entre los grandes aeropuertos más baratos de Europa

Los cobros de Aena a las compañías por usar las instalaciones solo son más baratos en Francia

RODRIGO CARDONA
Madrid

La guerra abierta entre Ryanair y el Gobierno español por el incremento de las tasas aeroportuarias puede aterrizar en números. Para responder a las acusaciones del consejero delegado de la empresa, Eddie Wilson, de que España es un país "cerrado al turismo", Aena defendió que sus tasas aeroportuarias "son de las más competitivas del entor-

no europeo" aunque suban un 6,5% en 2026. Un rastreo de EL PAÍS por los datos que publican los principales aeropuertos europeos muestra que las tarifas en Barajas y El Prat son inferiores a las que cobran los grandes hubs alemanes, italianos u holandeses, aunque algo más elevadas que en las instalaciones francesas.

● **Barajas y El Prat.** El principal aeropuerto español, Adolfo Suárez Madrid-Barajas, cobra 13,39 euros por pasajero para vuelos que se realicen dentro del Espacio Económico Europeo (EEE), que incluye los 27 Estados miembros de la UE más Islandia, Liechtenstein y Noruega. Esta cifra se aumenta a los 18,96 para los demás viajes internaciona-

les. Para quienes solo realizan una escala, esta tasa se reduce un 40%, 8,01 y 11,38 euros, respectivamente.

En El Prat, se reducen las tarifas a 12,47 y 15,26 en función de si el destino se encuentra dentro o fuera del EEE, que también se reduce un 40% para las escalas. En Santiago, en el que Ryanair ha decidido cerrar su base, las tasas son de 4,74 euros y de 7,11 para los intercontinentales. Esta clausura también la sufrirán Jerez y Valladolid, que cobran 3,40 y 2,22 euros para los viajes del EEE y 5,09 y 3,35 para los demás internacionales, respectivamente.

● **Schiphol (Países Bajos).** El aeropuerto Ámsterdam-Schiphol decidió en junio dar un gol-

pe de timón en sus tarifas: una subida del 37% repartida en tres años con el objetivo de mejorar sus infraestructuras. En la práctica, los billetes en el aeródromo incorporarán un cargo de 29,75 euros en 2025, que subirá a 31,26 en abril de 2026. El único respiro llegará en 2027, cuando la tasa baje a 26,35 euros.

● **Fráncfort y Múnich (Alemania).** Los principales aeropuertos alemanes cobran 10 euros más por pasajero que Barajas y El Prat, a pesar de que soportan menos tráfico. El aeropuerto internacional de Fráncfort, el principal de Alemania, recibió 61,6 millones de visitantes en 2024, cinco millones menos que Barajas. Los pasajeros que utilicen sus infraestructuras para vuelos domésticos o con destino a países de la UE deben pagar una tasa de 23,50 euros. Esta se incrementa a 29,55 para los demás países europeos, como el Reino Unido, y a 32,55 para los vuelos intercontinentales. Para aquellos que solo hagan una escala, deberán abonar 15,96 euros.

Unos 41,6 millones de viajeros pasaron por el aeropuerto de Múnich en 2024, el segundo por volumen de pasajeros en Alemania. La tasa para vuelos dentro del EEE es de 24,85 euros por persona, más del doble que en El Prat, aunque por Múnich transitaban 14 millones de viajeros menos. Para el resto de vuelos la tarifa asciende a 26,29 euros.

● **Fiumicino y Ciampino (Italia).** Roma es uno de los principales atractivos turísticos de Italia y también cuenta con los dos aeropuertos con más tráfico del país. El de Fiumicino, rebautizado como Leonardo da Vinci, cobra una tasa por pasajero adulto de 17,52 euros para vuelos dentro de las fronteras de la UE y de 24,89 para los de fuera, que se rebaja a la mitad para los niños de entre 2 y 12 años. En el caso de Ciampino, una base usada sobre todo por compañías de bajo coste, desde el 1 de junio hasta el 31 de diciembre de 2025 se cobrará

por viajero adulto 8,47 euros para vuelos dentro de la UE y 9,16 para los extracomunitarios.

● **Charles de Gaulle y Orly (Francia).** Los dos grandes aeropuertos franceses, Charles de Gaulle y Orly, ambos en París, son los que menos tasas por viajero exigen para vuelos nacionales y europeos tras Ciampino. Pero no quedan muy alejados de los aeropuertos españoles. Ambos aeropuertos aplican un tarifa de 11 euros más IVA para vuelos dentro del territorio francés o de la zona Schengen. Si se viaja en avión a países fuera de esta área, como al Reino Unido, Suiza o Irlanda, se deberá abonar una tasa de 12,11 euros sin IVA; y 27,88 si se acude a otros aeropuertos internacionales.

● **Lisboa y Oporto (Portugal).** Portugal recibió 24,6 millones de turistas en 2024, el decimocuarto país más visitado del mundo, que tiene como principales atractivos Lisboa y Oporto. Para mantener sus infraestructuras, el aeropuerto de la capital portuguesa cobra una tasa por pasajero de 16,32 euros para los vuelos que se producen dentro del área Schengen, un 21,9% más que Barajas, y de 27,47 para destinos fuera de esta zona, cifra que se reduce a 12,80 y 21,26 en el caso de las escalas, respectivamente.

En el caso de Oporto, estas tarifas se reducen. Para vuelos dentro del área de libre circulación se cobrarán 9,04 euros y para viajes más allá será de 17,11. Para el caso de las escalas, se reducen a 6,76 y 13,23, respectivamente.

● **Estambul (Turquía).** Con uno de los aeropuertos más transitados del planeta, Estambul combina tasas bajas para vuelos internos y las más altas de Turquía para internacionales. Los pasajeros domésticos pagan tres euros, pero quienes crucen fronteras desembolsan 20. En escalas, el importe se ajusta: cinco euros si el destino final no es otra ciudad turca y apenas uno cuando sí lo es.

ANDREU MISSE

Los economistas inconformistas

Los intensos debates actuales sobre las pensiones, la reducción de jornada laboral, el salario mínimo o las condiciones de vida de los trabajadores son posibles por la decisiva labor previa de destacados intelectuales y activistas que propiciaron una auténtica mejora de la vida de los ciudadanos. Unas aportaciones fundamentales para comprender los avances sociales que no acostumbra a figurar en la historia del pensamiento económico.

El economista y periodista francés Denis Clerc, a sus 82 años, ha defendido en la Universidad de Lille su tesis doctoral titulada *Economistas inconformistas en Francia en el siglo XIX*, en la que analiza el importante papel desempeñado por 10 pensadores

(nueve hombres y una mujer) que con fundamento económico se atrevieron a denunciar los excesos del capitalismo. La investigación se centra en los años 1840-1860, en el periodo de máxima explotación laboral, con jornadas de hasta 15 horas diarias y la generalización del trabajo infantil, que se prohibió a los menores de ocho años en Francia (1841) y a los de menos de 10 en España (1873).

Entre los pensadores estudiados figuran Pierre Henri Leroux, (1797-1871), periodista y filósofo; Auguste Ott, (1814 -1903), economista y periodista; Flora Tristan, (1803-1844) economista, feminista y filósofa; Charles Dupont-White, (1807-1878) abogado y economista socialista; Louis Blanc, (1811-1822), periodista y político; Philippe Bu-

chez, (1796-1865), médico, sociólogo y periodista; Charles Gide, (1847-1932) economista e historiador y Leon Walras, (1834-1910, economista, "gigante del análisis económico e impulsor del cooperativismo", según el profesor José Luis Monzón. La obra de Walras *Elementos de economía política pura o Teoría de la riqueza social* fue traducida al español por el profesor Julio Segura.

El profesor de Economía de la Universidad de París Cité, Thomas Lamarche, ha destacado la relevancia de los economistas inconformistas entre los que "se encuentran los fundadores de la economía política" y los inspiradores de "la economía social y el cooperativismo, su principal legado".

Probablemente, no había nadie con más autoridad para profundizar en el trabajo

de estos economistas que Denis Clerc, otro gran humanista e inconformista, que ha dedicado su vida a la divulgación de la economía al servicio de los seres humanos. Clerc es autor de *Déchiffrer l'économie*, de la que se han publicado 19 ediciones en los últimos 40 años. Su obra más valiosa, no obstante, ha sido la fundación de la revista *Alternatives Économiques* en 1980, que cada mes recoge las reflexiones críticas a la realidad económica e iniciativas alternativas con el espíritu solidario de su fundador. Con estructura de cooperativa, es un referente de la información económica en Europa y una hermana menor de *Alternativas Económicas*, en este país.

A diferencia de planteamientos más ambiciosos, los inconformistas tratan modestamente de encontrar respuestas prácticas a los excesos del capitalismo. Su stirpe continúa. En Francia estarían Thomas Piketty y Gabriel Zucman, con sus propuestas fiscales. En EE UU, Lisa Cook, gobernadora de la Reserva Federal, acosada por Trump. En España, *Economistas Frente a la Crisis*.

España lidera la estadística europea de trabajadoras de fuera de la UE con más formación de la que requiere su puesto

El difícil empleo para las migrantes más cualificadas

LUIS PAZ VILLA
Madrid

Desde diciembre, Mónica (nombre ficticio), colombiana de 56 años, ha aplicado varias técnicas para atajar el deterioro mental de la mujer que cuida, que roza los cien años. Intercala ejercicios de estimulación cognitiva con tareas del hogar más acordes a su contrato de cuidadora y empleada doméstica bajo el régimen de interna. Mónica hace lo que hace porque está convencida de que la anciana “se merece lo mejor”, pero también porque en esa labor ha encontrado un refugio, una actividad más parecida a la que realizó durante 17 años como psicóloga especializada en la atención de víctimas del conflicto armado en su país. “Encontrar un empleo acorde a mi formación es tremendamente complicado”, explica. Tras darse a la tarea de escribir a muchas organizaciones del área social, sin respuesta favorable, dio con la oferta para atender a una mujer mayor. “Ese fue el único anuncio por el que me llamaron”, relata.

El caso de Mónica está más cerca de la regla que de la excepción. En España, más de la mitad de las mujeres migrantes —nacidas en países de fuera de la Unión Europea— de entre 20 y 64 años tienen un nivel de formación superior al requerido para cumplir con las tareas de su puesto de trabajo.

Según los últimos datos publicados por la oficina estadística comunitaria (Eurostat), la sobrecualificación afectó el año pasado al 55% de las empleadas extracomunitarias. Esto sitúa a España en lo más alto de la clasificación. Ningún país supera ese porcentaje, aunque se acercan Italia (53,8%) y Grecia (52,1%). Si bien España también destaca por la alta ratio de hombres en esta situación, la diferencia entre varones y mujeres, de 7,3 puntos, es la séptima más abultada de la eurozona.

A juicio de la secretaria confederal de Mujeres e Igualdad de Comisiones Obreras (CC OO), Carolina Vidal, la sobrecualificación tiene rostro femenino. “Nuestra vida laboral está rodeada de una serie de roles de género que hemos venido soportando y que hacen que se dé este fenómeno”, explica. Y añade que las mujeres tienden a tener cualificaciones muy altas porque saben que deben “estar muy preparadas para poder competir ante condiciones desiguales”. También opina que el papel de cuidados asignado históricamente a la mujer —tanto de hijos como de adultos dependientes— está detrás de este fenómeno. “Interrumpimos nuestra trayectoria y eso hace que al final nos quedemos atrás en las carreras por los puestos cualificados”, detalla.

Los datos la respaldan, España también encabeza las listas de sobrecualificación en el caso de las trabajadoras nativas (32,7%) y para las provenientes de otros países comunitarios (43,5%). Sin embargo, la líder sindical reconoce que “a medida que las mujeres españolas van escalando y superando los obstáculos, las mujeres migrantes pasan a ocuparse de esas actividades”.

A Helin Galindo, hondureña de 29 años, le dijeron que se necesitaban maestras. Pero ella, graduada en lenguas extranjeras y profesora de educación primaria en su país, se ha encontrado con que “la realidad no es como te la



Chamchiya Cherif, el 30 de agosto en Valencia. KIKE TABERNER

“Espero la homologación del bachillerato, pero los títulos universitarios tardan años”
Chamchiya Cherif

Nacida en República
Centroafricana, 25 años.

Más del 50% de las extracomunitarias trabaja por debajo de su titulación

El país también encabeza las listas de sobrecualificación de empleadas nativas

cuentan”. Optó por una formación en Administración para insertarse en el mercado laboral. Entretanto, con una hija de año y medio a su cargo, no podía quedarse de brazos cruzados y encontró un trabajo como moza de almacén que fue “bastante pesado”. Ahora reparte su semana entre dos contratos parciales: uno como auxiliar administrativa y otro de limpieza.

Vidal lamenta que las universidades están “llenas de mujeres con un talento estupendo”, pero “cuando llegan al mundo del trabajo, la realidad se les hace absolutamente costosa”. Hasta el segundo trimestre, el porcentaje de mujeres con estudios superiores en búsqueda de su primer empleo ascendía al 19,4% sobre el total, casi cinco puntos por encima de la ratio masculina (14,7%), según datos de la Encuesta de Población Activa (EPA). La tasa de desempleadas con el mismo nivel de formación, que habían trabajado antes, es aún mayor (28,7%), así como la brecha sobre sus pares (6,6%). Galindo se ha resignado a ser auxiliar administrativa, pero mientras no le ofrezcan un contrato a tiempo completo no puede abandonar su otra ocupación. “Venimos al país por distintas situaciones difíciles y trabajar en algo para lo que no te formaste es desalentador”, lamenta.

Chamchiya Cherif nació en la República Centroafricana hace 25 años, pero debido al conflicto armado en su país emigró a Marruecos en 2019. Allí estudió un bachillerato en Literatura, una li-

cenciatura en Derecho Público y un máster en Gobernanza y Derechos Humanos. Desde hace un año es solicitante de asilo en Valencia. La Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR) no solo le ha provisto de un espacio en el que vivir, también le ha ayudado con un itinerario formativo que incluye cursos variados: desde competencias en informática hasta manipulación de alimentos.

El gran escalón

Pese a contar con la tarjeta roja, requisito indispensable para trabajar, Cherif prefiere aguardar la homologación de sus títulos. “Quiero esperar un poco para el bachillerato, así puedo buscar un trabajo mejor, pero sé que no será fácil”, relata. Lo hace también porque el tiempo apremia: “Es posible que ese trámite termine dentro de unos meses, pero los títulos universitarios tardan años”, aclara. La representante de CC OO asegura que el proceso de homologación y equivalencias de títulos extranjeros es “el gran escalón” para los migrantes a la hora de acceder a trabajos cualificados. “Es una vergüenza la situación administrativa, y la incertidumbre en la que deben vivir; además estamos desperdiciando talento”, reclama. Como Chamchiya, Helin también espera que el Ministerio de Universidades resuelva su caso. En cambio, Mónica, con la equivalencia de su grado de psicología resuelta, sigue encontrándose con “más de lo mismo”, como ella lo llama.

COMERCIAL
PERALBA, S.A.U.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)

COMERCIAL PERALBA
VIC-MANRESA, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)

ANUNCIO DE FUSIÓN

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10.1 del Libro Primero del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio (la “LME”), se hace público que el 26 de septiembre de 2025, Peralba Hold, S.L., accionista único de la Sociedad Absorbente y socio único de la Sociedad Absorbida, actuando respectivamente en ejercicio de las competencias de la junta general de accionistas y la junta general de socios conforme al artículo 15 de la Ley de Sociedades de Capital, ha adoptado la decisión de llevar a cabo la fusión por absorción de la Sociedad Absorbida por la Sociedad Absorbente (la “Fusión”).

La Fusión implica la transmisión en bloque, por sucesión universal, del patrimonio de la Sociedad Absorbida a la Sociedad Absorbente, así como la disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida, con extinción de la misma.

Asiste al socio / accionista único, acreedores y trabajadores de la Sociedad Absorbida y de la Sociedad Absorbente el derecho a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y de los balances de fusión, así como a ejercitar los derechos reconocidos en la LME.

En Berga, a 26 de septiembre de 2025.
El representante persona física
de la Administradora Única de la Sociedad
Absorbente, Peralba Hold, S.L.,
D. Josep Antoni Peralba Solà,
El Administrador Único de la Sociedad Absorbida,
D. Xavier Peralba Miguela

La UE avisa de que el deterioro ambiental hace peligrar “el modo de vida europeo”

La Agencia Europea de Medio Ambiente alerta en su informe quinquenal de la pérdida de biodiversidad, la sobreexplotación y la degradación de los recursos

SILVIA AYUSO / ANA CARBAJOSA
Bruselas / Copenhague

Pese a no haber logrado aún consolidar sus objetivos de reducción de gases de efecto invernadero para 2035 y 2040, Europa ha hecho “importantes avances” en la mitigación del cambio climático en los últimos años, área en la que es un “líder mundial”, según sostiene la Agencia Europea de Medio Ambiente (EEA, por sus siglas en inglés) en su informe quinquenal. Aun así, no hay motivo para grandes celebraciones. “Se ha realizado un avance significativo en la reducción de las emisiones y la contaminación del aire, pero el estado general del medio ambiente en Europa no es bueno”, resume la EEA en una exhaustiva radiografía ambiental. Y advierte: “La degradación del medio ambiente pone en peligro el modo de vida europeo”.

“Asistimos a una pérdida de biodiversidad terrestre y marina en Europa debido a la producción y patrones de consumo insostenibles, sobre todo en relación con el sistema alimentario”, indica el macroestudio que la agencia europea presenta hoy y en el que analiza un compendio de datos enviados por 38 países. Inquieta tanto el estado actual del medio ambiente como las perspectivas para los próximos años, que la EEA califica de “preocupantes”, sobre todo en un continente que se calienta al doble de velocidad que el resto del planeta, lo que provoca “grandes riesgos para la prosperidad económica, seguridad y calidad de vida” de Europa y sus ciudadanos.

Con vistas a los próximos 10 o 15 años, a la EEA le preocupa especialmente el “declive” de la biodiversidad en ecosistemas tanto terrestres como de agua dulce y marinos, debido a “presiones persistentes provocadas por patrones de producción y consumo insostenibles”, algo que se ve especialmente en el “sistema alimentario”. Cada europeo consume 14 toneladas de recursos al año, lo que supone hasta seis veces más que en los países de bajos ingresos. Naciones Unidas recomienda un máximo per cápita de entre siete y nueve toneladas para 2030. En cuanto a la alimentación, por ejemplo, Europa importa comida que necesitaría para producirse una superficie del tamaño de España.

La agencia reconoce que Europa ha experimentado en los últimos años un “cambio sísmico” de corte político y que la guerra rusa contra Ucrania ha puesto el foco en el gasto militar en detrimento



Manifestación por el clima en Berlín, el día 20. CLEMENS BILAN (EFE)

Los patrones de consumo en el continente son “insostenibles”

Ribera: “En la UE debemos acelerar nuestras ambiciones climáticas”

de otras partidas, incluida la ambiental. En una entrevista en su despacho de Copenhague, la directora de la EEA, Leena Ylä-Mononen, interpreta que “el panorama político en Europa es muy diferente ahora de lo que era hace cinco años, cuando se publicaron nuestros informes anteriores. Entonces había un terreno mucho más fértil para la transición energética y las políticas ecológicas”.

Ylä-Mononen cree que hay que entender el concepto de “seguridad” en un sentido amplio: “Hay que sentirse protegido no solo de ataques militares o conflictos en las calles, sino también de las inundaciones y los incendios, de las olas de calor y otros impactos sobre la salud”, sostiene. Pero a la vez, reconoce que la marea populista que cruza el Atlántico y recorre Europa complica la labor del resto de responsables políticos. “Es más difícil transmitir los

hechos y conocimientos basados en la ciencia, también debido a la desinformación que se difunde tan rápidamente”.

“Este informe es un recordatorio acuciante de que Europa debe mantener el rumbo e incluso acelerar nuestras ambiciones climáticas y medioambientales”, señala la vicepresidenta de la Comisión responsable de una Transición Limpia, Justa y Competitiva, Teresa Ribera. “Retrasar o posponer nuestros objetivos climáticos solo aumentaría los costes, agravaría las desigualdades y debilitaría nuestra resiliencia. Proteger la naturaleza no es un coste, es una inversión en competitividad, resiliencia y bienestar de nuestros ciudadanos”, recalca la española.

Algo parecido sostiene Tobias Lung, coordinador del informe: “Es importante entender que el coste económico y las consecuencias sociales son cada vez más vi-

sibles. Además, los episodios de clima extremo no afectan a todos por igual”, explica en la sede danesa de la EEA. “Esta desigualdad repercute en la frustración de una parte de la población y alimenta los movimientos populistas. No podemos permitirnos rebajar la ambición climática”, añade. La EEA señala que la polución es un tercio mayor en las regiones más pobres y cita a la Organización Mundial de la Salud (OMS) para recordar que el 30% de los europeos vive en lugares con niveles de ruido que no son saludables.

Pasos atrás de la Comisión

El trabajo se hace eco de la situación, sin llegar a criticar abiertamente los pasos atrás dados por la Comisión Europea en los últimos meses. Como el hecho de que, en aras de la “simplificación burocrática” que ha emprendido para oficialmente mejorar la competitividad europea, Bruselas está acabando por recortar un Pacto Verde que la EEA insiste en que sigue siendo una parte clave de la estrategia económica europea. En lo que sí es explícita la EEA es en que no se deben revocar leyes ambientales clave ya aprobadas. El documento recalca la importancia de “implementar el reglamento sobre productos libres de deforestación”, justo cuando Bruselas acaba de proponer posponerla otro año más.

El estado de los bosques es uno de los aspectos que destaca el trabajo. La EEA advierte de que la capacidad de los bosques europeos para absorber CO₂ no deja de disminuir por la deforestación y las plagas que afectan a buena parte del norte y el centro de Europa. Un declive semejante se registra en la biodiversidad. Solo el 28% de las especies protegidas y el 15% de los hábitats bajo protección se encuentran en buen estado.

La agencia incide en la necesidad de un cambio de mentalidad en la producción y en el consumo diarios, con énfasis especial en la economía circular. “Es urgente llevar a cabo un cambio transformador en los sistemas de producción y la economía (...) para mantener la prosperidad y el nivel de vida en Europa a largo plazo”, indica. El informe alerta de la “grave presión” a la que están sometidos los recursos hídricos europeos. Algo que ya afecta al 34% de la población y al 30% de los territorios europeos. Más cifras preocupantes: solo el 37% de la superficie acuifera europea estaba en buen o alto estado ecológico en 2021.

La agricultura es la “responsable de la mayor presión tanto en aguas de superficie como subterráneas”, sobre todo por los nocivos efectos del uso de fertilizantes y pesticidas. El informe da otro toque al campo, al recordar que el descenso de las emisiones en el sector ha sido “modesto”: un 7% respecto a 2005. Además, “la agricultura es responsable del 93% de las emisiones de amoníaco a la atmósfera en la UE y es la principal causa del declive de los polinizadores y la degradación del suelo”.



El río Besòs, en el área metropolitana de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

La sustancia persistente y tóxica TFA contamina ríos y acuíferos por toda Europa

Un informe de la ONG Pan Europe alerta del riesgo de un tipo de pesticidas que al degradarse puede afectar a la salud

MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

Las sustancias perfluoradas (PFAS) son químicos que se usan para fabricar todo tipo de productos impermeables, resistentes y antiadherentes, así como algunos pesticidas y plaguicidas. Un nuevo informe de la Red de Acción en Plaguicidas de Europa (PAN Europe) —basado en los análisis oficiales de la industria— muestra que los pesticidas tipo PFAS se degradan en el medio ambiente hasta formar TFA (ácido trifluoroacético), una sustancia tóxica y persistente que contamina ríos y acuíferos por toda Europa, posiblemente tiene efectos nocivos en la salud humana y es muy difícil de eliminar. De hecho, una investigación del CSIC en Barcelona ha encontrado su presencia en el río Besòs. La Agencia Europea de Sustancias Químicas (ECHA, por sus siglas en inglés), estudia elevar a la Comisión una propuesta para restringir estos plaguicidas, mientras varios expertos alertan de que la regulación llega tarde.

PAN Europe ha exigido a di-

ferentes organismos europeos todas las evaluaciones remitidas por la industria sobre TFA y, tras analizarlas, ha llegado a la conclusión de que este sector ha restado importancia a sus propios datos. “Nuestro informe revela que las evaluaciones reglamentarias del TFA se han retrasado y han sido influenciadas por la industria. Las empresas presentaron informes engañosos y no revelaron las pruebas de los daños alegando que los efectos eran irrelevantes para los seres humanos o no adversos”, explica Angeliki Lysimachou, una de las autoras.

Las pruebas, por ahora, se han hecho en animales, y a ello se aferra el sector. Lysimachou continúa: “Muchas de las afirmaciones de la industria son engañosas, como que las malformaciones inducidas por TFA en las crías de conejo no son relevantes para los seres humanos. Tampoco informaron de numerosos efectos nocivos en dosis bajas en ratas, entre ellos la toxicidad para el desarrollo, la alteración de las hormonas tiroideas, la alteración de la bioquímica sanguínea y el deterioro de la calidad del esperma, así como efectos adversos en el sistema inmunológico”.

Nicolás Olea, catedrático emérito de Medicina en la Universidad de Granada y experto en disruptores endocrinos —que no ha participado en el estudio—, apunta: “La ciencia ya ha demostrado que los compuestos perfluorados (PFAS) se degradan hasta TFA, al-

go que la industria no quería admitir. Cuando se aplica un pesticida tipo PFAS en el medio ambiente, se va rompiendo la cadena de carbono, pero nunca se rompe el enlace del flúor con el carbono, pues es el más potente en la naturaleza química. Por eso se llaman químicos para siempre. El TFA es un producto de degradación y un enorme contaminante”.

¿Qué efectos puede tener en humanos? “Los PFAS son disruptores endocrinos tiroideos y obesógenos; alteran el sistema inmunitario y la función hepática; se han relacionado con ciertos tipos de cáncer y causan problemas reproductivos como disminución de fertilidad, bajo peso al nacer, retrasos en desarrollo, por lo que algunos de ellos se clasifican entre los compuestos CMR de regulación estricta”, responde Olea.

La ECHA señala: “Nuestros comités científicos de evaluación del riesgo y de análisis socioeconómico están evaluando actualmente una propuesta pa-

Una investigación del CSIC en Barcelona ha encontrado restos en el río Besòs

“Los PFAS alteran el sistema inmunitario y la función hepática”, dice un experto

ra restringir los PFAS en la UE en virtud del Reglamento REACH en múltiples usos. Se espera que nuestros comités concluyan su evaluación a finales de 2026. En ese momento, la propuesta se remitirá a la Comisión Europea para que tome una decisión”. El organismo apunta: “El TFA tiene varias clasificaciones armonizadas en la UE. En abril de 2025, las autoridades alemanas presentaron una propuesta para ampliar las clasificaciones [del TFA], incluyendo la toxicidad reproductiva (puede dañar la fertilidad y se sospecha que daña al feto). Esta iniciativa está siendo evaluada por nuestro Comité de Evaluación de Riesgos”.

El informe de PAN Europe recoge datos de seguimiento que muestran que el TFA está cada vez más presente en las aguas subterráneas de toda Europa. “Los niveles suelen superar el límite saludable para las aguas subterráneas, que es de 0,1 microgramos por litro (µg/L) y, en algunos casos, se encuentran varios microgramos por litro. La tendencia es al alza, lo que refleja la continua descomposición de los PFAS en TFA, y dado que el TFA es muy persistente, se espera que las concentraciones sigan aumentando con el tiempo”, dice Salomé Roynel, experta de la entidad ecologista. “Un estudio publicado por PAN Europe en mayo de 2024 destaca los alarmantes niveles de TFA en muestras de aguas superficiales (media de 1,22 µg/L) y subterráneas (media de 1,02 µg/L) de 10 Estados miembros de la UE”, añade. Según Olea, “si se admite claramente el TFA como producto de degradación de los pesticidas perfluorados, se le aplicará la norma para los límites en agua de pesticidas de 0,1 µg/L incluida en la Directiva de Agua Potable de 2026”.

La Agencia Europea de Medio Ambiente ha hablado sobre el tema en un informe de diciembre de 2024: “La presencia generalizada de PFOS y de muchos otros PFAS en las aguas europeas supone un claro desafío para el objetivo de la UE de lograr un medio ambiente libre de tóxicos”. De hecho, el Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (IDAEA-CSIC) ha llevado a cabo un trabajo en el río Besòs, en el área metropolitana de Barcelona, para buscar estas sustancias.

“En los acuíferos usamos un método para ver el perfil de los perfluorados, vimos que había muchos de los que no están regulados, y algunos que no se habían encontrado nunca. El problema es muchísimo más amplio de lo esperado y la regulación es insuficiente”, dice Marinella Farré, una de las autoras. Estanislao Pujades, también del IDAEA-CSIC, tercia: “Respecto a las concentraciones de TFA, tanto en el río como en el acuífero, el valor medio nos salía entre 0,4 y 0,45 µg/L”. Farré apunta: “Las concentraciones de TFA se deben a que es un compuesto muy persistente y además se bioacumula, así que llega a organismos y al medio ambiente”.

Detenido un hombre por el asesinato de su expareja en Sevilla

EVA SAIZ
Sevilla

Un hombre de 21 años fue detenido ayer por asesinar a su expareja, de 28 años, en el portal de su casa, en Sevilla. La mujer había estado en el Sistema VioGén, el de seguimiento de las víctimas de violencia de género y sus agresores, pero el caso estaba inactivo porque la relación había cesado hace mucho tiempo, según informan fuentes de la investigación. La Policía Nacional está investigando el tipo de vínculo que mantenían en estos momentos, aunque ambos no estaban conviviendo, precisan estas fuentes. Los hechos se investigan como un delito de violencia machista, según confirmó ayer el subdelegado del Gobierno, Francisco Toscano.

El crimen se cometió durante la madrugada del sábado al domingo en el mismo portal donde residía la víctima, en la zona de Sevilla Este. Tras una fuerte discusión, el joven apuñaló a la mujer en el cuello. Ella salió del zaguán del edificio pidiendo ayuda. Así lo relató una persona que llamó de inmediato al 112 sobre las 3.10 alertando de que estaba viendo a una mujer sangrando por el ataque.

Cuando llegaron la Policía Nacional y los servicios de emergencia se encontraron con la mujer muerta y trasladaron a su agresor al hospital donde permanece ingresado por las heridas que se autoinfligió tras el asesinato. El hombre está bajo custodia policial y ya le han tomado declaración, confirman fuentes policiales.

La mujer fallecida había denunciado a su asesino por violencia machista el verano pasado por hechos ocurridos en otra provincia, precisan fuentes del caso. Por este motivo entró en el Sistema VioGén, cuya protección había decaído por el transcurso del tiempo. Las fuentes consultadas confirman que la noche anterior ambos habían coincidido en una fiesta con amigos comunes. Serán ahora los testimonios los que determinen qué tipo de relación mantenían en la actualidad.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

Los fallos en el sistema de las pulseras antimaltrato abren el debate sobre la externalización de la prestación

Un servicio público esencial en manos de la privada

ISABEL VALDÉS
Madrid

La palabra “público” se ha repetido varias veces en los últimos días. “Público” como aspiración para referirse al sistema que se encarga de las pulseras antimaltratadores, ahora, y desde siempre, gestionado en España por empresas privadas. Entre 2009 y hasta 2023 lo hicieron Telefónica y Securitas Direct, y desde entonces y hasta este momento Vodafone y Securitas. Los múltiples fallos conocidos en la última semana y media, derivados de la transición entre unas y otras adjudicatarias y amplificadas después por la implantación del servicio de las dos últimas, han puesto sobre la mesa entre otras cuestiones, la externalización de un servicio creado para proteger la seguridad y la vida de miles de mujeres, niños y niñas.

El pasado jueves, Carmen Martínez Perza compareció en el Congreso “en calidad de delegada [del Gobierno contra la Violencia de Género] como responsable del servicio de dispositivos Cometa”, que es el nombre del centro que hace el seguimiento de estos aparatos. Fue ahí cuando explicó que “se ha cambiado el modelo”, que han “dado los primeros pasos a un sistema público”. Se refería a dos cuestiones: a los dispositivos y a la plataforma con la que se gestionan las señales de víctimas y agresores que llegan a la sala de control.

Hasta la última licitación ni una ni los otros habían sido propiedad del Estado. Eran de la empresa adjudicataria, Telefónica, que, como explicó la delegada, hacía un alquiler a largo plazo de los dispositivos y era dueña de ese soporte tecnológico. Con el último contrato, esas cuestiones, “como la *app* instalada en los dispositivos”, añadió Perza, son ya propiedad del ministerio [de Igualdad].

“Son los primeros pasos para que esto sea un servicio gestionado al máximo desde lo público [...] Estamos ante un tema de enorme sensibilidad”, dijo la delegada, y apuntó que “las supervivientes son lo más importante” y que se dirigía a ellas “para pedirles disculpas por el ruido en torno a los dispositivos”.

El “ruido” son las múltiples informaciones que se han publicado sobre los problemas provo-

cados precisamente porque había que cambiar de plataforma, y de dispositivos, al pasar de una a otra empresa; y después de la transición, porque las nuevas adjudicatarias, Vodafone y Securitas, han prestado un servicio que en diversos puntos contravienen incluso los pliegos del contrato.

Tanto en las incidencias en el servicio como en la transición empresarial, el ministerio se ve constreñido, incluso aunque se den condiciones que incumplen el contrato o en momentos de “mucho caos”, como ha afirmado que hubo durante meses personal cercano a Cometa, porque se trata de un sistema del que depende la vida, actualmente, de 4.730 mujeres. No puede paralizarse, por nada.

Soledad Murillo, secretaria de Igualdad con el primer ministerio, entre 2004 y 2008, y también entre 2018 y 2020, cuando Igualdad estaba inserta en Vicepresidencia, afirma que “con las pulseras la gestión debería ser pública” porque implicaría “incrementar el control de calidad de los dis-

El Gobierno ya ha dado pasos para asumir el control de los dispositivos

Vodafone logró la licitación pese a suspender en algunos puntos claves

positivos”, “una financiación sometida a examen parlamentario y transparente en los Presupuestos” y “no depender de la oferta de la empresa adjudicataria y, menos aún, de los pliegos de licitación de quien en ese momento tenga la máxima responsabilidad del Ministerio de Igualdad, a través de la Delegación de Gobierno contra la Violencia de Género”.

Eso que Murillo dice lo piensa también Victoria Rosell, la delegada del Gobierno en esta área durante la anterior legislatura: “Que esto se hiciera con tecnología pública, con eso soñaba. Y que el CSIC [el Consejo Superior de Investigaciones Científicas] investigara un dispositivo con 5G y localización. Para mí esto tenía que ser tecnología pública espa-



Sede de Securitas en Madrid. CARLOS ROSILLO

ñaola”. Pero “la situación real” en la que ahora mismo se puede encontrar este ministerio como pudo ocurrir en otras legislaturas, es otra: “Las condiciones del servicio, esencial, en parte te dejan un poco en manos de quien lo es-

tá llevando, porque sabes que no lo puedes parar un solo día”.

En parte también eso pasó con la última licitación, en 2023. Telefónica y Securitas Direct no concurren y la única alternativa posible era la de Vodafone y

Securitas. Se le adjudicó a pesar del informe técnico de Igualdad que valoró a la nueva adjudicataria con un 3,6 sobre 10 en el apartado llamado “Plan de transición de salida del servicio”. Por detalles como estos: “Diseño deficiente”, “planificación poco detallada”, “asignación de recursos deficiente”, “poco preciso”.

Tanto Rosell como la actual delegada han apuntado que en los otros apartados la puntuación fue más alta y lo que había sobre el papel significaba una mejora tecnológica. En el global, Vodafone y Securitas obtuvieron un 27,5 sobre 40.

En cualquier caso, que este sistema sea público no parece una opción cercana. La ministra de Igualdad, Ana Redondo, dijo en una entrevista en la Cadena SER que “lo importante es que la empresa que entre a partir del 6 de mayo [de 2026] sea responsable, tenga toda la voluntad de mejorar los dispositivos, de mejorar las coberturas y de mejorar en definitiva el servicio, que es lo único que nos interesa, que el servicio mejore y que las mujeres se sientan más seguras y protegidas”.

Retina

AFLORAMIENTO

Investigación, innovación y transformación

El nordés mueve las aguas.

Nosotros haremos aflorar ideas, ciencia e innovación para transformar Galicia.



2 de octubre 2025

17:30 h - Work Café Santander, A Coruña

Retina

Impulsor:

Santander

Socio anual:

Google

Colaborador:

gradient

Regístrate ya y consulta la agenda en:



En EE UU y en China, los vehículos sin conductor ya circulan por las ciudades, mientras que Europa va a la zaga

Nadie al volante: la carrera por el coche autónomo

PABLO G. BEJARANO
Madrid

En San Francisco, Los Ángeles, Phoenix, Austin o Atlanta ya no sorprende ver un coche y pensar: “No hay nadie al volante”. En todas estas ciudades opera un servicio de robotaxis —coches autónomos que admiten pasajeros comercialmente— de Waymo, la filial especializada en conducción autónoma de Alphabet, matriz de Google. El servicio se implantará pronto en otras dos ciudades. En ninguno de los vehículos hay conductor de seguridad.

Tesla ha lanzado su propio servicio para viajar en un coche autónomo, pero a modo de ensayo limitado. El pasado verano sus vehículos llegaron a las calles de Austin (Texas) y San Francisco. Uber, que vendió su tecnología de coches sin conductor en 2020, se ha aliado ahora con la *start-up* china Pony.ai para desplegar robotaxis. Aquí se produce una fusión entre empresas de países rivales sobre el papel, Estados Unidos y China, que ha pisado el acelerador en este terreno.

En Estados Unidos la pelea se centra ahora entre las dos principales empresas de coche autónomo. “Diría que el liderazgo actual es de Waymo, pero claramente después está Tesla”, comenta Luis Miguel Bergasa, catedrático en el Departamento de Electrónica de la Universidad de Alcalá e investigador en proyectos de conducción autónoma. “Tesla desafía a

Waymo con un enfoque diferente, que sería más barato si lograra llegar al mismo nivel. Aunque a día de hoy todavía no lo tiene, porque requiere una gran cantidad de datos”.

“Waymo apuesta por una fusión de sensores como LiDAR, radar y cámaras. Son sensores más caros, pero logra una mayor precisión. También utiliza mapas de alta precisión bastante exhaustivos. Desde un punto de vista tecnológico, tiene mejores resultados”, señala Bergasa. La tecnología de Tesla se basa sobre todo en cámaras. Los vehículos tienen múltiples lentes para captar imágenes que se procesan en tiempo real. La ventaja es que las cámaras son mucho más baratas que un LiDAR o un radar, el inconveniente, que “se necesitan muchísimos datos basados únicamente en visión”, apunta Bergasa.

Pero el otro gran duelo tiene tintes de geopolítica. Se libra entre EE UU y China. Ana Paul Tomillo, directora de Innovación Tecnológica en el Centro Tecnológico de Automoción de Galicia (CTAG), resume el escenario: “En EE UU le han dado un empujón a la conducción autónoma porque ven que en China hay un apoyo enorme en el despliegue y en la recogida de datos. El enfoque de China, que ya es líder en electrificación, cuenta con mucho apoyo del Gobierno y con una visión muy a largo plazo”. Allí hay menos trabas para entrenar y desplegar estos vehículos. El mayor gigante es



Un robotaxi de Waymo sin conductor en el centro de Los Ángeles, en marzo de 2024. ALLEN J. SCHABEN (GETTY)

Con Uber y Pony.ai se produce una alianza entre empresas de países rivales

“Por ahora ganan los americanos, pero los asiáticos crecen más”, dice un experto

Baidu. Sus robotaxis recogen a pasajeros en Pekín, Guangzhou, Shanghai o Wuhan. Tiene planes para lanzarlos en otros lugares de Asia, en Dubái, incluso en Turquía y en Europa. Pero también ofrecen su plataforma de conducción autónoma a otros fabricantes. A esta compañía se suman *start-ups* como Xpeng, Pony.ai (la aliada de Uber) o WeRide.

Para Bergasa, una de las grandes diferencias entre ambos paí-

ses está en el enfoque tecnológico. “China ha apostado por que un vehículo autónomo también tenga comunicación con la infraestructura vial, con sensores implantados en la propia carretera o permitiendo una comunicación entre los propios vehículos. Ese es el valor añadido que dan ellos para intentar diferenciarse de los americanos”, incide el investigador. Y sobre esta particular competencia, añade: “De momento gana EE UU. Pero China se ha posicionado muy bien y su curva de crecimiento creo que es mayor. Quizá en poco tiempo se ponga por delante, aunque con mucho apoyo institucional”.

Europa va a la zaga. En los últimos años, la Unión Europea ha impuesto un ritmo normativo exigente a las compañías de automoción, en emisiones y electrificación, y no tanto a la conducción autónoma. Ana Paul puntualiza que los fabricantes europeos son

líderes en conducción asistida, el paso previo.

“La UE quiere recuperar esa competitividad de la industria europea de la mano del *software*, la IA, la digitalización, la conectividad y la automatización”, subraya Paul. “Se habla de proyectos estratégicos a nivel europeo, de crear grandes corredores transfronterizos para el vehículo autónomo”, y termina con una advertencia: “Tiene que haber bastante apoyo”.

Ya hay empresas europeas con prototipos, como Mercedes, Audi o BMW, pero están a un nivel inferior que Waymo y Tesla, según Bergasa. “No vamos a poder competir ni con la velocidad ni con los recursos de China y, a lo mejor, tampoco con el enfoque tecnológico de estas grandes compañías estadounidenses”, reflexiona Ana Paul. “La prioridad tiene que estar en un enfoque más basado en seguridad. Y el reto está en hacerlo a un coste que sea competitivo”.

E Newsletter COMIDA SANA PARA GENTE CON PRISA



¿TE PREOCUPA TU ALIMENTACIÓN PERO NO ENCUENTRAS TIEMPO PARA MEJORARLA?



Este boletín, a modo de cursillo en cinco capítulos, te ayudará a mantener una alimentación equilibrada, con trucos para organizar tus menús, preparar *tuppers* rápidos y ahorrar sin renunciar a lo saludable.

Exclusiva para suscriptores, recibe el primer capítulo, estés o no suscrito.



EL PAÍS

el viajero



Lugares que viajarán siempre contigo

Sitios acogedores, rutas sorprendentes, destinos increíbles y muchos planes para tus próximas escapadas están esperando que los descubras en la sección especializada en viajes de EL PAÍS.



Tenis. Carlos Alcaraz, ante Ruud en la semifinal de Tokio —34



La Liga. El Barcelona remonta a la Real Sociedad en Montjuïc —35

Ciclismo. El mito de Pogacar alarga su relato con su segundo Mundial —39



Marc Márquez celebra alborozado en Japón su séptimo título en la categoría reina del motociclismo. HIRO KOMAE (AP/LA PRESSE)

GP de Japón

Márquez culmina una epopeya mundial

El español cierra con un segundo puesto un año magnífico para llevarse el séptimo título a los 32 años

GUILLE ÁLVAREZ

Marc Márquez puso ayer el broche de oro a su extraordinaria e imponente campaña de reconquista en MotoGP, un momento que venía persiguiendo a lo largo del último lustro, marcado por una profunda crisis física y deportiva. Con una segunda plaza en el GP de Japón, que venció su compañero Pecco Bagnaia, el piloto español culminó con su decimoquinto podio del curso un largo vía crucis para regresar a lo más alto del motociclismo mundial. Seis años después de su anterior alirón, renacido a lomos de la Ducati roja que todos anhelan en la parrilla, el atleta de Cervera levanta a los 32 años su novena corona mundialista, la séptima en la categoría reina, una cifra que

le iguala a títulos con Valentino Rossi.

Marc se desgafitó al cruzar la línea de meta, liberó todos sus demonios a base de gritos y lágrimas. La emoción a flor de piel. La carrera fue plácida, pero inevitablemente tensa ante el peso de la historia. Salvó sin sobresaltos la salida, y luego remató la faena remontando de la cuarta a la segunda plaza sin poder alcanzar a un imponente Bagnaia, también liberado de sus demonios personales con un pleno en Motegi. “Más que un número”, recordaba el lema de la celebración. Y tan lejos quedaba su anterior alirón que hasta le costó poner su nombre en la torre de campeones. Fue una fiesta redonda en Japón, con un podio donde también pudo celebrar Joan Mir con Honda, la ante-

rior familia del 93 en los circuitos.

Márquez, que en 2013 se convirtió en el único debutante en lograr el título en la categoría reina, es ahora también el quinto campeón más veterano de la historia, el único capaz de ganar tras cinco años en el dique seco. Por delante, unos pocos récords resisten todavía a su tenaz empeño y obsesión reconocida por la victoria, sin límite aparente tras su fulgurante resurgir en 2025. Ni Rossi (115 triunfos), ni Giacomo Agostini (15 títulos, ocho en 500cc) tachan ya como imposible el *sorpasso* del catalán, que ha formado un binomio apabullante con la moto que marca el paso en la parrilla y cuenta con la metodología técnica más avanzada de todo el *padock*.

A pesar de la poderosa asociación a comienzos de tempo-

rada, ni Márquez ni su equipo esperaban una reconquista tan demoledora. El 93 tenía dudas y esperaba mayor competencia, desaparecido en combate el anterior referente de la fábrica italiana y compañero de garaje, un Pecco Bagnaia que ha despertado demasiado tarde en la contienda. Solo su hermano Álex, quien mejor le conoce y quien le ayudó estos años a pasar los peores momentos encerrado en casa, ha sido capaz de plantarle cara en una clasificación donde ya antes de las vacaciones de verano quedó claro que, salvo catástrofe, el título volvería a las vitrinas del mayor de la familia.

Márquez empezó su brillante curso con cuatro victorias consecutivas en Tailandia y Argentina. Después topó de cara contra

Moto GP

GP Japón. Mobility Resort Motegi

Clasificación Carrera

Piloto	Escudería	Tiempo	Puntos
1 F. Bagnaia	Ducati	42.09.031	37
2 M. Márquez	Ducati	+4.196s	29
3 J. Mir	Honda	+6.858s	22
4 M. Bezzecchi	Aprilia	+10.128s	13
5 F. Morbidelli	Ducati	+10.421s	16
6 A. Márquez	Ducati	+14.544s	10
7 R. Fernández	Aprilia	+17.588s	11
8 F. Quartararo	Yamaha	+21.160s	12
9 J. Zarco	Honda	+21.733s	7
10 F. Aldeguer	Ducati	+23.107s	6

Clasificación Mundial de pilotos

Piloto	Escudería	Puntos
1 M. Márquez	Ducati	541
2 A. Márquez	Ducati	340
3 F. Bagnaia	Ducati	274
4 M. Bezzecchi	Aprilia	242
5 F. Morbidelli	Ducati	196
6 P. Acosta	Ktm	195
7 Di Giannantonio	Ducati	182
8 F. Quartararo	Yamaha	149
9 F. Aldeguer	Ducati	147
10 J. Zarco	Honda	124

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



su peor enemigo: él mismo. Los avisos en Austin y Jerez, con sendas caídas cuando lideraba cómodamente en dos circuitos de su agrado, terminaron de domar a la bestia. La lección fue aprender a conformarse con dar su mejor versión a diario y no esperar ni anhelar el triunfo en cada cita. El mantra corría por dentro, ya que desde fuera tanto la afición como sus rivales dieron siempre por hecho ese primer lugar en la línea de meta. Sus siete dobletes de sábado y domingo entre el GP de Aragón y el GP de Hungría, dos meses y medio imbatido, no pusieron nada fácil su batalla interna, pero sí encarrilaron el título.

Un regreso incomparable

Dictada la sentencia en verano, el buen colchón de puntos y la nimia presión de los rivales para un piloto curtido en mil y un combates más intensos permitieron a Márquez gestionar plácidamente la segunda parte de la

Entre Aragón y Hungría encadenó siete dobletes con los que enfiló el título

Es el quinto campeón más veterano de la historia y ya mira a los récords de Agostini

campana. Incluso volvió a forzar un poco más de la cuenta en las citas previas al alirón en el inicio de la gira asiática, salvando alguna que otra caída con su magia de toda la vida: codo al suelo y gas. Cuando todavía quedan cinco pruebas por disputarse, vuelve a ser campeón por aplastamiento. El colchón de 201 puntos habla por sí mismo, y el reto ahora es intentar igualar o superar su propia plusmarca de 13 victorias de 2014. Con 11 victorias en 17 citas —otras 14 en las sprint de los sábados—, tiene a tiro también las 12 que logró en 2019. Aquellos fueron sus dos años más dominantes, y ni las lesiones ni el paso del tiempo han evitado que vuelva a situarse en sus mejores números dentro de la pista.

La historia de este retorno a la élite de Márquez va mucho más allá de esta temporada. Todo arrancó en julio de 2020, cuando se rompió el húmero del brazo derecho en una brutal caída. Venía firmando una de sus remontadas más bestias en el GP de España que inauguraba la temporada de la pandemia, pero sobrepasó todos los límites. Luego

se precipitó en el retorno, subiéndose a la moto cuatro días después de pasar por quirófano, y a partir de ahí todo fueron malas noticias. Tenía 27 años y por primera vez dejó de sentirse invencible. A los 13 días rompió por estrés, en un gesto tan simple como intentar abrir una ventana en casa, la primera placa de titanio que le colocaron los médicos en el brazo. Requirió otra intervención y a finales de año, ante un hueso que no sanaba por culpa de una pseudoartrosis, volvió a pasar por el taller en busca de la cura definitiva.

Su primer regreso, en la temporada 2021 y tras un año en blanco, dejó claro que algo seguía roto dentro de Márquez. No lo sabía por aquel entonces, pero los fuertes dolores en el brazo derecho se debían a una rotación del húmero de 34 grados. A pesar de que ni él ni Honda estaban en su mejor momento, volvió a ganar carreras entre lágrimas. Cuando parecía remontar definitivamente, un accidente entrenando le provocó un nuevo episodio de diplopía que le obligó a perderse el final de curso. La visión doble volvería a aparecer tras otro fuerte costalazo a comienzos de 2022.

“Estoy sufriendo demasiado, cada fin de semana es una pesadilla”, comentó Márquez cuando anunció su cuarta operación en el brazo en tan solo dos años. Era la definitiva, un todo o nada a nivel físico. La intervención en Estados Unidos corrigió ese desplazamiento y le permitió volver a competir sin dolores. A nivel técnico, sin embargo, Honda había caído en su peor crisis de resultados en cuatro décadas. En 2023, después de otro quierro y no puedo con los japoneses, en su campaña con más trompazos (29), llegó la apuesta definitiva que le ha devuelto a la gloria.

Desesperado, decidió romper su pudiente vínculo con la mayor fábrica de motocicletas del mundo para refugiarse junto a su hermano en el modesto equipo Gresini, cliente de Ducati. No fue lo único que cambió en su vida: venía de trasladarse de Cervera a Madrid, rompió con su antiguo manager, modificó su preparación física y se echó novia. Su único objetivo fue demostrarse a sí mismo que todavía era capaz de divertirse y ser rápido encima de la moto, y no una moto cualquiera. Con la Ducati satélite, sin cobrar ni un céntimo de ficha, rompió su sequía de 1.000 días sin victorias y convenció a los mandamases de la fábrica que ha conquistado seis títulos de constructores consecutivos para subirle al primer equipo. El resto, su fulgurante campaña de reconquista en 2025, ya es historia del deporte.



Marc Márquez, en el Gran premio de Japón por delante de Pedro Acosta. FRANCK ROBICHON (EFE)

La expresión más perfecta del ‘carpe diem’: hasta que el cuerpo aguante

Opinión

NADIA TRONCHONI

No acierta a hablar sin romperse. “Hoy estoy en paz”, dice. El deporte le celebra. Aplauda la gesta de un piloto que vuelve a ganar cinco años y cuatro operaciones después, que ha conseguido lo impensable, lo inaudito. Él solo puede pensar que sí, que valió la pena. Que podrá descansar en paz. Lo dice completamente roto, caretas fuera, sin coraza por unos instantes.

Marc Márquez, culé de cuna, decía hace pocos días que no recordaba cuántos balones tiene Leo Messi, pero sí sabe “lo que ha significado para el fútbol”. Él aspira a trascender, pero su deseo nunca fue ser eterno, sino disfrutar mientras el cuerpo aguanta. El *carpe diem* define sus carreras, sus triunfos y, también, sus mayores errores. El cuerpo le aguantó unos años. Y le dio un aviso cuando estaba en la cúspide de su carrera. Cuando nadie podía hacerle sombra ni rebatirle en la pista. La sombra se la acabó haciendo él mismo. Exceso de confianza, una caída, una fractura, una operación y un regreso apresurado. Cuando uno se siente un *superman*, tomar la decisión correcta no siempre es fácil. Menos si a tu alrededor también te ven como un superhéroe, tan incapaz de hacerse demasiado daño como capaz de volver a volar acortando los plazos de recuperación hasta lo imposible.

Y como, efectivamente, fue imposible, no pudo volar más durante un tiempo. Y aquella

mala decisión —auspiciada por los médicos y por el entorno aunque él la asuma como propia; soy el único responsable, insiste— le pesó más que cualquier otra. El resto es historia. Hasta hoy. Cuando él vuelve a aferrarse al *carpe diem*. No quiere recordar el vía crucis que ha pasado para llegar hasta aquí. Pero le pesa. En la voz entrecortada, las lágrimas, el gesto. No le gusta mostrarse vulnerable. Y hoy quiere vivir el presente. Este domingo en que la Historia —con mayúscula, sí— se inclina ante un deportista excelso que ha sumado a su magia y su técnica, la tozudez y el aplomo que solo aglutinan unos pocos. Porque para resistir cuatro años de operaciones y más lesiones, de no levantar cabeza, de crisis deportiva, de pérdida de confianza, de sentirse solo en aquella cúspide, hay que ser de una pasta especial. Márquez no solo resistió. Maduró. Y aprendió a tomar sus propias decisiones. Y a jugársela. Y prefirió perder una cantidad insana de dinero de un contrato que tenía firmado y aseguraba su jubilación por competir en un equipo privado, con una moto de

segunda —de la mejor fábrica, sí, pero sin apoyo oficial, ni actualizaciones, ni los recursos que tenían muchos de sus rivales— para volver a sentirse piloto.

Márquez, talento a borbotones, solo necesitó un año para recuperar la confianza perdida. Para volver a sacar los chascarrillos ante los micrófonos y los bailes en el podio. Recuperar aquella sonrisa era solo un aviso de lo que se nos venía encima. Arrasar en una temporada como lo ha hecho el piloto español este año tiene tanto de valeroso como de insano.

Los pilotos, especialmente los pilotos como él, tienen un punto de locura. De no pensar demasiado encima de la moto. Para subirse a ese caballo siendo consciente de lo que implica ponerse a 360 kilómetros por hora —366,1 km/h en la recta del circuito de Mugello, en Italia, para ser más exactos—, con el recuerdo de los accidentes sufridos, el hormigueo de las cicatrices que recorren el cuerpo, o la memoria de las vidas que se han perdido en el asfalto, hay que dejar de lado la cordura. Ni que sea por unos minutos. Mientras uno rueda una y otra vez por una pista sinuosa, con curvas, subidas, bajadas, zonas peraltadas y cambios de rasante. Y esa locura nos ha devuelto este año al mejor Márquez. Capaz, por la combinación de una magnífica técnica —casi tan buena a sus 32 años como la tenía a los 22— y por la gestión de las carreras —más acertada hoy que entonces, de algo deben servir las cicatrices—, de ponerse la corona de flores cuando todavía quedan cinco carreras para el final de la temporada.

El ‘carpe diem’ define sus carreras, sus triunfos y, también, sus mayores errores

Ese punto de locura que tienen los pilotos nos ha devuelto al mejor Márquez

Las lágrimas de Márquez: “Estoy en paz, es lo importante”

Aunque mantiene su velocidad y ADN de piloto intactos, varios cambios de calado explican el retorno a la gloria del 93

G. Á.

Cuando Marc Márquez aterrizó esta semana en Jerez, pronto se percató del enorme peso de una mochila que llevaba arrastrando el último lustro. Necesitaba estar en paz. Su impecable trayectoria hasta aquel alto en el camino en el GP de España de 2020, cuando arrancó el calvario con el húmero derecho, había nublado su capacidad para juzgar la importancia de estos momentos. Ser campeón del mundo llegó a ser su pan de cada día, y los nervios que sintió al acceder al trazado de Motegi y empezar su fin de semana de la reconquista activaron una sensación para él inédita. Su periplo hasta recuperar la corona, su séptima en MotoGP y la novena en 17 años de profesional, pesaba mucho más que el trofeo.

Cuando se quitó la losa, primero gritó y luego apenas pudo hablar, sobrecogido por una profunda emoción, aturcido ante un momento que llevaba un lustro persiguiendo. “No quiero recordar los malos momentos, pero ha sido muy difícil. Cometí un gran error en mi carrera, quise volver demasiado pronto, pero luché, luché y luché, y he vuelto a ganar. Estoy en paz, y esto es lo más importante”, comentó el campeón. Estar en paz, sentirse en paz, fueron las expresiones que más utilizó. También el agradecimiento eterno a todos quienes le han ayudado a levantarse, imposible nombrarlos uno a uno sin agotar las cuerdas vocales.

Para resarcirse de aquel trompazo en Jerez, Marc le pidió una última oportunidad a su abuelo Ramon, quien llevaba tiempo pidiéndole que dejara de sufrir y no arriesgara más su vida encima de la moto. Cuando le recordó, terminó de romperse del todo. “Él lo vivía muy de cerca, y seguro que lo está viendo desde arriba. Él me dijo basta, pero yo le pedí esta última oportunidad”, musitó entre lágrimas. “He sacrificado muchas cosas para conseguir este objetivo, pero cuando tomé las decisiones que me han llevado hasta este momento, nunca pensé en la cumbre de la montaña, tan solo quise volver a disfrutar de mi pasión. El resto vino solo”, explicaba cuando por fin pudo recomponerse.

“Ha sido el mayor reto de mi vida profesional. Estar en la gloria y bajar hasta el fondo es lo peor, porque desde arriba del



Márquez celebraba ayer el título con su pareja. H. K. (AP/LAPRESSE)

todo caes con más fuerza todavía”, reconoció. “Aunque no he perdido mi ADN, ahora soy más controlador”, comentó sobre los numerosos cambios que ha realizado en esta epopeya que cierra pintándole el ojo derecho a su *daruma*, el muñeco japonés que simboliza la consecución de un deseo a través de la persistencia, la determinación y el optimismo: “El ser humano tiene la capacidad de olvidarse de lo malo y acordarse solo de lo bueno. O al menos los optimistas, y yo siempre lo fui. Siempre vi la luz al final del túnel, y la he seguido”.

“El túnel ha sido largo de narices, sí, pero se ha salido y ha sido un proceso de aprendizaje. Los momentos malos en la vida cambian a todos. Son complicados, pero te refuerzan”, comenta Jimmy Martínez, su representante desde 2023, en conversación

Se rodeó de gente nueva y trazó un plan: “Volver a ganar era secundario”

“La gente no es consciente de lo que significa estar lesionado tres años”

con EL PAÍS. Márquez ha renovado y reforzado a todo el equipo que le rodea en asuntos que son clave como la nutrición, la suplementación, la preparación física y la recuperación después del esfuerzo. “Fue un nuevo inicio, aire fresco. Volver a ganar era un tema secundario, se trataba de volver a verle feliz”, apunta el mánager del piloto, buen amigo suyo desde hace más de una década.

Juntos trazaron el plan que le ha devuelto a la gloria. “Lo primero era verle disfrutar de nuevo, y cuando empezamos a ver que se iban dando los pasos adecuados, lo siguiente fue llegar al equipo rojo para tener las máximas garantías”, detalla sobre los atrevidos movimientos que le llevaron hasta la Desmosedici GP del equipo oficial de Ducati.

“Llegó a sufrir mucho, eso lo pudo ver todo el mundo. Quizás la gente no es consciente de lo que significa estar lesionado, entrando y saliendo de una lesión, a lo largo de tres años. Se dice pronto, pero el dolor está ahí cada hora. Después de la lesión, este es un Marc 2.0. Ha trabajado más que nunca y está más en forma que cuando tenía 20 años”, subraya. “La vida es buscarlo, intentarlo. Y el fracaso no es no conseguirlo, sino no intentarlo”, concluye un deportista que trasciende ya a las estadísticas.

Torneo de Tokio

Alcaraz se asienta en el sobresaliente

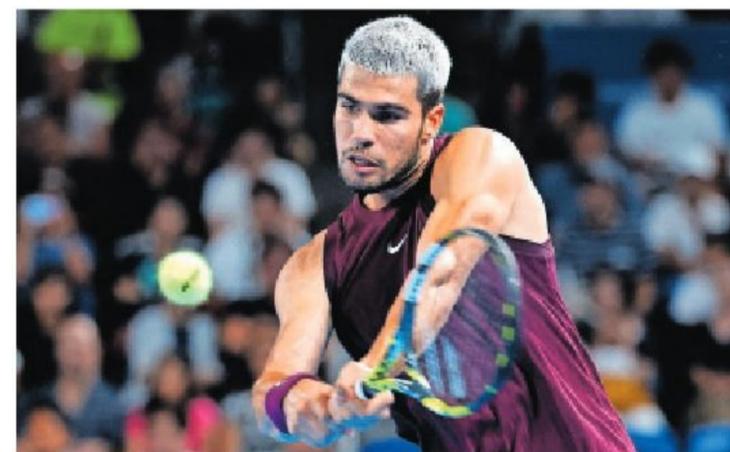
El número uno se luce ante Nakashima y enlaza su novena semifinal, hoy frente al nórdico Ruud

ALEJANDRO CIRIZA

¿Tobillo? ¿Qué tobillo? En un visto y no visto, del jueves al domingo, a Carlos Alcaraz le ha invadido la amnesia física y todo transcurre a toda pastilla en la pista de Tokio, testigo de las últimas *fechorías* de un tenista ciclónico que cuando está fino y se desmelen, es poco menos que imparable. Descomunal. Él no corre, él vuela. Y golpea. Y dibuja. La imaginación al poder. Suspiros y más suspiros. Se le cae la baba al público japonés con esa última maniobra que precede al cierre del partido, el 6-2 y 6-4 frente a Brandon Nakashima, en la que el murciano contorsiona la muñeca hasta el infinito (pobres huesos, pobres tendones) y de-

sión, de jerarquía y de poder que le guía hacia las semifinales del torneo nipón, las novenas que encadena desde el despertar de Montecarlo. A partir de ahí, gloria; de nuevo la cima, y una victoria tras otra. En total, esta temporada acumula ya 65, por lo que iguala su mejor registro, firmado hace dos años. Dispuesto a seguir superándose y a seguir viajando hacia esa perfección que él descarta, pero que “tal vez se pueda rozar”, decía a este periódico hace poco, el murciano ofrece otro recital y lo padece Nakashima, jugador de buenas formas, pero aquí un hombrecillo en manos de King Kong.

El californiano escoge la opción de rebatir y lo pelea, pero su bola no le hace siquiera cosquillas a un torbellino de casco platino que no se acuerda del tobillo —vendaje hasta la mitad de la pantorrilla izquierda, pero sin rastro alguno de molestia— y que llega aquí y allá, que se gusta y quiere agradar, que atrás dejó los devaneos y sella los partidos



Alcaraz, durante el partido contra Nakashima. M. YAMADA (REUTERS)

safia a toda lógica. ¿Lo ha hecho? Así es, lo ha hecho.

En carrera hacia el costado izquierdo de la red, después de otra rectificación y para continuar el zigzag propuesto por el norteamericano, esprinta, planea ya en esa mente fantástica y cuando la bola viaja ya hacia el pasillo, a punto de caer, él mete el revés de la raqueta y activa los ojos que tiene en la nuca: no solo la caza, no solo la levanta, no solo la devuelve, sino que además la escora elegantemente hacia el lado opuesto de la malla y deja al rival por enésima vez pálido. ¿Qué hacer ante algo así? Sufrirlo. O sencillamente observar, o aprender. O tal vez aplaudir, a elección de cada cual. Pero así son los mundos imaginarios de Alcaraz, un competidor traducido en una bendición, homenaje constante a la fe. Eso es imposible. O quizá no, dice él.

Así que inventa e inventa, y se crece nuevamente en otra demostración de fuerza y dimen-

a golpe de mando: aquí y ahora, cuando él quiera. Cuando él lo decide. “Probablemente sea el mejor momento de mi carrera. Creo que puedo lograr cualquier cosa”, afirma el número uno, al que este lunes (11.00, Movistar+) le aguarda un encuentro con el noruego Casper Ruud.

El chico de sonrisa sin fin continúa haciendo de las suyas, felizmente asentado en el sobresaliente —las métricas le otorgan en esta última aparición un 9,7 con la derecha (sobre 10) y un 9,5 con el revés—, mientras que no excesivamente lejos de ahí, en Pekín, a Paula Badosa se le vuelve a escapar el llanto. De nuevo, otra retirada. No consigue la catalana (27 años) salir de la diabólica espiral de las lesiones y abandona la pista con el rostro envuelto en la toalla, después de haber disputado seis juegos contra Karolina Muchova. Le duele la ingle y otra vez maldice por dentro: la semana pasada reapareció después de tres meses ausente.



Lamine Yamal y Robert Lewandowski celebran el segundo gol del Barcelona a la Real Sociedad. JUDIT CARTIEL (GETTY)

Vuelve Lamine y pone al Barça líder

Lewandowski y Koundé remontan un partido muy bien planteado y jugado por la Real

RAMON BESA
Barcelona

Hay regresos que por esperados exigen la mejor de las respuestas, mucho más si en juego está la cabeza del campeonato y el protagonista es una figura de la talla mundial de Lamine Yamal, decisivo para que el Barça derrotara en un bonito y disputado partido a la Real. Volvió Lamine y el Barça vuelve a ser el líder de la Liga en su retorno a un repleto y expectante Montjuïc. Nada pareció casual en la montaña olímpica porque solo pisar Lamine el campo asistió a Lewandowski con una jugada extraordinaria para que los azulgrana cantaran una victoria mínima después de su tercer remonte de la temporada, el número 12 con Flick. El encuentro discurre tan contenido que, con el permiso de Pedri, pareció que nada trascendente pasaría hasta que reapareciera Lamine, más allá del debut de Dro.

A pesar de que fue Pedro Fernández, Dro, quien puso la pelota en juego y nadie le quitó el ojo durante un buen rato, el juego se localizó en los pies de Rashford, excelente en un disparo que sacó muy bien Remiro después de un toque primoroso de De Jong. Ju-

gar en la base con De Jong y Pedri, dos futbolistas sobresalientes que definen la propuesta futbolística del Barcelona, permite muchas variantes en la alineación, alguna sorprendente como el estreno como tercer volante de Dro. El centrocampista gallego de 17 años, exquisito técnicamente, no fue la mejor solución para sortear a la defensa de ayudas de la Real, muy bien agrupada y organizada en su cancha, sin conceder espacios para el juego interior del Barcelona. El partido demandaba velocidad y precisión con la pelota y, sin embargo, el ritmo era bajo, la profundidad escasa y el desborde mínimo por más interés que pusiera Rooney en el uno contra uno ante Aihen. Muy pendiente de alcanzar el área rival, el Barça se confió y se venció en una contra donostiarra muy bien manejada por Barrenetxea y acabada por Odrizola. La falta de intensidad de Koundé condenó al reaparecido Szczesny por la lesión de Joan García. Tener el balón no era suficiente para el Barcelona. No podía presionar porque la Real renunciaba a salir con el balón y, cuando desde la elaboración logró armar una muy buena jugada con Koundé, no pudo batir a un excelente Remiro. El meta sacó una mano prodigiosa a un rechace de su compañero Zubeldia y después rechazó un tiro cruzado de Rooney.

El Barça había roto a jugar a partir del criterio de Pedri. Apretaba más, abría mejor el campo y exigía mucho a la Real. El empate, sin embargo, llegó en el octavo saque de esquina botado por Rashford y cabeceado en el primer palo por Koundé. Las jugadas a balón parado han sido el mejor recurso para los últimos partidos del Barcelona. El empate invitaba en cualquier caso a reflexionar durante el descanso y Flick sustituyó a Dro por el discontinuo Olmo y mandó calentar a Lamine. La Real ni se inmutó y empezó a atacar a los laterales azulgrana con la profundidad de jugadores como Barrenetxea. La contienda se abrió para diversión del público y suerte del Barcelona, más a gusto cuando tiene campo para correr, afortunado ya por disponer por fin de Lamine.

2

BARCELONA

Estadio: Montjuïc; 50.103 espectadores.

Barcelona: Szczesny; Koundé, Araujo, Christensen, Martín (Eric, min. 77); De Jong, Pedri (Casadó, min. 94), Dro (Olmo, min. 46); Rooney (Lamine, min. 57), Lewandowski y Rashford (Ferran, min. 77).

Real Sociedad: Remiro; Odrizola (Gómez, min. 56), Caleta-Car, Zubeldia, Aihen; Gorrotxategi; Turrientes (Soler, min. 65), Marín (Brais, min. 65), Barrenetxea (Sadiq, min. 80); Guedes (Take, min. 56) y Oyarzabal.

Goles: 0-1. M. 31. Zubeldia. 1-1. M. 43. Koundé. 2-1. M. 59. Lewandowski.

Árbitro: A. Hernández. Amonestó a Zubeldia, Koundé, Caleta-Car. **VAR:** J. Villanueva.

1

R. SOCIEDAD

El extremo tomó el cuero enseguida, aceleró, superó la marca del recién incorporado Sergio Gómez y puso un centro meloso y preciso con la derecha para la cabeza de Lewandowski: 2-1. A la jugada siguiente, Lamine Yamal se marcó una elástica y un caño que asombraron a la gente de Montjuïc. El momento Lamine embriagó al barcelonismo sin intimidar a la Real, cuya respuesta fue muy valiente, ya con Take Kubo y después Brais Méndez en la cancha, dispuesta al intercambio de golpes y de oportunidades después que Szczesny sacara con la punta de los dedos un disparo de Oyarzabal. Sergio Francisco había planificado el partido para resistir al inicio y resolver después con la garantía que ofrece la fiabilidad del guardameta Remiro. Los dos equipos se defendieron con la línea del fuera de juego y atacaron sin desfallecer, sobre todo el Barça, al que le fallaba la puntería para desespero de Flick.

Take Kubo y acto seguido Lewandowski remataron al larguero en un momento de vértigo en Montjuïc. No supo cerrar el partido el Barcelona, demasiado tibio cuando no puede o no le dejan presionar, y se entregó a un final peligroso por la ambición y agresividad de la Real Sociedad. Alrededor de Pedri, los barcelonistas supieron conservar la pelota y evitar mayores riesgos, para así poder celebrar como se merecía el regreso triunfal de Lamine Yamal y la vuelta del Barça al liderato de la Liga.

El Sevilla tira de eficacia para acabar con el Rayo

0

RAYO VALLECANO

Vallecas. Unos 13.000 espectadores.

Rayo: Batalla; Ratiu, Lejeune, Pathé Ciss, Chavarría; Pedro Díaz (Unai López, m. 66), Óscar Valentín (Becerra, m. 90+2); De Frutos (Fran Pérez, min. 66), Isi (Trejo, m. 78), Alvaro; y Alemao (Camello, m. 78).

Sevilla: Vlachodimos; Azpilicueta, Cardoso (Ramón Martínez, m. 77), Marca, Carmona; Agoumé (Sow, m. 77), Mendy, Suazo; Alexis (Peque, m. 90+3), Vargas (Januzaj, m. 69); y Isaac Romero (Akor, m. 69).

Goles: 0-1. M. 87. Akor.

Árbitro: Jesús Gil. Amonestó a Lejeune, Trejo y Carmona. Expulsó a Camello (m. 98). **VAR:** Pablo González.

RAFAEL PINEDA
Sevilla

Vallecas es tierra acogedora para el Sevilla. Los andaluces obtuvieron un meritorio triunfo ante el Rayo, que no levanta cabeza y suma seis partidos sin ganar. El Sevilla, de esta forma, acumula ya 10 partidos consecutivos sin perder en el barrio madrileño (cinco empates y cinco victorias).

El equipo que dirige Matías Almeyda es muy competitivo. En especial fuera de casa, donde encadenó su tercera victoria consecutiva al imponerse a este Rayo sin pegada y vulnerable. De nada le valieron a los locales los 18 remates realizados sobre la meta de Odysseas. El Sevilla ganó después de convertir en gol, por medio de Akor Adams, su único disparo entre los tres palos. Así se escribe la historia de este deporte. Fue un contragolpe perfecto en el minuto 87, con una buena apertura de Alexis Carmona, que la puso muy bien para que Akor anotara su primer gol como sevillista. El Rayo lo intentó, sobre todo al inicio del segundo tiempo, cuando Odysseas emergió para hacer hasta tres paradas de mucho mérito que salvaron al Sevilla. El conjunto andaluz aguantó y mejoró con los cambios, hasta el punto de imponerse cuando nadie lo esperaba. El Rayo no se encuentra en un buen momento. Su fútbol ha perdido vitalidad y, al revés de lo que le ocurrió al Sevilla, perdió mucho con los cambios. Jugó Alemao en punta y dejó mucho que desear. Salió Camello y Odysseas le hizo una gran parada en la línea de meta.

El Sevilla, de esta forma, se instala en la parte alta de la clasificación, rehabilitado por Almeyda y un espíritu de equipo formidable.

El mejor derbi del Atlético en la era Simeone

Los rojiblancos corrieron como siempre y jugaron como nunca ante el Madrid para explotar a un gran Julián Alvarez

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

En la era Diego Pablo Simeone, nunca el Atlético de Madrid había ejercido una superioridad tan manifiesta sobre el Real Madrid como la vista el sábado. Más allá de los cinco goles anotados, sobre el Metropolitano se desplegó un equipo coral con un punto más de ambición, unos cuantos más

de precisión con la pelota bajo presión y unos cuantos menos de temor al Madrid.

La suma de todo engendró el mejor derbi del Atlético en los ya casi 14 años que lleva Simeone. Habrá tenido victorias más emocionales y tácticas, como la de la final de la Copa en el Bernabéu en 2013 (1-2), pero no se había dado una tan aplastante ante un Madrid que se presentaba con un pleno de siete victorias convencido de estar subido a la ola del fútbol moderno con Xabi Alonso. Y fue en todos los conceptos básicos del nuevo paradigma en el que el Atlético barrió al Madrid. En la presión tras pérdida de centrocampistas y delanteros, en las transiciones al espacio, en el poso de Koke para quitar por colocación

y transmitir seguridad a sus compañeros en todo tipo de pases, incluido el del 2-2 de Sorloth. “Estuvo magistral”, le dedicó Simeone. Este también acertó con la apuesta por el noruego para explotar la debilidad en el área del Madrid.

Para implementar ese fútbol a todo campo que enardeció a la hinchada, Simeone reclamaba *pierna* desde hace un par de temporadas a la dirección deportiva. El Cholo había sufrido esa evolución del juego ante equipos como el Athletic de Valverde, del que siempre elogiaba la fuerza de sus jóvenes. Koke y Griezmann en menor medida, le han puesto la cabeza y el callo a un equipo del que cuelga el cartel de ser menos canchero que el que lideró Gabi para imponer a qué había que jugar y, sobre todo, para administrar las rentas a favor. Este es el gran debe del Atlético en lo que va de curso. Solo el Liverpool en Anfield (3-2) se le adelantó y solo el Villarreal (2-0) en casa, del resto de los ocho encuentros que ha disputado, no le igualó. El Espanyol le remontó (2-1) y Elche, Alavés y Mallorca le igualaron a uno. El Rayo y el Madrid se

Las victorias ante el Rayo y el Madrid han enderezado a un Atlético titubeante

En la caseta se habla del duelo de Liverpool como punto de inflexión

pusieron por delante (1-2) y a ambos contratiempos se sobrepusieron Simeone y sus futbolistas. Las victorias ante el Rayo y el Madrid han enderezado la Liga al Atlético cuando rozaba con perderla. Ha dejado en seis puntos la diferencia con el Madrid.

En el club y en la caseta coinciden en que el partido de Liverpool ha podido marcar un punto de inflexión pese a la dolorosa derrota (3-2). Igualar el 2-0 de un equipo que les había arrasado en diez minutos primorosos fue un espaldarazo al convencimiento de la capacidad competitiva del grupo. Ya en Mallorca, donde

el Atlético lució muy bien, Gallagher marcó el 0-1 tras quedarse el equipo con diez por la expulsión de Sorloth.

Frente al Rayo y al Madrid, el equipo digirió bien los errores defensivos que ahora son más penalizados que nunca si apuestas por el patrón de juego que se ha impuesto. Los pases de Isi y Arda Güler para Álvaro García y Mbappé fueron desde zonas similares, cerca de la banda y al mismo espacio, entre el central y el lateral zurdo. El mismo pasillo por el que el Liverpool le descosió. Ahí parece que los rivales han detectado una debilidad a eliminar. “A veces nos meten goles que no son normales en nosotros”, admitió Koke en DAZN.

La ansiada explosión de Julián Alvarez en el rol de estrella mundial capaz de rematar el buen trabajo de un equipo con goles también ha sido decisiva para que el Atlético levante el vuelo. Cinco goles en dos partidos, cuatro de ellos de bella factura enseñando algo no muy habitual: potencia, finura y precisión en cada pierna. Julián Alvarez recuerda el paso adelante que dio el Atlético con Luis Suárez para ganar la Liga de 2021. Por entonces, Simeone insistía en jugar cerca del área rival porque el mermado físico del goleador uruguayo lo requería para poder explotar el instinto y la pegada que conservaba. El sábado, cuando le preguntaron a Simeone qué quiere decir cuando insiste en que hay que cuidar a Julián Alvarez respondió: “Hay que darle herramientas para que haga goles”, dijo en referencia a la parte que a él le toca para evitar que el goleador argentino se aburra y se marche. Puede que también el equipo necesite más veces ese “salgan y disfruten” tan cruyffista que Simeone pronunció antes del encuentro para jugar y mantener el fútbol que desplegó ante el Madrid. El esfuerzo y el sufrimiento no se negocian, pero el sábado el Atlético de Simeone corrió como siempre ante cualquier rival y jugó como nunca ante el Real Madrid.



Simeone sonríe ante la piña de sus jugadores después de golear al Madrid. MANU FERNÁNDEZ (AP/LA PRESSE)

SIEMPRE ROBANDO / MANUEL JABOIS

Mal le irá al madridista tranquilizarse con algo

El fútbol es un deporte complejo, repleto de jugadores cuyas combinaciones son ilimitadas, sometido a tácticas y algoritmos, cuyo resultado depende de unas cuantas frases hechas. Frases simples dichas por hombres sencillos, algunos procedentes del campo, en donde se levantan las grandes verdades y las grandes mentiras de la vida. Por ejemplo: “la toco y me voy”, “quien perdona lo paga” o aquella aparente gilipollez de Vujadin Boskov que, dedicada a este deporte, se convierte automáticamente en genialidad: “fútbol es fútbol”. Es decir: nadie entiende nada, pero hay que explicarlo con poesía.

Una de esas frases sagradas subidas al altar de lo obvio que funcionan como un reloj es: “Lo que funciona no se toca”. Los madridistas la conocemos bien desde los tiempos de Del Bosque y Makelele. De hecho, si

nos ponemos, desde los tiempos de Antic y aquella Liga que liderábamos, pero “sin espectáculo”. Con Del Bosque y Makelele pasó un poco lo mismo: se ganó la Liga y se perdió la Champions en Turín en un partido disputado y lleno de electricidad con Ronaldo lesionado que aun así salió a sembrar el terror. Pero aquel Madrid jugaba bien y los galácticos tenían un guardaespaldas de lujo, Makelele, que en los momentos más optimistas del siguiente entrenador, Queiroz (guapo, mediático, moderno), se cambió por Guti (Makelele se había ido ya). Del Bosque y Makelele funcionaban y lo que funciona no se toca, pero se tocó. El resto es historia. Mónaco, en concreto.

El Madrid llevaba siete partidos de Liga moldeando un once muy concreto producto de lesiones y casualidades que funcionó moderadamente bien. Siete partidos y siete

victorias, algunas más logradas que otras, todas necesarias para la adaptación no del once, sino del nuevo equipo de Xabi Alonso. Es decir: que se llegase al test de estrés con los deberes hechos para que, si se estrellase el equipo, no se hundiese en la clasificación. No lo hará después del Metropolitano, pero la bofetada ha sido tan ruidosa que casi mejor haber perdido de un gol y bajar a media tabla. Xabi tocó el ecosistema blanco, desplazó a Güler a una banda no desconocida, pero no tan bien explotada, quitó a Mastantuono (que no es Kroos, que no es Modric, pero hace funcionar al equipo desde posiciones adelantadas; los pone al menos a correr todos, y la suelta pronto, y la toca y se va, y fútbol es fútbol y también es él) y metió, Xabi, a Bellingham.

Jude Bellingham es titular en cualquier equipo, también en el Madrid, pe-

ro no hay ningún jugador ahora en el planeta que aparezca después de tres meses de baja y pueda ponerse de titular en un duelo de máxima exigencia al máximo nivel. Lo hubo con Cristiano y Messi. Pero ya está. Ni siquiera lo hubo con Mbappé, a quien el propio Xabi dosificó en el Mundial. Por qué Bellingham y por qué en el Metropolitano en el primer duelo grande de la temporada lo sabe Xabi mejor que cualquiera, pero aquí se cumple otra máxima: cuánto más se sabe de fútbol es después del partido.

Así que: el Atlético barrió al Madrid, el Madrid se hundió como un flan incluso después de ponerse 1-2, el club más grande del mundo lleva dos años sin dar la talla contra su competencia directa, falta un organizador claro de juego y la vida sigue, sobre todo en septiembre, pero sigue un poco torcida: bajan las temperaturas, te meten una manita, la gente empieza con el cofazo de Eurovisión. Mal le irá al madridista tranquilizarse con algo, lo que sea. El pasado vale como arenga, pero nunca como consuelo: todo lo que hay en el fútbol es presente, y el presente es 5-2.

LALIGA EA Sports Jornada 7

RESULTADOS table with columns for team names and scores. Includes matches like Girona 0-0 Espanyol, Getafe 1-1 Levante, etc.

PRÓXIMA JORNADA table listing upcoming matches and their scheduled times, such as Osasuna V21.00 Getafe, Oviedo S14.00 Levante, etc.

LA QUINIELA section containing a grid for betting predictions and a list of 15 match combinations.

Main league table with columns for PUNTOS, PARTIDOS (TOTAL, CASA, FUERA), GOLES (TOTAL, CASA, FUERA), and ÚLTIMOS PARTIDOS. Lists teams from 1st to 20th place.

DATOS JORNADA summary statistics including GOLES (20), REMATES (227), TARJETAS AMARILLAS (39), and TARJETAS ROJAS (1).

GOLEADORES table listing top scorers: Mbappé (8 goals), Alvarez (6), Lewandowski (4), Torres (4), and Muriqi (4).

ASISTENCIAS table listing players with most assists: Vinicius Júnior (4), Milla (4), Lamine Yamal (3), Rashford (3), and Valverde (3).

PARADAS table listing goalkeepers with most saves: Escandell (34), Herrera (27), Dmitrovic (25), Román (23), and Radu (23).

LALIGA Hypermotion Jornada 7

RESULTADOS table for LALIGA Hypermotion, including matches like Mirandés 0-1 Zaragoza, Eibar 1-1 Deportivo, etc.

PRÓXIMA JORNADA table for LALIGA Hypermotion, listing matches like AD Ceuta V20.30 Eibar, Deportivo S16.15 Almería, etc.

Main league table for LALIGA Hypermotion, listing teams from 1st to 22nd place with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.

LIGA F Moeve Jornada 5

RESULTADOS table for LIGA F Moeve, including matches like Lev. Badalona 0-2 Real Sociedad, DUX Logroño 2-4 Alhama, etc.

PRÓXIMA JORNADA table for LIGA F Moeve, listing matches like Atlético S12.00 Athletic, Real Sociedad S12.00 Costa Adeje, etc.

Primera división femenina

Main league table for Primera división femenina, listing teams from 1st to 16th place with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.

Primera Federación Jornada 5

GRUPO 1 table for Primera Federación, listing teams like CF Talavera, R. de Ferrol, Barakaldo, etc., with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.

GRUPO 2 table for Primera Federación, listing teams like Juventud, Sabadell, Antequera, etc., with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.

Premier League Jornada 6 Inglaterra

Main league table for Premier League, listing teams from 1st to 20th place with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.

Serie A Jornada 5 Italia

Main league table for Serie A, listing teams from 1st to 20th place with columns for PT, J, G, E, P, GF, GC.



Diversión para todos los gustos

Seas como seas hay un reto para ti. La palabra secreta, crucigramas, sopas de letras, sudokus o heptagrama te esperan cada día en la sección de juegos de EL PAÍS para que lo llenes de entretenimiento.





Tadej Pogacar, nada más cruzar la meta en Kigali. KIM LUDBROOK (EFE)

Mundiales de ciclismo

El mito Pogacar ilumina el corazón de África

El esloveno gana en Kigali su segundo Mundial seguido, con Ayuso octavo

CARLOS ARRIBAS

Con las manos en alto, Tadej Pogacar pedalea hacia la meta y dirige al mismo tiempo la fanfarria alegre, tambores, trombones, trompetas de bronce brillante, que celebra su victoria. Sonríe. En el corazón de las tinieblas, las acacias violetas florecen frondosas. Todo se ilumina en plenitud festejando el mito de Pogacar, y los trabajos heroicos de Remco Evenepoel (segundo), duelista desgraciado, abatido, y el irlandés vivaz Ben Healy (tercero), y los tambores marcan el ritmo de sus pedaladas finales sufridas. Un dictador de gafas oscuras entrega las medallas.

De minuto en minuto, de uno en uno, en grupos de tres como mucho, llegan goteando los demás. Hasta 30 solo. Un Mundial largo, 267 kilómetros, más de seis horas y 20 minutos, y muy duro. No tanto como el de Sallanches 80, cuando solo 15 sobrevivieron, o los 20 de Duitama 95. Calor. Humedad. 1.500 metros de altitud mínima, y el martillo Pogacar golpeando a todos contra el yunque. El mejor español es Juan Ayuso, que intentó ganar y acabó octavo.

Es un Pogacar fresco y sofiador. El Pogacar al que el Tour agostó, tantos días pensando siempre en el día siguiente, ha desaparecido. Renace el Pogacar feliz de los días sin mañana, de las clásicas de un día, el que tanto disfrutó la primavera de Roubaix, aunque se cayera, de Flandes, de Lieja, de los caminos de

polvo de Siena. El de los otoños de Lombardía y la caza del arcoiris. Un año en Zúrich, banca y bancos suizos, ordenados, cuadrículados, y su locura de curvas en la cuesta del museo de Giacometti; otro año en Ruanda, entre volcanes y colinas en cúpula verdes de plantas de té. A su lado, la del Tour, que ya ha ganado cuatro veces, es una campaña que mata de aburrimiento.

Pogacar y Del Toro, liberados, pedalean de consuno. A falta de 77 kilómetros, Del Toro empieza a rezagarse. Pogacar le anima y le espera, y le explota. Diez kilómetros más adelante, el mexicano no puede más. La ventaja sobre los perseguidores roza el medio minuto. Deben separarse. "Aquí te dejo", le dice Pogacar a su amigo, a su futuro. Solo, acelera. Faltan 66 kilómetros. "Me dejaron solo, como el año pasado, luchando contra mí mismo", dice el esloveno intocable. La ventaja crece rápido y engrandece la leyenda de Remco Evenepoel, el del dorado casco, y dorada es la bici también que le traiciona dos veces, averiada, le frustra, le desespera y se libera dando un zurdazo magnífico, qué tiempos los suyos de futbolista juvenil con la selección belga, a una lata en el suelo, mientras espera enfurecido un repuesto que no llega. Pierde dos minutos. Con la ayuda de Vervaeke, alimentado de rabia, de furia, Evenepoel pedalea, adelanta a todos los perseguidores. Se queda solo, posición de contrarrelojista amada, tras Pogacar, a un minuto, minuto y medio. Nadie cede. "Fue durísimo el final", reconoce el esloveno al que el belga había doblado en el mismo pavés de Kimihurura en la contrarreloj el domingo pasado. "Las energías se acababan. Dudé, pero no me rendí".

Supercopa

De Larrea amarga el debut blanco de Scariolo

94	98
REAL MADRID	VALENCIA BASKET
① 27-24	② 17-27
③ 25-18	④ 25-29

Martín Carpena. 9.630 espectadores

Real Madrid: Feliz (7), Abalde (3), Hezonja (19), Deck (11), Tavares (7) —quinteto titular—, Lyles (9), Kramer (5), Campazzo (18), Procida (3), Fernando (-), Garuba (3) y Lull (9).

Valencia Basket: De Larrea (21), Taylor (17), Reuvers (12), Pradilla (9), Moore (10) —quinteto titular—, Puerto (10), Sako (6), Thompson (9), Iroegbu (2) y Costello (2).

Árbitros: Emilio Pérez, Jordi Aliaga, Rafael Serrano y Andrés Fernández. Eliminado por faltas, Tavares.

FERNANDO MIÑANA

Tres meses después del triunfo del Real Madrid ante el Valencia Basket en la final de la ACB, los dos equipos volvieron a verse por un título, la Supercopa, que esta vez encumbró al conjunto de Pedro Martínez, que logró su segundo trofeo con el cuadro *taronja*. El joven Sergio de Larrea, el base de solo 19 años que ya brilló con España en el Eurobasket, fue providencial.

El equipo blanco de Sergio Scariolo, por momentos, supo atar en corto a los temibles tiradores del Valencia Basket, pero ante un rival así no puedes relajarte un momento porque es capaz de encadenar en el segundo cuarto un parcial de 5-19 que le propulsó (34-43).

La dirección deportiva le ha llevado algo más de talento a Pedro Martínez y el californiano Omari Moore dejó detalles de mucha clase, mientras que Campazzo parecía menos Campazzo. El Valencia alcanzó el descanso con un récord anotador en este torneo en una primera mitad (51 puntos).

Hezonja se puso serio en el tercer cuarto y el Valencia sufría porque ya no podía correr y sus porcentajes de acierto bajaron. Pedro Martínez rescató a Taylor y Moore, el Valencia volvió a correr y eso le permitió entrar en el último cuarto dentro. La final se abocó a un intercambio de golpes. Un tramo final en el que ninguno conseguía grandes diferencias. Hasta que De Larrea cogió el timón. El vallisoletano, mezcla de talento y descaro, supo sacarle a Tavares la quinta falta con tres minutos por delante. El base tomó las decisiones correctas para dar el último empujón a su equipo.

Newsletter de KIKO LLANERAS



LA ACTUALIDAD A TRAVÉS DE LOS DATOS



Kiko Llaneras profundiza en las noticias con los análisis y gráficos que nos ayudan a entender fácilmente nuestro momento.



La prórroga

RELATOS

DE UN AMATEUR
GALDER REGUERA

La foto de Nabila, de Pakistán a San Mamés

La imagen nos muestra a una niña de unos 12 o 13 años. Está de pie, en una habitación decorada con telas y alfombras de colores. Viste con la equipación de un equipo de fútbol: camiseta verde y pantalones negros que le llegan por debajo de las rodillas. El brazo derecho sostiene un balón amarillo, el izquierdo forma en jarra, con la mano reposando sobre la cintura. Levanta ligeramente el mentón y mira a cámara con unos ojos llenos de confianza que transmiten orgullo y determinación. Pareciera como si la pequeña estuviera diciendo: *aquí estoy, este es mi lugar, esta soy yo*. La niña se llama Nabila y vive en el montañoso y agreste norte de Pakistán. Es la capitana de un equipo de fútbol de niñas, el Baba-Ghundi Chipurson, que disputa la Liga Gilgit-Baltistan Girls Football League, un campeonato creado por mujeres en 2018 con el objetivo de generar un espacio seguro donde las pequeñas puedan practicar deporte y desafiar de paso las restricciones sociales que afectan a las mujeres en el espacio público. La instantánea es de la fotógrafa y directora de cine Anna Huix, autora del cortometraje *Girls Move Mountains*, que recoge la historia de esa Liga.

Contemplé por primera vez la fotografía de Nabila en la página web de Anna Huix tras ver el documental como parte de mi trabajo como responsable del festival de cine y fútbol Thinking Football Film Festival. Me quedé largo tiempo pegado a la pantalla, impactado por la imagen, observando el gesto de la chica, reconociendo en ella una mirada que había visto otras veces en niños y niñas de todas las procedencias y edades, también en mis hijos. En Michel Gabriel, por ejemplo, ese pequeño retratado por Henri Cartier-Bresson en la Rue Moutard portando una botella de vino en cada brazo, hinchado de orgullo al estar cumpliendo con la tarea encomendada. En tantos niños, que al salir a la plaza o el parque con un balón en la mano, se sienten libres y confiados.

Qué objeto mágico, la pelota. Bien usada permite a los niños combatir cualquier miedo. Por eso, en cualquier circunstancia encontramos niños pendientes



Nabila Rehman, capitana del Baba-Ghundi Chipurson. ANNA HUIX

del bote de un balón que les permite construir, al menos por unos momentos, su propio mundo. Quizá, quién mejor ha mostrado el poder del juego para enfrentar aquello que más nos aterra haya sido Stephen King en *It*, con las sensaciones que transmite cuando Bill Denbrough, el protagonista de la novela, monta en su bicicleta, Silver. Y rodando libre sobre ella, encuentra la fuerza para plantar cara a la criatura que les acecha a él y sus amigos.

Propuse al equipo del festival que la fotografía de Nabila ilustrara el cartel de este año. Argumenté que la imagen encarna el fútbol que queremos reivindicar: el fútbol como una herramienta sin igual para cambiar el mundo, el poder del fútbol como motor de

transformación y justicia, la capacidad del balón para generar en torno de sí comunidad, personas unidas, equipos en el mejor sentido de la palabra. La propuesta salió adelante.

Hace unos días, mi compañera Leire me envió una fotografía del exterior de San Mamés en la que se veía a Nabila comandando la pantalla exterior que da a la calle Licenciado Poza. Su orgullosa y segura imagen, reproducida a tamaño gigante, dominaba el estadio y la explanada... y la ciudad. Su mirada seguía transmitiendo lo mismo: *aquí estoy, este es mi lugar, esta soy yo*. Pero esta vez en una escala mayor. Viendo la imagen en San Mamés pensé que nunca un mensaje fue más adecuado, en estos tiempos en los que el racismo y el machismo, esos monstruos, vuelven a emerger con fuerza. Que el balón nos ayude a enfrentarlos, me dije. Después me sonreí al darme cuenta del milagro: la fotografía de una niña de las montañas de Pakistán había llegado hasta un estadio icónico, a siete mil kilómetros de su hogar, para recordarnos el derecho de todas las niñas a jugar y ser libres. Ese milagro encarna, también y de otra manera, el poder del fútbol.

La imagen de una niña pakistani nos recuerda el derecho de todas a ser libres

La pelota, bien usada, permite a los más pequeños combatir cualquier miedo

La agenda

Lunes 29 de septiembre
Fútbol. 7ª jornada de La Liga. Valencia-Oviedo (21.00, DAZN).

Martes 30 de septiembre
Fútbol. Champions. Kairat Almaty-Real Madrid (18.45, Movistar. LC); y Atlético-Eintrach (21.00, Movistar. LC).

Baloncesto.
Euroliga. Hapoel-Barcelona (18.00, Mov.); Baskonia-Olympiacos (20.30, Mov.); Madrid-Virtus (20.45, Mov).

Miércoles 1 de octubre
Fútbol.

Champions. Dortmund-Athletic (21.00, Movistar. LC); Barcelona-PSG (21.00, Movistar. LC) y Villarreal-Juventus (21.00, Movistar LC).

Baloncesto.
Euroliga. Asvel-Valencia (20.00, Mov).

Jueves 2 de octubre
Fútbol. Liga

Europa. Ludogorest-Betis (18.45, Mov. LC); Celta-PAOK (21.00, Mov. LC).

Fútbol. Conference League. Rayo-Shkendija (18.45, Mov. LC).

Baloncesto. 2ª jornada Euroliga. Madrid-Olympiacos (20.45, Mov).

Viernes 3 de octubre
Baloncesto. 2ª Jornada

Euroliga. Asvel-Baskonia (20.00, Mov.); Panathinaikos-Barcelona (20.15; Mov.); Valencia-Virtus (20.30, Mov.).

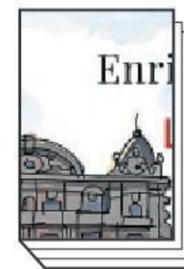
Sábado 4 de octubre
Fútbol La Liga (8ª Jornada). Madrid-Villarreal (21.00, DAZN).

Domingo 5 de octubre
Fórmula 1. GP. Singapur (14.00, DAZN).

Motociclismo. Gran premio de Indonesia (9.00 DAZN).



Sergio Scariolo.



Para leer

Todo se evapora

PEDRO ZUAZUA

Fue un momento realmente emocionante. Y, gracias a la videoteca, lo sigue siendo. El 25 de julio de 1992 se instaló en la memoria sentimental de un país completo. Aquella noche, cuando la megafonía del estadio olímpico de Barcelona anunció la entrada del equipo español, la intensidad escaló varios peldaños. El entonces príncipe Felipe ejercía de abanderado. Llevaba en la cara la ilusión, la alegría y el orgullo de todos sus compatriotas. Juan Carlos y Sofía se ponían de pie para aplaudir, en un aplauso que era el de toda la sociedad. La infanta Elena lloraba de emoción, en unas lágrimas que eran las de todos sus paisanos. Estaban a punto de comenzar los Juegos de Barcelona y España lanzaba al mundo un mensaje de modernidad, ideas, talento, profesionalidad y unidad. En un año en el que Sevilla acogió la Exposición Universal, el país alcanzaba una cima impensable décadas atrás. El problema es que aquella noche y aquellos Juegos no eran, en contra de lo que podía parecer, un punto de partida, sino el final de una etapa. Después del pico de españolidad, empezó la cuesta abajo. Aquel instante —como todos los instantes— se evaporó.

El desencanto de aquella época y la fragilidad de todo lo que se considera sólido son dos de los pilares sobre los que el periodista Enrique Llamas construye *Lo nuestro* (AdN). La novela, ambientada en la Barcelona olímpica y el Madrid de aquel año, tiene como protagonistas a unos jóvenes a los que, sin ellos saberlo, une la figura de la tenista Arantxa Sánchez Vicario. La pequeña Clara, con 14 años, se fugará de casa para intentar ver a su ídolo en directo. Jaime y Polo, ya en los treinta y trabajando como periodistas en aquel verano barcelonés. Todos irán descubriendo que, a veces, no hay nada peor que alcanzar los sueños demasiado pronto. Que la maldad existe. Que las certezas de la mañana pueden convertirse en dudas por la tarde. Que, como decía Gil de Biedma, eso de que la vida va en serio se empieza a comprender más tarde, porque todos los jóvenes quieren llevársela por delante.

Leonardo Sbaraglia, en una imagen promocional de *Los días perfectos*. SERGIO PARRA

Leonardo Sbaraglia Actor

“Durante muchos años estuve más escondido que mostrándome”

El intérprete argentino se estrena en el teatro en España con la adaptación de la novela ‘Los días perfectos’, de Jacobo Bergareche

RAQUEL VIDALES
Madrid

Leonardo Sbaraglia nació en Buenos Aires, pero su rostro resulta tan familiar en España como en su país, donde despegó su carrera en el cine, la televisión y el teatro en los años noventa. Pertenece a esa estirpe de actores argentinos que compaginan con naturalidad trabajos allá y acá, alternando directores de ambos países como Pedro Almodóvar, Cesc Gay, Vicente Aranda, Rodrigo Cortés, María Ripoll, Marcelo Piñeyro, Eduardo Mignogna o Eliseo Subiela. No obstante, el intérprete tenía una espina clavada que está a punto de sacarse: desde el miércoles y hasta el 26 de octubre se medirá cuerpo a cuerpo por primera vez con el público español sobre un escenario. Será en el teatro La Latina de Madrid con el monólogo *Los días perfectos*, basado en la novela homónima de Jacobo Bergareche, bajo la dirección de su compatriota Daniel Veronese.

El actor hace realidad este sueño “casi de milagro, entre rodaje y rodaje”, confiesa en una entre-

vista por videoconferencia desde Buenos Aires. A sus 55 años atraviesa una etapa dorada, en plena madurez personal y profesional, conservando aquel aire de canalla honrado que le dio fama en su juventud. Acaba de rodar su segunda película con Almodóvar, *Amarga Navidad*, que se estrenará el año que viene, en paralelo a la que filmó antes en Francia, *Karma*, con Marion Cotillard bajo las órdenes de Guillaume Canet. Además, el día 12 estrenó en Netflix la serie *Las maldiciones*, basada en una novela de Claudia Piñeyro, tras dar la campanada en Argentina este verano con otra serie, *Menem*, en la que interpreta al expresidente de su país. “Es quizás el trabajo más importante de mi vida. No solo por interpretar a un personaje real, sino por su importancia y por la polémica que todavía desata”, confiesa.

Pregunta. En *Los días perfectos* interpreta a un hombre en la crisis de la mediana edad, que le aburre la rutina del matrimonio. ¿Cómo lleva usted la madurez?

Respuesta. Yo no estoy en el caso que plantea la obra, una relación de pareja de 17 años. Yo estuve 20 años en pareja con la mamá de mi hija y fue un tiempo lleno de alegrías, pero también de cosas que no lo fueron tanto. En la obra la relación está aún activa, con un planteo de crisis, pero a la vez con el pedido que le hace el protagonista a su mujer para rescatar los días maravillosos que vivieron en

el pasado. Es un pedido poético, creativo, a la imaginación, que en este momento de inhumanidad que vive el mundo me parece pertinente. Hay muchos filósofos que hablan de la poesía y la creación como la única salvación. Y creo que esto es lo que está diciendo este espectáculo, que volvamos a confiar en la imaginación. La imaginación al poder como en el 68.

P. ¿No echa de menos la juventud?

R. No tengo particular nostalgia de nada. Cada quien va transitando su camino, su destino. A cada quien le tocó la vida que le tocó. Y está en uno qué hacer en este presente y de cara al crecimiento en el futuro.

P. ¿Se arrepiente de algo?

R. De lo único que me arrepiento es quizás de no haberme animado a abrir algunas puertas antes en mi vida.

P. ¿Puertas personales o profesionales?

R. Profesionales diría que no. No tengo quejas en ese sentido. Más bien es algo personal. Como bien sabe todo el mundo, nosotros los argentinos estamos muy psicoanalizados, hablamos mucho de nuestros miedos, nuestros deseos... Creo que durante muchos años de mi vida estuve más escondido que mostrándome. Me cuesta concretarlo porque es algo de una gran abstracción, que tiene que ver con algún tipo de herida que ni siquiera sabría nombrar. Pero poco a poco he ido pudiendo

acercarme a más lugares de sombra, pisar charcos de muchísima vulnerabilidad.

P. ¿Se siente vulnerable ante su estreno teatral en España?

R. Tengo un vértigo enorme porque hemos ensayado la obra en Buenos Aires y vamos a llegar a Madrid casi la víspera del estreno. Además, voy a hablar totalmente con acento argentino porque así está construido el personaje. ¡Espero que me entiendan!

P. Bueno, muchos compatriotas suyos han triunfado en las tablas aquí sin necesidad de cambiar el acento. De hecho, va a coincidir unos días en cartelera con Ricardo Darín, que está agotando las entradas cada día.

R. Cierto. Hay una larga tradición de actores argentinos que han trabajado en teatro en España. ¡Espero que todos los que se queden sin entradas para ver a Darín vengan a verme a mí! [entre risas]

P. Está en un momento álgido

Pasa por un buen momento: acaba de rodar con Almodóvar y con Cotillard

“Interpretar a Menem es el trabajo más importante de mi carrera”

de su carrera, no para de empalmar películas y series.

R. Llevo un año tremendo. Parece que han sido cuatro en uno. Cuando todavía estaba terminando de rodar con Guillaume Canet me puse a ensayar lo de Almodóvar, con ese nivel de demanda que tiene. En esta segunda película con él me tocó un personaje mucho más exigente que el que tuve en *Dolor y gloria*. Bienvenido a ese desafío, aunque no fue fácil. De ahí me fui a México para rodar la segunda temporada de la serie *Las azules*. Y después vuelta a Argentina para ensayar la obra de teatro. ¡Uf!

P. Entre medias se estrenó la serie en la que interpreta a Menem, en un momento de gran convulsión política en Argentina.

R. Ha sido uno de los mayores desafíos de mi carrera. Como dices, hay una gran grieta en mi país, una fragmentación grande, que es la que alimenta al actual presidente Milei, igual que pasa en EE UU con Trump. Es desagradable y difícil hablar de ello, porque en realidad yo soy un privilegiado respecto a todo lo que está pasando con la sanidad pública, la educación... Todo lo que estaba en manos de Estado está siendo atacado de una manera feroz. Entonces, frente a eso, cuesta recordar que también está pasando con organismos como el INCAA, que ha ayudado a generar en Argentina una cinematografía vasta, variada y admirada en todo el mundo. Yo ni siquiera hablo por mí, sino por los compañeros, justamente porque tengo una situación privilegiada y puedo trabajar allá y acá.

P. ¿Cree que se va a ver resentido artísticamente el cine argentino en los próximos años?

R. Hay un tipo de cine que ya está costando mucho hacer. Es el cine más creativo, que está por fuera de la demanda de mercado. Ya se está haciendo menos.



El equipo alemán G2 celebraba ayer su triunfo en la Caja Mágica, en Madrid, en una imagen de la organización. KIRILL BASHKIROV

El Movistar KOI cae ante el G2 en la 'League of Legends'

El gigante de Europa pasó por encima del equipo español en la gran final de Madrid

R. NAREDO / J. MORLA
Madrid

“Madrid, ¿estáis preparados?”. Una sola pregunta de Ibai Llanos bastó para desatar la locura en la Caja Mágica de Madrid, donde se jugaba la final europea del *League of Legends* (LoL), el videojuego multijugador de batallas *online* en el que se enfrentan

dos equipos de cinco jugadores y cuyo impacto internacional lo ha convertido en el juego rey de los deportes digitales en el mundo. El equipo español Movistar KOI, propiedad del creador de contenido y de Gerard Piqué, llegó hasta el último torneo en un fin de semana frenético. Y ahí el ánimo de una entregada y muy ruidosa afición española se esfumó pronto con la aplastante y rápida victoria del rival alemán, G2, gigante del continente (0-3).

La Caja Mágica se transformó en un templo de luz y sonido: pantallas gigantes retumbaban y mostraban explosiones cromáticas, efectos visuales que

pintaron el aire de neón. Una multitud vibró con cada muerte y cada emboscada. En ese escenario, los píxeles adquirieron alma y la competencia se volvió poesía visual: más que una partida, era un espectáculo sensorial que hizo temblar este espacio en Madrid. En el equipo alemán G2 jugaban Skewmod, Caps, Labrov, BrokenBlade y Hans Sama. En el Movistar KOI jugaban Jojopyun, Myrwn, Elyoya, Supa y Álvaro.

La superioridad de G2 se sintió desde la primera partida (gana el primero en sumar tres victorias). El primer mapa empezó con ambos equipos precavidos, pero con los alemanes al mando de la situación con ataques medidos y paso firme. La igualdad duró poco y el dominio de los alemanes silenció el eléctrico rugir de la afición local. Lo mismo pasó en las dos siguientes partidas, en las que el intento de resistencia de los españoles fracasó ante la estrategia mucho más definida de los alemanes.

Elyoya, capitán de KOI, identificaba entre lágrimas, minu-

tos después de la derrota en el *stream* de Ibai, las claves de su derrota: “No hemos jugado como equipo. Hemos estado desaparecidos. El equipo no ha dado una buena cara y hoy hemos desaprovechado una oportunidad. Hemos decepcionado a los fans”, reconocía el español. Y dejaba una promesa a sus seguidores, que esperan su participación en el mundial: “No vamos a dejar de trabajar”.

“No vamos a dejar de trabajar”, dice el capitán, pensando ya en el Mundial

Las previsiones se habían cumplido. A la final llegaban los dos mejores equipos del torneo. Además, cultivan una de las rivalidades más incipientes pero intensas de la liga LoL. G2 llegaba como el gran favorito: dominador absoluto de la competición (con solo dos mapas perdidos) y

ganando a su paso al propio equipo español en el duelo previo a su clasificación para la final —derrota que obligó a los de Ibai a jugar la semifinal de este sábado—. Un camino, el de ambos equipos, prácticamente calcado al que tuvieron en el *split* de primavera —la LEC se divide en tres competencias (*splits*) a lo largo del año. La final de Madrid corresponde al *split* de verano, el tercero—. Los españoles, que como ahora perdieron entonces el primer duelo, finalmente llegaron a la final y sellaron la revancha.

Con su victoria de ayer, G2 recupera su corona después de una temporada atípica para ellos, sin trofeos y con las dos finales anteriores perdidas. Todo lo contrario a la hegemonía que mostraron en 2024, donde ganaron los tres *splits* del año. Los alemanes tendrán el mejor *seed* —posición— del continente en el Mundial de China de este año, pero KOI, con una final más, consolida un ascenso meteórico que con solo tres años en la LEC reafirma su posición como potencia.

Con más de 100 millones de jugadores en todo el mundo, *League of Legends* es un gigante que genera en torno a 1.800 millones de euros al año y que ha redefinido los *eSports*. “Llegar a la final es siempre un reto. Hay que ser agradecidos por esta oportunidad, poder vencer aquí, con toda la familia delante”, contaba el sábado Álvaro, de KOI, tras ganar contra los ingleses Fnatic y clasificarse para la final.

KOI fue fundado en 2021 por el exjugador del Barcelona Gerard Piqué e Ibai Llanos, cuyos orígenes mediáticos están ligados precisamente a LoL: el comunicador comenzó a hacerse famoso precisamente como comentarista (*caster*, en el argot) del juego, llegando a ser uno de los más conocidos del mundo. Ayer Ibai retransmitía la partida desde la Caja Mágica en Twitch, y algunos de los mayores canales también seguían la competición. El total de seguidores, contando otras plataformas como Youtube, sumaba varios millones.

Arnold Schwarzenegger cierra una Comic-Con malagueña con problemas de organización

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Imitó a Stallone. Puso los ojos de Terminator e hizo gestos de Conan el Bárbaro. Arnold Schwarzenegger bromeó con la idea de trabajar con Antonio Banderas y Álex de la Iglesia en España. Simpático y entretenido, el actor se puso serio ayer al final de su charla en la San Diego Comic-Con de Málaga: “Tenemos la responsabilidad de dejar un mundo mejor que el que encontramos. Hay que hacer todo lo posible por luchar contra la contaminación. Y tenemos que asegurarnos de no ver a los

otros como el enemigo. Hay que respetar a las personas que tienen ideas diferentes a las tuyas”, afirmó el intérprete y exgobernador republicano de California, en unas palabras de una u otra manera dirigidas a Donald Trump, que ha dicho que el cambio climático es “la mayor estafa del mundo”.

Con permiso de Luke Evans, Aaron Paul o Dafne Keen, Schwarzenegger, de 78 años, era el gran nombre de la primera Comic-Con celebrada en Málaga desde el jueves y hasta ayer. Entre 120.000 y 125.000 personas visitaron un atestado Palacio de Ferias donde de la conversación más repetida



Desde la izquierda, Arnold Schwarzenegger, Álex de la Iglesia y Antonio Banderas, ayer en Málaga. EFE

siempre ha tenido a las interminables colas como protagonista. Por esto se han presentado “miles” de hojas de reclamaciones, según fuentes consultadas por EL PAÍS. Juan Manuel Moreno Bonilla, presidente de la Junta de Andalucía, administración que aporta más de tres millones de euros a la cita, aseguró ayer que había mantenido contactos con los responsables para “corregir posibles errores y evitar las colas” en las dos próximas ediciones que hay firmadas.

Las colas se repitieron para esperar a Schwarzenegger. “Es increíble estar aquí”, dijo. También recordó su primera visita a España para rodar *Conan el Bárbaro*. Aquel fue su primer gran papel y con el que comenzó una charla dirigida por Álex de la Iglesia. Se despidió cual Terminator, con un “Hasta la vista, baby”.

Tras pasar por América del Norte, los hermanos Gallagher ofrecen dos únicos conciertos en Wembley antes de partir a Asia, Oceanía y América del Sur

Oasis se despide de Londres con una explosión de nostalgia generacional

NOELIA RAMÍREZ
Londres

La leyenda de Oasis en Wembley era cierta: 250.000 cervezas servidas para 90.000 almas entregadas en la despedida británica de la gira de la catarsis generacional milenial. Sin cifras oficiales de cuántas más se han vendido este fin de semana con sus dos conciertos (27 y 28 de septiembre), no sorprende que los de Mánchester doblasen a Coldplay en el número de pintas vendidas en sus anteriores *shows* de julio y agosto, batiendo récords alcohólicos en el mítico estadio londinense. Durante dos horas, y desde que sonaron los acordes de *Fuckin' in the Bushes* el sábado 27, concierto al que asistió EL PAÍS, a las ocho de la tarde, la birra volaba desde las gradas y en la pista como explosiones de confeti líquido. Había que celebrarlo. Los hermanos Gallagher habían vuelto a Londres para despedirse del Reino Unido tras su paso por Canadá, Estados Unidos y México y antes de iniciar su recorrido por Corea del Sur, Japón, Australia, Argentina, Chile y Brasil, que cerrarán en São Paulo el 23 de noviembre.

Cogidos de la mano a su llegada a un escenario en el que incluyeron una figura de cartón de Pep Guardiola con sombrero mexicano y el escudo del Manchester City, Noel (58 años) y Liam Gallagher (53) sabían a lo que se enfrentaban tras los 26 directos ofrecidos desde que se estrenaron en julio en Cardiff. En el público no solo están los cuarentones y cincuentones que han esperado 16 años para verlos en acción de nuevo, también una nueva generación de fans, veinteañeros y veintea-



Liam y Noel Gallagher en el concierto del 6 de septiembre en Pasadena, EE.UU. MARIO ANZUONI (REUTERS)

ñeras que han sucumbido al uniforme de esta gira: Adidas, parkas, minigafas de sol y *bucket hats* (sombros de pescador). Para ver a Oasis hay que vestirse como aquellos *lads* del *britpop* de los noventa que berreaban *Don't Look Back in Anger* tras un partido de fútbol. Solo que en 2025 ya no hay revistas con tías en bikini como *Loaded* y el sexismo imperante de aquella era se ha desdibujado como para que ni siquiera se vislumbre en las visuales del concierto, más centradas en recoger fotos de nostalgia familiar o de esencia británica, con simpáticos planos de *Buttons*, el perro tailandés adoptado por Liam Gallagher.

Quien diga que vivimos una

epidemia de soledad masculina no ha ido a uno de sus recitales, donde hombres desconocidos de distinta generación se abrazan y corean juntos *Supersonic* en una comunión casi mística. “¿Quién no querría estar aquí?”, dijo Liam.

Tras el estallido de euforia que marcan *Acquiesce*, *Morning Glory*, *Some Might Say*, *Bring It on Down*, *Cigarettes & Alcohol* (con todo el estadio de espaldas al escenario, como marca la tradición de esta gira) o *Supersonic*, llegó la calma. Fue con las tres canciones que Noel Gallagher cantó sin Liam en el escenario (*Talk Tonight*, *Half The World Away* y *Little by Little*). Y de ahí, la traca final de un repertorio de leyenda. Desde *Stand By*

Desconocidos de diferentes quintas se abrazan y corean juntos ‘Supersonic’

Liam dejó un mensaje de esperanza tras el recital: “Nos vemos el año que viene”

Me todo sube: Slide Away, Whatever, Live Forever y *Rock&Roll Star* suenan frenéticamente para dar paso a los bises finales que todo el mundo espera, los temas que les hicieron universales: *The Masterplan*, *Don't Look Back in Anger*, *Wonderwall* y *Champagne Supernova*, un adiós tan explosivo que mereció fuegos artificiales sobre el estadio.

Se estima que la reunión de los Gallagher genere unos 450 millones de euros. La promotora SJM Concerts ingresó 399 millones de euros en 2024, con 20 millones de beneficios antes de impuestos. El privilegio de ver a Oasis se paga. Un estudio de una división de Barclays ha cifrado el gasto de cada fan frente a esta gira: 877 euros por persona.

Hasta el martes 19 de agosto, ninguno de los dos hermanos había hecho ninguna declaración o entrevista. El sábado tampoco hablaron entre sí sobre el escenario. Pero ha sido Noel, hablando de fútbol y de su equipo, el Manchester City, en el *podcast* deportivo *talkSPORT*, el que confirmó la evidente complicidad que se respira entre ellos sobre el escenario. Charlando con Andy Goldstein y Darren Bent sobre el Manchester City, el letrista confirmó sentirse encantado con la reunión. “Cada noche es la primera noche del público, así que cada noche tiene la misma energía. Ha sido realmente increíble... Normalmente, no me faltan las palabras, pero ahora mismo no puedo expresarlo”.

La hija de Noel, Anaïs Gallagher, ha visibilizado la armonía familiar en esta gira. Contó a *Grazia* lo que había supuesto ver una docena de los conciertos de la gira, muchos de ellos en compañía de sus primos, Lennon y Gene Gallagher, hijos de Liam. “Son los únicos que entienden completamente lo que está pasando y la locura que es, el antes y el después”, explicó. El sábado, antes de abandonar el escenario, Liam dejó un recado a los 90.000 asistentes. Un mensaje que podría dar esperanzas para abrir nuevas fechas en Europa, también en España: “Nos vemos el año que viene”.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

Cuando los Beatles llegaron a España

Hace unos días, el programa de TVE *Los archivos secretos del NO-DO* recordaba cómo el noticiero franquista, de exhibición obligatoria en los cines, manipuló la actuación de los Beatles de Madrid y Barcelona en 1965. La leyenda dice que Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación, se oponía a esos conciertos y solo cedió cuando otro militar de alta graduación le comentó que Isabel II les iba a honrar como Miembros del Imperio Británico. A don Camilo, monárquico de corazón, el detalle le impresionó.

Aquellos conciertos resultaron decisivos para la implantación del grupo en una España donde los medios escritos solían burlarse abiertamente de “aquellos melendos”; se deleitaban publicando fotos

trucadas en las que aparecían calvos. Los Beatles no estuvieron prohibidos, como aseguran algunos tremendistas; de hecho, recibían el apoyo de las dos revistas musicales existentes y sonaban tímidamente en la radio.

La peculiar situación fue explorada hace años en *La noche temática*, también en TVE. Un agudo documental de Pedro Costa, con realización de José Ramón da Cruz, contextualizó aquel desembarco en pleno inicio de la ola yeyé, con testimonios de los afortunados espectadores. A ver, nadie puede afirmar que la música resultara apabullante: la amplificación era pobrísima y los Beatles ya estaban en modo piloto automático, repitiendo las mismas 12 canciones.

Ciertamente, el promotor, Francisco Bermúdez, no era un Gay Mercader *avant*

la *lettre*. Para justificar los precios de las entradas —de 75 a 400 pesetas— montó un cartel estrambótico, con la presentación de Torrebruno (¡sí!) más la participación de la Orquesta Florida, el cantante melódico Michel y conjuntos varios, foráneos y locales. Miembros de Shakers, Pekenikes o Sirex destapan algo de lo que ocurrió entre los camerinos y los escenarios. No se grabó el concierto, aunque recientemente alguien publicó un *fake*, un disco que aseguraba contener la actuación.

Carlos Tena menciona “el contubernio” mediático para opacar la importancia de los Beatles y su impacto en España. Aparecieron abundantes fans a su llegada a Barajas y se registró una notable congregación de periodistas —con carnet y corbata, claro— en la obligada rueda de prensa, informadores que insistieron en lanzar bochornosas preguntas sobre sus cabellos. Salvaron el honor de la profesión la fotógrafa Juana Biarnés, que les asaltó en el avión Madrid-Barcelona, y José Luis Álvarez, cabeza rectora de *Fonorama*, pu-

blicación defensora de “la juventud”, que consiguió entrevistarlos en el madrileño Hotel Fénix. Aunque no pudo proclamarlo en la portada de la revista, que —la necesidad obligaba— vendía la tapa (y ese número salió con la cara del ignoto vocalista Ernie English, un patinazo remediado en la posterior reedición).

Hubo gente ágil que sí pilló la oportunidad al vuelo. Miguel Primo de Rivera, entonces alcalde de Jerez de la Frontera, les montó una degustación del vino de su tierra; los de Liverpool correspondieron firmando con tiza en los toneles (el documental revela el destino final de esos autógrafos). Lo que allí no se puede ver fue lo ocurrido en los alrededores de Las Ventas: cargas de la Policía Armada contra los curiosos sin entradas que allí se habían congregado. Un tic punitivo que no se perdió: 11 años después, cuando los Rolling Stones debutaron en Barcelona, un servidor, que ya estaba en el interior de la Plaza Monumental, fue apalizado por los mismos grises.



Desde la izquierda, Clara Segura, Israel Elejalde, Elisabet Casanovas y Juan Diego Botto, en *El Centro*.

Juan Diego Botto, Clara Segura e Israel Elejalde protagonizan 'El Centro', una ficción de espías creada por David Moreno

Un acceso a las tripas del CNI

JESÚS RUIZ MANTILLA
Madrid

Bond, James Bond, podía desayunar tranquilamente fresas con champán con cargo al MI6, como servidor de su majestad británica; sin embargo, Vicente Alfaro, alias *Michelin* entre sus colegas por su afición a la cocina, suele atizarse por la mañana unos churros. Es un espía español. Pero un espía español de fiar. Uno de los nuestros. Lleva toda la vida en el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) y está cansado. Tiene tantas contracciones visibles que dan una idea aproximada también de las que no se ven. Hasta el punto de que si por arte de magia pudieras recomendarle a través de la pantalla a tu fisio o tu osteópata, lo harías. En cualquier momento intuyes que se puede romper. Pero sabes también que seguirá arrastrando los huesos y lo que haga falta hasta que, como un Quijote aislado de pinzamientos, deshaga todos los entuertos.

A Alfaro lo interpreta Juan Diego Botto en la serie *El Centro* (Movistar+, producida por Fonte Films). Es jefe de contrainteligencia rusa. El actor le da un aire crepuscular. Un agotamiento sin verbalizar que transmite de manera magistral y con esa eficazísima austeridad que solo consiguen los grandes. Lo suyo es mucho más que cansancio, arrastra una callada desesperación a la que impide estallar su sentido del deber.

Botto encabeza un reparto

coral en el que también destacan Israel Elejalde, Clara Segura, David Lorente, Nacho Sánchez, Elisabet Casanovas, Elsa Díaz o Tristán Ulloa... "Era importante componer un personaje en el que no dijeras nada más verlo: 'Este tío va a ganar'. A Alfaro le gusta cocinar, se lleva el táper cada día, prepara cruasanes para sus compañeros, tiene motivaciones de andar por casa, problemas con su mujer por verse obligado a mantener una confidencialidad extrema que le produce problemas de estrés", cuenta Juan Diego Botto.

"Al ver a mi personaje no dices: 'Este tío va a ganar'", cuenta el protagonista

Los rusos aún son los mejores malos que se le pueden ocurrir a un guionista

David Moreno, creador de la serie, David Ulloa, su director, y Botto y el resto de los actores necesitaban conocer a fondo las formas de vida del colectivo. Tuvieron acceso a algún modelo real con quien pudieron conversar a fondo. "Nos abrieron las puertas del centro, nos dejaron entrar. Unas veces contestaban a nuestras preguntas, otras no", cuenta Botto. Pero lo que

les aportaron fue suficiente para que entre todos lograran un resultado distinto.

Justo el que vio en los guiones Pablo Isla, dueño de Fonte Films, productor de *El Centro*. "Eran muy buenos, si a ellos le uníamos una buena dirección que creara esa atmósfera real y un reparto coral de altura como el que se ha logrado, no teníamos duda del resultado", afirma el productor.

Desde que se plantearon hacer la serie hasta su estreno —el 9 de octubre— el tablero geopolítico se ha transformado radicalmente. "Hoy contamos con malos para aburrir. Hemos entrado en un mundo sin normas, donde el presidente de Estados Unidos llega a la ONU con ganas de destrozar la institución y no lo oculta en su sede", dice Botto. Pero hay algo que no ha cambiado ni cambiará. La injerencia global rusa en los conflictos que cuentan. Para cualquier trama, siguen siendo décadas después los mejores malos que se le pueden ocurrir a cualquier guionista.

En la trama existen topes, contraespionaje, amenazas en las altas esferas del poder y la empresa, infiltraciones sistemáticas, desinformación... Todo queda reflejado en la serie extraordinaria, atravesada de penumbra y dotada de un realismo sistemático: "Queríamos hacer una intriga de espionaje, pero ir algo más allá. Evitar el tono pelicularo para ser lo más rigurosos posible con una forma de vida", comenta Moreno.

Programas 'Salvados'

La vida buena con Elvira Lindo

JORDI AMAT

Los primeros planos del rostro de Elvira Lindo. Paseando por las calles del pueblo familiar de Ademuz, en el bar de siempre tomando un café con hielo y limón (denominación de origen Valencia), sentada en el campo junto a Antonio Muñoz Molina o en las afueras del cementerio donde descansan los suyos. A lo largo del programa, la escritora repasa su biografía y su trayectoria y poco a poco la cámara que la mira nos va atrapando al mostrarnos un rostro de calma plenitud. No es solo la belleza de la madurez ni solo es la sonrisa combinada con un taco para comprender así un pasado personal y generacional con más compasión que nostalgia: del padre que invitaba a beber vino a los chavales de la familia a la ingenua excitación adolescente al notar la erección de un chico bailando agarrados en la discoteca. Es eso, pero es más. Durante más de 50 minutos el ritmo lento y los sonidos de la España

que solo la imagen de su rostro se impone. Cuenta el caso de una niña de Teherán, lectora identificada con el personaje y que la contactó por Facebook, a la que conoció este verano y le explicó que había conquistado un proyecto de vida plena. "Algo he hecho". Se emociona con modesto orgullo.

Pocos días después de grabarse esta conversación, entrevisté a Muñoz Molina en Valencia para escucharle hablar de *El verano de Cervantes*. Me había impresionado un pasaje autobiográfico de este libro delicioso: la descripción de sus manos envejecidas descubiertas al cultivar una huerta en Adamuz, recordando su infancia en Úbeda. Pedí a Mònica Torres que le fotografiase las manos. Esa imagen fue el origen de un bulo que pretendía impugnar su ejemplaridad. "Fue muy doloroso", confesó. En *Salvados* se ve a Muñoz Molina cavando un surco en la huerta. Después la cámara se planta frente a la pareja, para hablar de la depresión su-



Desde la izquierda, Gonzo, Muñoz Molina y Lindo, en *Salvados*.

rural acompañan al espectador y es al final del paseo, acodados en la barandilla del mirador del Recuerdo Eterno, cuando Gonzo le hace la pregunta: "Elvira, ¿y tú cómo estás?".

Antes de llegar a esa pregunta que tantas veces olvidamos formular, este espléndido regreso de *Salvados* ha tenido de todo. ¿Política? Después de ganar la moción de censura de 2018, Pedro Sánchez le ofreció el Ministerio de Cultura y ella le pidió al presidente media hora porque no se atrevía a decirle que no de entrada. ¿Medios de comunicación? De su etapa de guionista, Lindo recuerda el broncazo de Valerio Lazarov porque la cámara enfocaba poco los culos de las Mama Chicho o el día que saludó a Silvio Berlusconi. "Cambié a Italia desde la televisión. El entretenimiento sí importa". ¿Manolito Gafotas? Motivo de orgullo y, a la vez, una losa cuando la ha encasillado. Y entonces llega uno de esos momentos en los

frida por el escritor, una oscuridad que aparece en el libro. Fue ella quien le animó a coger la azada como terapia. "La tierra mejora el estado de ánimo", dice. Por unos minutos palpamos la necesidad del amor para gozar de una vida buena. Ella explica su implicación con la enfermedad de él y confiesa la necesidad de pedirle en alguna ocasión "esfuérzate por mí". La ejemplaridad tiene que ver con la honestidad.

Así se llega al final del programa. Lindo y Gonzo pasean por lo alto de Adamuz. Ella recuerda el día que enterraron a su madre, deambulando sola por el pueblo, con la conciencia adulta de saber que necesitaba alguien que la acompañaba en ese momento. Su vida nos ha pasado por delante. Llegan al mirador. Está emocionada. Gonzo le hace la pregunta. "Elvira, ¿y tú cómo estás?". Sonríe y dice que, como siempre, luchará para salir adelante.

En los últimos días de la pasarela milanesa se han sucedido los estrenos de Versace y Bottega Veneta y el último desfile creado por el fallecido diseñador

Del emotivo adiós a Armani a la bienvenida de nuevas visiones

SOFÍA RUIZ DE VELASCO
PATRICIA RODRÍGUEZ
Milán

Giorgio Armani no se sentía legitimado para mostrar sus creaciones junto a las de los grandes maestros de la pintura italiana que se muestran en la Pinacoteca de Brera. Tras mucho esfuerzo, Angelo Crespi, director del museo, convenció al diseñador de que en el 50º aniversario de su marca debían celebrar una exposición en este emblemático lugar de Milán, en el corazón de Brera, el barrio donde Armani vivía y trabajaba. Prepararon la muestra durante un año, pero el diseñador no llegó a ver la inauguración pues murió apenas un mes antes, a los 91 años, dejando un legado inmenso al que ayer se rindió homenaje en ese mismo lugar. Ante un nutrido grupo de personalidades ligadas a Armani para siempre como Richard Gere, a quien vistió en *American Gigoló*; Lauren Hutton, que le acompañaba en la película; Cate Blanchett, embajadora indiscutible del estilo Armani en la alfombra roja; el diseñador Dries Van Noten; Glenn Close o alguna de sus colaboradoras como Antonia Dell'Atte, la firma despidió a su creador.

El desfile, el último en el que trabajó personalmente, se inspiraba en dos lugares opuestos, pero de vital importancia para él: Brera, en Milán, su ciudad, y Pantelaria, la isla donde compró una villa en 1981 a la que se retiraba a descansar, a menudo acompañado de amigos como Ornella Muti o Lauren Hutton. En el patio de la pinacoteca, alumbrado con velas envueltas en papel, que hacían referencia al rito funerario asiático, las modelos pasaron a ritmo lentísimo, sobrio, y solo acompañadas por la música de un piano en directo.

El colorido de las prendas viajó desde los azules tan utilizados por el modisto, igual que los tonos neutros que se convirtieron en su insignia, hasta los colores vibrantes contrastaban con el negro casi riguroso de los asistentes. El desfile terminó con una emotiva ovación y el saludo de Leo Dell'Orco y Silvana Armani. A continuación, el público se dio cita en la exposición que recorre la historia de Armani, desde los fértiles y silenciosamente revolucionarios años ochenta.

En una semana en la que la expectación se centraba en la novedad, motor incuestionable de la moda, fue reconfortante constatar el respeto y la devoción que esta industria tan olvidadiza dedicó a Armani en su despedida.

“La idea del buen gusto”, escribe Nathalie Olah en *Mal gusto*, “nace del reflejo de juzgar las decisiones conforme a su capacidad de decodificar una serie

Las propuestas de Dolce & Gabbana buscan conectar con los jóvenes

Maximilian Davis ha vuelto a recurrir a la belleza de los años veinte

de normas”. Adscribirse a ellas, prosigue, “equivale a creer en la superioridad inherente de una experiencia cultural (la nuestra) frente a otras (las suyas)”. Cuando la noción de gusto se asocia al poder, surge una dimensión excluyente que voló por los aires en los ochenta Gianni Versace, con un imaginario barroco, sensual y excesivo. En su primera colección para la marca, Dario Vitale ha querido indagar en estas ideas. Vitale llegó a Versace en abril, para sustituir a Donatella, hermana del fundador y al mando desde que este fue asesinado en 1997. Para su estreno optó por explorar qué puede escandalizar hoy. El sexo, que siempre vende, sería una respuesta, solo que ese sexo no provoca porque es solo una visión estetizada. Una propuesta anárquica, con braguetas desabrochadas, cinturones abiertos, mezclas de estampados o de periodos del archivo, que, esta sí, escandaliza y a la vez refresca el panorama.

Louise Trotter es la única mujer entre los cerca de 15 diseñadores que se estrenan estas semanas. Tras su paso por Carven, donde logró en tres temporadas recuperar la relevancia de la firma con su visión de la elegancia minimalista y práctica, presentó el sábado su primera colección en Bottega Veneta. La firma no nece-



Arriba, el desfile de Armani, ayer. A la izquierda, una modelo vestida de Dolce & Gabbana. RYAN MCGINLEY / LAUNCHMETRICS

sita logos para ser reconocida: es la casa del *intrecciato*, una forma específica de trenzar la piel que cumple 50 años. Sus diseñadores tienen por costumbre jugar con este tejido, encogerlo, ampliarlo, tefirlo... pero quizás ninguno había llegado tan lejos como Trotter en sus declinaciones. “El lenguaje de Bottega Veneta es el *intrecciato*. Y es una metáfora. Se trata de dos tiras que, al entrelazarse, se vuelven más resistentes: los dos componentes forman un conjunto más sólido”, explicaba Trotter en las notas del desfile. Quizás el intento de ceñirse a estos códigos fue demasiado literal, demasiado rígido, algo que en cierta forma se trasladó a las prendas a las que faltaba cierta despreocupación. Las aportaciones de Trotter dejan entrever una voluntad de renovación que tiene más que ver con la practicidad y con el *laissez-faire* que con su visión del *intrecciato*.

El mediodía del sábado, el desfile de Dolce & Gabbana se llevó toda la atención. Colocó en su primera fila a los personajes de *El diablo viste de Prada*, que se encuentran rodando la secuela de la película. La legendaria Miran-

da Priestly (Meryl Streep) y Nigel (Stanley Tucci) aparecieron por sorpresa unos momentos antes del desfile. Sobre la pasarela, los diseñadores celebraron una fiesta de pijamas buscando rebajar su propuesta, para sintonizar con la manera de expresarse de las generaciones más jóvenes. Estas, según han observado los creativos, renuncian a los estilismos pulidos y milimétricamente estudiados en favor de una improvisación (al menos aparente) que resulta en acabados caóticos pero siempre confortables. Los suyos no fueron ni metódicos ni totalmente anárquicos, con pijamas de rayas bordados con pedrería sobre sujetadores de encaje, americanas anchas sobre camisas pijameras y, a los pies, zapatillas planas de pelo o batines sobre saltos de cama que se lucen con un punto de insolencia.

En Ferragamo, Maximilian Davis ha vuelto a recurrir a la belleza de los años veinte del pasado siglo, cuando se creó la marca. Su apuesta no es literal, no quiere disfrazar de *flappers*, pero construye vestidos de tiro bajo y corte al bias o decora con flecos faldas o fulares. Para ellos opta por el dandismo y los *zoot suits* del Renacimiento de Harlem, para el diseñador “un periodo en el que las personas creaban espacios para sí mismas y se rebelaban contra las normas sociales”.

Crucigrama / Tarkus

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Horizontales: 1. La mayoría se pagan, pero muchos quedan impunes. ¡Menudo caballo! / 2. Lengua sefardí con base en el castellano. Situar, emplazar / 3. No desestimaran el consejo, lo... Hueso de la mejilla / 4. La Real Academia Española. Esa niebla era muy propia de Londres / 5. Decididas. El 31 de diciembre llegará a su fin / 6. La primera en decir basta. De allí viene el austro. Di mi brazo a torcer. Los extremos del Athletic / 7. Dentro de un rato. El abominable hombre de las nieves. La de Steve es líquida. Los linfocitos del timo / 8. Para apagarla se usa el botijo. Detenerla en seco / 9. Caerá en la cuenta, "..." en ello. Cómica escena de cine mudo / 10. ¡Qué difícil es batir uno! Ese comentario sobró, "..." de más / 11. Ayer "..." a una conferencia muy interesante. Todavía les quedaban / 12. Sirve de norte a las naves. Estimulado por un mal adelanto (?).

Verticales: 1. Desinfectadas, las piscinas. La Fuerza Aérea británica / 2. Están en el límite con. Tenaz santa de Ávila / 3. Concibáis. A "..." verdad, no lo sé / 4. El galeno del emir (?). Adverbio de cantidad. En el fondo del café turco / 5. Cumpla el donjuán su objetivo. Estas van para artistas / 6. Previa a vísperas. Avanzada ya, la edad / 7. Acaba yéndose. Implícita y no manifiesta. Centro de salud / 8. Di por sentado. Pequeño pendiente redondo / 9. Un robot acortado. Permitiesen / 10. El Hendrix de Hey Joe. Misa sin empezar. Muy usado por barneros / 11. Mece al bebé, lo... Colocaba derecho / 12. Condición, ralea, naturaleza. Dejard reluciente la ropa / 13. Solo el agua regia lo disuelve. Tiene ocho caras y no es ningún monstruo.

Solución al anterior. Horizontales: 1. *Mi vida sin mí* / 2. Conocido. Aojó / 3. Aleteo. Lacrar / 4. Seda. Saavedra / 5. A. Ideen. Iré. D / 6. Satán. Envainó / 7. Eta. Traia. Ser / 8. Usura. Cri. Ga / 9. Sr. Tingo. Roa / 10. Odié. Deshonró / 11. Fibra. Tiendan / 12. Armoniza. Sese.

Verticales: 1. Casase. Sofá / 2. Mole. Aturdir / 3. Inéditas. IBM / 4. Votada. Útero / 5. Ico. Entre. An / 6. Dios. Rand. I / 7. Ad. Anea. Getz / 8. Sola. Nicosia / 9. I. Avivar. He / 10. Nacerá. Irons / 11. Mordéis. Onde / 12. Ijar. Negarás / 13. Oradora. One.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 51... Af8.

Obra maestra del mejor So

Blancas: **W. So** (2.745, EE UU), Negras: **N. Abdusattórov** (2.771, Uzbekistán). Defensa de los Dos Caballos (C56). Copa Sinquefield (ronda 9), Grand Chess Tour. San Luis (EE UU), 27-8-2025.

Si Wesley So, ganador en agosto de la Copa Sinquefield, arriesgara más, como en esta maravillosa partida, estaría muy cerca del título mundial: **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Ac4 Cf6 4 d4!? e4xd4 5 e5 d5 6 Ab5 Cd7!? (6... Ce4) 7 0-0 Ae7 8 Axc6 bxc6 9 Cxd4 Cb8!** (para echar al caballo en d4 y controlar el centro) **10 Cc3 0-0** (la trampa era 10... c5? 11 Cdb5 d4 12 Df3 c6 13 Ce4 cxb5 14 Cd6+, con gran ventaja) **11 Df3 Ae6 12 Cce2 Dd7 13 Dg3 Rh8 14 Cf4 c5 15 Cdxe6 fxe6 16 c4!** (novedad) **16... d4!** (Abdusattórov cae en la preparación de So; las máquinas indican como mejor la fea 16... dxc4!? 17 Dh3 Tf5 18 Ae3 Cc6 19 Tad1 Do8! 20 Cg6+ Rg8 21 Cxe7+ Cxe7 22 Axc5 Cg6, contenso equilibrio) **17 Dh3 Tf5 18 g4 Tf7 19 Cd3!** (si Nimzovich, 1886-1935, levantase la cabeza, se sentiría feliz de ver cómo su teoría sobre el potente caballo bloqueador se aplica cien años después; el de d3 domina el tablero) **19... Cc6 20 Ad2! Cb4 21 Axb4! cxb4 22 f4 Taf8 23 Tf2 a5** (23... g5! era el último recurso) **24 Taf1 g6 25 Dg2 c5 26 De4 Dc8 27 b3! a4** (si 27... Da6 28 Cb2!) **28 bxa4!** (este peón será fuerte) **28... Da6 29 Cb2 Ad8 30 Tf3 Ae7 31 Rg2 Ad8 32 Rf2!** (el rey empastará el flanco de dama en b3, para que el caballo vuelva a d3) **32... Da7 33 Re2! Dd7 34 Rd1 De8 35 Rc2 Te7 36 Rb3! Tf7 37 h4! Tf8 38 Th1 Tg8 39 Tf3 Tf8 40 h5 g5 41 Tf1 Tx4 42 Tx4 gxf4 43 Tf3 Tf7 44 Tx4 Rg8 45 Tx7 Dxf7 46 Dc6 Rg7 47 Cd3!** (todo en orden para ganar) **47... Ae7 48 Dg2! Df8 49 Db7 Rg8 50 Dc6 Dh6 51 De8+ Af8** (diagrama) **52 g5!**, y Abdusattórov se rindió ante 52... Dxc5 53 Dxe6+ Rg7 54 Df6+ Dxf6 55 exf6+ Rxf6 56 a5 Ad6 57 a6 Ab8 58 Cxc5, y se acabó.

Sudoku

			1	4	7			
7								5
1		3		9				4
1	9				6			8
2			7					3
7	6				2			4
	4		8	5		6		
	9					2		
		9	2	3				

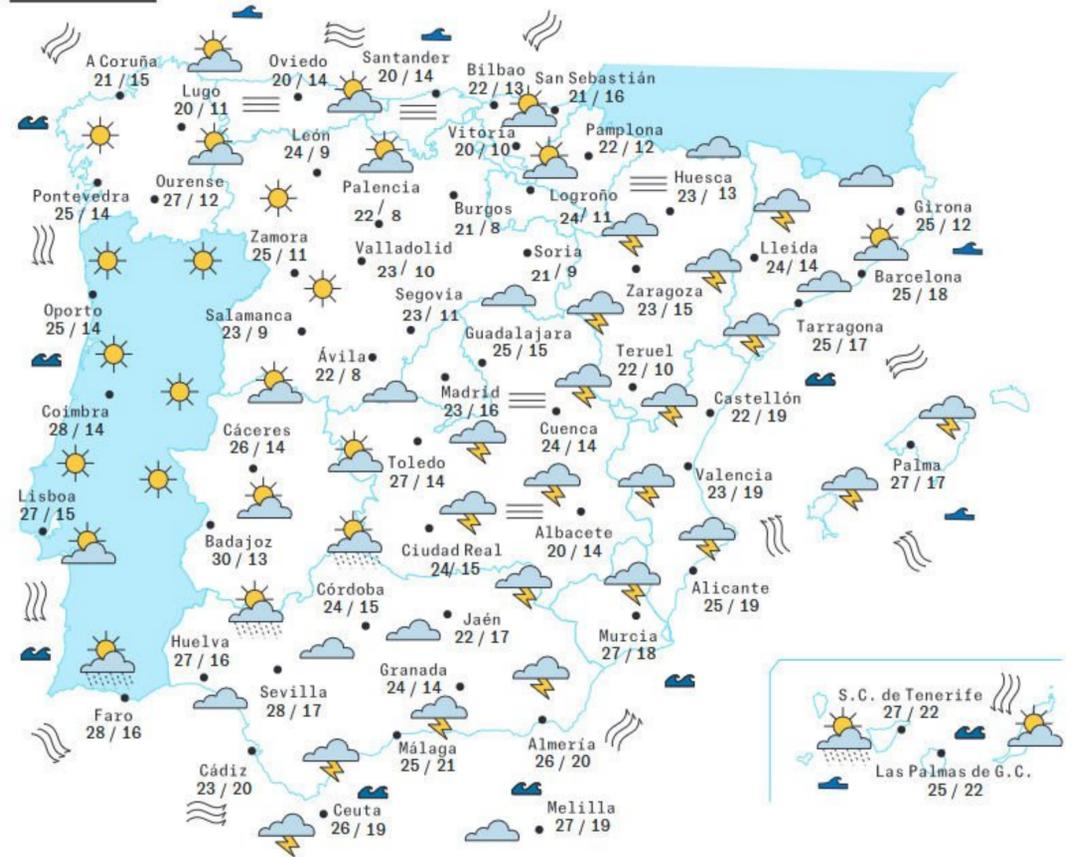
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	5	1	3	2	7	4	6	8
6	4	8	1	5	9	3	2	7
7	2	3	4	8	6	9	5	1
1	7	4	9	6	2	5	8	3
2	6	5	8	4	3	7	1	9
3	8	9	5	7	1	2	4	6
4	3	7	6	1	5	8	9	2
8	9	6	2	3	4	1	7	5
5	1	2	7	9	8	6	3	4

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Chubascos y tormentas muy irregulares en intensidad y distribución

Bajas presiones sobre la Península con un aire frío en altura aumentando la inestabilidad atmosférica, especialmente en el este y en Baleares. Por tanto, cielo parcialmente nuboso en el norte de Galicia y Cantábrico con intervalos nubosos en su mitad oriental y norte de Canarias. Poco nuboso en el oeste de Galicia y noroeste de Castilla y León. En el resto de la Península y Baleares predominio del cielo nuboso con aguaceros, ocasionalmente tormentosos muy irregulares en intensidad y distribución, fuertes en Pirineos, Aragón, interior de Cataluña y Andalucía, pudiendo ser localmente muy fuertes en el este de La Mancha, sur de Cataluña, Murcia, Baleares y Valencia. Descenso térmico en Valencia y Murcia. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	●					
TARDE	●					
NOCHE	●					

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	25	22	23	25	28	23
PROMEDIO MÁXIMAS	22,2	23,3	22,4	26,3	29,7	25,8
MÍNIMA	18	13	16	21	17	19
PROMEDIO MÍNIMAS	15	12,3	12,2	17,2	16,3	16,8

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	59,8	64,1	58,5	43	18,1	49,3	55,7
MEDIA 10 AÑOS	50,7	46,0	41,0	36,3	28,7	38,9	52,1

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	424,21	423,98	421,96	397,44	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:
23 33 35 38 46
Nº CLAVE 9

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:
3 6 28 35 43 45
C47 R0

SUELDAZO DEL DOMINGO

90161 SERIE 003

TRÍPLEX DE LA ONCE 578

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:
6 11 16 17 28 30
32 33 45 47 49 55
56 58 63 67 77 78
79 82

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

Desastre total en Comic-Con

La muy esperada San Diego Comic-Con de Málaga ha sido un caos a la altura del Fyre Festival. La (esperadísima) Comic-Con es la versión española de un evento de clase A celebrado anualmente en San Diego, California. Un evento que giraba en torno a los tebeos, hoy expositor de series y películas de acción y fantasía (franquicias Marvel, D.C., Disney).

Todo mal desde la misma semana en la que se anunció: sin relación directa con el evento matriz, con una generosísima subvención de la Junta de Andalucía, y sin invitados cerrados. Un empresario compró los derechos de uso de la marca, se reunió con unos políticos, y entre robellón y ro-

bellón se habló de “ese negocio de los porteros electrónicos”. La empresa organizadora se formó hace menos de un año, y las entradas del evento salieron a la venta el 15 de mayo. El resultado lo hemos visto el pasado fin de semana: un desastre total.

Una organización ineficiente para todo menos para cobrar. Imaginen pagar 55 euros (más IVA) por asistir a una charla, y no poder entrar, o tener un QR para una foto (a 90 euros) y que no haya lectores de QR. Hay aeropuertos en los que se come más barato.

Salones de este tipo en España hay muchos, y todos están mejor (he ido a casi un centenar) que éste en el que la entrada costaba 50 euros. Recibir 4,5 millones de



La Comic-Con de Málaga.

subvención y montar este sindió es una vergüenza.

El aterrizaje de la Comic-Con en Málaga es un espejo de todo lo malo que hay en tor-

no a la cultura y al entretenimiento, y de todo lo malo que hay en torno al oportunismo empresarial y político. No entiendo que no se exijan unas garantías cuando hay dinero público de por medio (en eventos, pulseras, o aplicaciones móviles). No entiendo que se haya normalizado que lo más importante de un evento de tebeos sean cuatro actores famosos. Los únicos que se lo han pasado bien son los VIP, y alguno incluso ha tenido la poca vergüenza de reírse de los que sí pagaron la entrada y sí hicieron horas de cola para este despropósito. La organización ha tenido mucha suerte de que el colectivo friki sea pacífico; esto llega a suceder en un evento deportivo y podría haber acabado en tragedia.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal.</p> <p>7.50 La hora de la 1. Magazine, presentado por Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados.</p> <p>10.35 Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. (16).</p> <p>13.55 Informativo territorial. ■</p> <p>14.20 Mañaneros 360.</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.35 Deportes. ■</p> <p>15.40 El tiempo TVE. ■</p> <p>15.45 Informativo territorial. ■</p> <p>15.55 Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad. (16).</p> <p>17.35 Valle salvaje. (16).</p> <p>18.25 La promesa. (12).</p> <p>19.25 Malas Lenguas.</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.40 Deportes. ■</p> <p>21.45 La revuelta. (12).</p> <p>23.00 MasterChef Celebrity. El programa se transforma en la versión culinaria del icónico 'Un, dos, tres'. Las presentadoras, Las Retales, Anabel Alonso y Bibiana Fernández, guiarán a los participantes en esta divertida prueba, acompañadas por las inconfundibles Tacañonas. ■</p> <p>1.46 MasterChef Celebrity. ■</p>	<p>6.00 La aventura del saber. ■</p> <p>6.20 España a ras de cielo. 'Circulen, circulen'.</p> <p>7.10 Yo soy de formación profesional. 'Cataluña'. ■</p> <p>7.40 Caravana educativa. 'Guardo'. ■</p> <p>8.15 Esto es Taiwan la isla de la selva. ■</p> <p>9.00 Ciberdelitos. 'Operación Rudder'. ■</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo. 'Buscar Empleo Desde El Trabajo Y 842 Ofertas'. ■</p> <p>9.55 La aventura del saber. ■</p> <p>10.55 La 2 Express. ■</p> <p>11.00 El chef errante. 'Vengurla'. ■</p> <p>11.25 Culturas 2. ■</p> <p>12.05 Cine. 'Montura de plata'. (7).</p> <p>13.40 El cazador. ■</p> <p>14.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.15 Los secretos naturales del ecuador.</p> <p>17.10 Planeta selva. 'Las selvas de la luna. Manglares'. ■</p> <p>17.35 Malas Lenguas.</p> <p>19.25 Espacios increíbles. ■</p> <p>20.15 Grandes diseños. 'Chess Valley'. ■</p> <p>21.00 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 Cine. 'La muerte tenía un precio'. Dos pistoleros, por distintos caminos y motivos, buscan a un sanguinario bandido por el que se ofrece un buena recompensa. (16).</p> <p>0.10 Cine. 'The Equalizer 2'. (16).</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante.</p> <p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>15.30 Deportes Antena 3. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Damián hace a Digna una importante confesión sobre la muerte de Jesús. (12).</p> <p>17.00 Y ahora, Sonsoles.</p> <p>20.00 Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.35 La previsión de las 9. ■</p> <p>21.45 El hormiguero. 'Carmen Maura'. (7).</p> <p>22.50 Renacer. Bahar intenta hacer su vida alejada de Evren, volcada en su trabajo y sus seres queridos. Por su parte, Evren triunfa en Estados Unidos como cirujano y le dan la enhorabuena por su gran trabajo durante los últimos cuatro meses.</p> <p>2.15 Sportium Game Show. (18).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV.</p> <p>7.30 ¡Toma salami! (7).</p> <p>7.40 Alerta Cobra. 'La pareja poderosa', 'Culpa' y 'El cliente'. (12).</p> <p>10.30 En boca de todos.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■</p> <p>14.55 El Desmarque Madrugada. (18).</p> <p>15.05 El Tiempo Cuatro.</p> <p>15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (16).</p> <p>18.30 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■</p> <p>20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■</p> <p>20.45 El Desmarque Madrugada. (18).</p> <p>21.05 El Tiempo Cuatro.</p> <p>21.15 First Dates. (12).</p> <p>23.00 Territorio Pampliega. 'Narcos (síndrome del sur)'. Antonio Pampliega se adentra en la lucha contra el narcotráfico en el sur de España, donde agentes de la Guardia Civil hablan del llamado 'Síndrome del Sur', la creciente percepción de que los clanes recurren cada vez a métodos más violentos para asegurar sus operaciones. (16).</p> <p>0.55 Pasaporte Pampliega. 'Coltán, mineral de sangre'. (16).</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco matinal. ■</p> <p>8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.</p> <p>9.00 El programa de Ana Rosa. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, será entrevistada por Ana Rosa Quintana en directo en el plató del programa.</p> <p>13.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■</p> <p>15.30 El Desmarque. Telecinco. ■</p> <p>15.45 El tiempo justo.</p> <p>18.30 El diario de Jorge.</p> <p>20.00 Agárrate al sillón.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. ■</p> <p>21.40 El Desmarque. Telecinco. ■</p> <p>22.00 Supervivientes All Stars. Última Hora.</p> <p>23.00 El precio de... ¿Cuál es la verdadera situación económica de una artista de éxito como Isabel Pantoja, con décadas de carrera sobre los escenarios y cuya vida profesional y personal ha transcurrido junto a figuras como Paquirri, Encarna Sánchez y Julián Muñoz, entre otras? (16).</p> <p>2.00 Gran Madrid Show.</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■</p> <p>6.45 Sinergia FP: la FP que conecta con las empresas. ■</p> <p>7.00 Previo Aruser@s. ■</p> <p>9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores.</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).</p> <p>14.10 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.41 Jugones. ■</p> <p>15.13 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Conducido por Dani Mateo y con Nacho García, Quique Peinado, María Gómez y Maya Pixelskaya como colaboradores. (16).</p> <p>17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16).</p> <p>20.00 La Sexta Noticias. ■</p> <p>21.00 La Sexta Clave. ■</p> <p>21.30 El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12).</p> <p>22.45 Cine. 'Quién a hierro mata'. Mario es el jefe de enfermeros de un centro geriátrico al que llega un nuevo residente: el narcotraficante Antonio Padín, recién salido de la cárcel por motivos de salud. (16).</p> <p>1.10 Cine. 'Fin'. (7).</p> <p>2.55 Pokerstars Casino.</p>	<p>6.30 James Brown: Say It Loud. 'Una vida complicada' y 'Su gran legado'. ■</p> <p>7.50 Mary Beard: Cómo vivían los Romanos. ■</p> <p>11.00 Tennis. Torneo de Tokio. ■</p> <p>13.30 DeportePlus+ con Juanma Castaño. ■</p> <p>14.45 Ilustres ignorantes. 'Galas de premios'. ■</p> <p>15.15 Cine. 'San Andrés'. Ray, un piloto de rescate, viaja a la falla de San Andrés para rescatar a su hija del desastre en el que se ha convertido la ciudad tras un terremoto. (12).</p> <p>17.05 Cine. 'Bridget Jones: loca por él'. ■</p> <p>19.05 Outlander: Sangre de mi sangre. 'Braemar'. ■</p> <p>20.05 Informe Plus+. 'Mochoman'. ■</p> <p>21.00 El día después. ■</p> <p>22.00 Leo talks. 'Regreso al Pasado'. ■</p> <p>22.30 Cine. 'Partisanos'. En plena ocupación nazi durante la Segunda Guerra Mundial, Krystyna Skarbek, una audaz espía polaca al servicio de los británicos, se introduce en territorio enemigo para llevar a cabo misiones secretas que tienen el potencial de alterar el curso del conflicto. ■</p> <p>0.15 Los amos de la ciudad. ■</p> <p>2.15 Coco Chanel. ■</p> <p>3.55 Menú Stereo. ■</p>	<p>6.00 091: Alerta Policía.</p> <p>7.30 ¿Cómo lo hacen? 'Muñecas rusas/Aloe vera/Banderas' y 'Buques Chinamax/Russian Standard/Orejas'. ■</p> <p>8.15 Así se hace. 'Cámaras de cine/Decoraciones de cristal'. ■</p> <p>8.55 Aventura en pelotas. 'Al filo de la locura' y 'Pelea en la jungla'. (7).</p> <p>10.35 Curiosidades de la Tierra. 'Secretos del Sáhara' y 'Arde Corea del Norte'. ■</p> <p>12.15 Alienígenas. 'Tras el arca de la alianza' y 'In situ, pruebas de vida extraterrestre'. (7).</p> <p>14.05 Expedición al pasado. 'La piedra del Sol de los vikingos' y 'Apocalipsis maya'. (7).</p> <p>15.55 La fiebre del oro. 'La delgada línea roja salarial' y 'Capataces sin escrúpulos'. (7).</p> <p>17.45 Pesca radical. '¡Novato al agua!' y 'Guerras territoriales'. ■</p> <p>19.35 Joyas sobre ruedas. 'Humvee de AM General de 1992' y 'Maserati Biturbo de 1985'. ■</p> <p>21.30 ¿Cómo lo hacen? ■</p> <p>22.30 Cazadores de enigmas. 'Las diez plagas: ¿desastre natural?', 'Chichén Itzá' y 'La Atlántida'. (12).</p> <p>1.25 Documental. 'La Atlántida'. ■</p> <p>3.00 Ingeniería abandonada. ■</p>

QUINTA EDICIÓN

IBER SERIES & platino IN DUS TRIA

30 SEPT - 03 OCT 2025 MATADERO MADRID

EL MAYOR EVENTO INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL IBEROAMERICANA



Yael Cobano, el martes en el Centro Sefarad-Israel de Madrid. CARLOS ROSILLO

MARTÍN BIANCHI
Madrid

La calma que reina en el jardín del Centro Sefarad-Israel de Madrid contrasta con la agitación que hay en el exterior. El día de la entrevista con la rabina Yael Cobano (Ceuta, 43 años), el Gobierno de España ha anunciado nueve medidas para intentar detener el genocidio en Gaza. Cobano podría haber cancelado la cita, pero no lo ha hecho. Es menuda y habla bajito, pero quiere hacer cosas grandes. Es la primera mujer rabina de Madrid y la segunda del país. Lidera la comunidad judía reformista de la capital, a la que bautizó Or Hadash. Significa "luz nueva" en hebreo. El nombre no podría ser más apropiado para una jefa espiritual tan poco convencional: funcionaria de carrera, licenciada en Derecho, máster en Análisis de Inteligencia, experta en resolución de crisis y conflictos, y Observadora de Paz del Ministerio de Defensa.

Pregunta. ¿Usted es una excepción en el judaísmo o cada vez hay más rabinas?

Respuesta. En Europa todavía es casi una rareza, aunque hay rabinas en Francia y el Reino Unido. En Estados Unidos es donde hay más. Aquí la gente se sigue preguntando: "Ah, ¿eres rabina?" De hecho, me suelen llamar en hebreo con la palabra *rabanit*, que es la que se usa para denominar a la esposa del rabino.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Queremos que la guerra de Gaza acabe ya”

Yael Cobano

Rabina de Madrid

“Después de esto nos va a costar mucho cambiar la mirada que hay sobre la comunidad judía e Israel”

P. Usted es fundadora de la comunidad judía progresista de Madrid. ¿En qué se diferencia de la corriente ortodoxa?

R. Mi comunidad forma parte de un movimiento internacional que tiene una línea de interpretación múltiple. En la ortodoxa solo hay una línea de interpretación. En nuestro caso, hay una autonomía del individuo que llamamos “elección informada”. Eso conlleva responsabilidad, que no todo el mundo está dispuesto a tomarla, para cuestionarte tus prácticas, cuestionar el texto y definir en qué te quieres comprometer.

P. Usted no es israelí, pero en el conflicto de Gaza se mezcla judaísmo y sionismo. ¿Cómo está viviendo usted esta guerra?

R. No lo estoy viviendo bien, al igual que muchas personas dentro de la comunidad judía. El judaísmo y las comunidades no son homogéneas, son muy diversas. Pero hay algo claro y simple: queremos que la guerra acabe ya. Queremos que se trabaje de manera responsable para que haya paz. La paz no viene sola, hay que trabajarla. Hay mucha gente sufriendo, los rehenes y muchos palestinos muertos.

P. ¿Ha notado un repunte del antisemitismo desde que empezó el conflicto?

R. Sí, terriblemente. Primero fue un antisionismo. Pero eso ha mutado en un antisemitismo que parecía olvidado. Un antisemitismo medieval ha vuelto a despertar en España. En abril acudí a un bar mitzvá en un lugar que no era nuestra sinagoga. Llegó una trabajadora del sitio, interrumpió la celebración y empezó a decirnos cosas antisionistas como: “Vosotros que matáis a niños”. Luego pasó a un discurso nazi: “Ojalá os quemem. Van a venir mis amigos a lincharos”. Una sola persona logró acorrallar a 18 con su violencia verbal. Me quedé sobrecogida. Ahora está en manos de la justicia.

P. ¿Netanyahu se ha convertido en el peor enemigo de los judíos?

R. Creo que como todo líder político, seguramente muchos estarán a favor de su liderazgo. Yo no soy israelí, pero desde luego que como líder político no es un referente para mí.

P. ¿La guerra no está instaurada en la conversación? ¿No es un tema recurrente para vosotros?

R. El otro día hablaba con una amiga y decíamos: “Qué dura se está haciendo esta situación”. Siempre que alguien sabe que eres judío, se acerca y pareciera que eres el primer portavoz de la guerra y de lo que está pasando en Israel. Cada día es un cuestionamiento de cómo vivo esto a nivel personal, cómo lo vive mi comunidad y cómo lo vive la comunidad judía en general en España y en el mundo. Después de esto nos va a costar mucho cambiar la mirada que hay sobre la comunidad judía y sobre Israel.

LUIS
GARCÍA MONTERO

Los relojes

El balcón de mi casa da a la calle Barceló. Dejo de leer por un momento, subo la persiana en busca de la luz del día, miro hacia la calle para ver el tiempo que hace y, claro está, por atreverme a ver el tiempo descubro mi reloj en la acera. Hace un minuto lo tenía sobre la mesa de noche, y ahora está en la calle, redondo en su quietud, con las agujas detenidas por la policía.

Debe ser una mañana de 1975, un día de hace 50 años. Los recuerdos se caen al suelo cuando nos dan un empujón o cuando la hebilla se rompe mientras alguien grita no se mueva, que nadie se mueva, y nos coloca las esposas en las muñecas. Vemos el reloj detenido con la cara pegada al suelo, o desde un balcón de la calle Barceló, o desde las páginas de un libro. Los ojos cuentan las horas, las semanas, los meses que faltan para una ejecución. Antes de que el dictador muera, los tribunales devotos querrán enviarte de regalo otras cinco sentencias a muerte. No harán falta pruebas, ni deliberaciones ni posibilidades de defensa. Las agujas del reloj están quietas, pero señalan hacia un túnel que conduce a los tiros de gracia.

Tomarse en serio el tiempo, no tratarlo como una mercancía de usar y tirar, hace que los días tengan memoria y que los ojos descubran, debajo de nuestros pies, el reloj que fue sentenciado hace 50 años por unos jueces que querían detener el tiempo. Las agujas de Daniel dejaron de dar vueltas, pero los días y las noches no se detuvieron, pese a que los números se habían llenado de cadáveres desde 1936 y costaba trabajo caminar hacia el futuro. La ley bañada en sangre es una infamia mucho más grave que la mentira. Lo sabe la literatura, la buena literatura de Aroa Moreno que vuelve a situarnos en la historia con su novela *Mañana matarán a Daniel* (Random House). Aroa consigue habitar los relojes del presente para hablarnos de las últimas ejecuciones del franquismo.



En **Adopta Un Abuelo** conectamos voluntarios con personas mayores en situación de soledad no deseada.

Descarga la app
y hazte voluntario

